

+ XL semanal

Diez Minutos
POR 1 EURO MÁS

DOMINGO

**Irán, el país
donde los
ayatolás
disparan
los misiles**



**46.000
extremeños que
viven en el País
Vasco votan
hoy para elegir
al lendakari** **P6**



**Una media
maratón con
menos corredores
llena Cáceres
de colorido** **P22**

**El Al-Qazeres
se obliga a un
milagro (51-68)**
Necesitará una
remontada épica
para disputar
la final a cuatro **P55**

Miguel Ángel Gallardo Secretario general del PSOE de Extremadura

«Ofrezco a Guardiola el apoyo del PSOE para que en asuntos claves no dependa de Vox»

El nuevo líder socialista acusa al PP de mentir con el regadío y apoya la continuidad de la central de Almaraz

«Temo que Extremadura pierda la confianza de los inversores porque se dan patadas al aire»



Afirma que no le gustaría emular a Ibarra como barón socialista ni ser el Page extremeño **P2-4**



**La celebración
de la comunión
se parece
cada vez más
a una boda**

Los restaurantes ofrecen menús a partir de 50 euros, pero el coste aumenta si hay barra libre, mesa de chuches y música en directo

El coste medio del evento se sitúa en 3.000 euros para unos 40 invitados **P10**

Elena Guadalupe se prueba un traje de comunión con la ayuda de su madre en la tienda Rafaello de Badajoz. **CASIMIRO MORENO**

El ahorro de las familias crece un 75% en 2023 en la región

La moderación de la inflación y el empleo consiguen que, por primera vez, se supere en Extremadura la barrera de los 22.000 millones de euros

En el último trimestre de 2023, los depósitos crecieron en cerca de 900 millones en Extremadura, una cantidad que solo se había alcanzado durante la pandemia. Gracias a ese incremento, el dinero que los ex-

tremeños tienen en los bancos cerró el año en 22.224 millones de euros. En el conjunto anual, el dinero ahorrado registró un aumento de 482 millones de euros, un 75% más que en el ejercicio anterior. **P9**

**La Siberia,
Las Villuercas,
y La Serena, las
comunidades que
más se despueblan**

La Siberia es la mancomunidad extremeña que más se ha despoblado en la década 2012 y 2022 y Lácar Sur es la única de las 28 agrupaciones de municipios extremeñas que ha ganado población en la última década. **P8**

**Herido grave un joven
tras ser atropellado en
Plasencia por una mujer que
se dio a la fuga, fue detenida
y dio positivo en alcohol** **P26**

**Aparatoso accidente
al chocar un coche
con varios caballos sueltos
en la Autovía de la Plata** **P7**

**La provincia de Badajoz
y parte de la de Cáceres
están hoy en alerta
amarilla por tormentas** **P7**

**El huerto del
abuelo Paco
se transforma
en sala de
conciertos**

Medina de las Torres.
Artistas como Pancho
Varona o Javier Ruibal
actuarán en el proyecto
musical comunitario **P12**

«Temo que Extremadura pierda la confianza de los inversores porque se dan patadas al aire»

Miguel Ángel Gallardo Secretario general del PSOE de Extremadura

El nuevo líder socialista acusa al PP de mentir con el regadío, apoya la continuidad de Almaraz y ofrece a Guardiola su apoyo para no depender de Vox

ANA B. HERNÁNDEZ



MÉRIDA. Miguel Ángel Gallardo Miranda (Villanueva de la Serena, 1974) es el nuevo secretario general del PSOE, tercero en cuatro décadas, en un momento en que se convierte, a su vez, en jefe de la oposición. Su objetivo ahora es volver al gobierno de la Junta de la mano de un proyecto regional con el que recuperar la confianza de los extremeños.

—¿Para cuándo la conferencia política de la que salga ese proyecto regional de reconexión?

—Llevamos solo tres semanas. Es verdad que parece que son tres meses, pero no es así. La conferencia llegará tras la reorganización interna. Es muy importante. Antes de salir a la calle a ofrecer, tienes que cimentar. Y estamos en el proceso de cimentar equipos que nos permitan volver a la calle con garantías de saber que el PSOE es un partido firme. El proyecto que saldrá de la conferencia tendrá propuestas realistas, porque el valor de la palabra es fundamental para recuperar la confianza y después mantenerla. Y es lo que va a marcar la diferencia con el PP de María Guardiola.

—¿Por qué contrató al hermano de Pedro Sánchez y por qué mantiene el contrato?

—Se le contrató por su valía, por su capacidad y conocimiento del mundo de las artes escénicas y porque en ese momento se consideró que podía ser un buen directivo en el ámbito musical. Y esto se sigue pensando y, por eso, a día de hoy no se le ha cesado.

—¿Está a favor de alargar la vida útil de la central nuclear de Almaraz?, ¿hasta qué punto defenderá su continuidad?

—Hay que hacer una reflexión. La señora Guardiola defiende sin más pretensión que el eslogan o el titular. Y dice si a la central nuclear o a cualquier otro proyecto

que piense ella que puede enfrentar a la sociedad extremeña con el Gobierno de España. La posición del PSOE y de su secretario general es clara: vamos a defender la continuidad de Almaraz mientras no haya un proyecto que pueda asumir no solo los empleos que se puedan perder, sino que sean de la misma calidad. El PSOE defenderá los intereses de Extremadura.

—¿No lo hace María Guardiola?

—No. Cuando hemos tenido que defender que a Extremadura lleguen 75 millones más, 25 para la comunidad y 50 para los ayuntamientos, aprobando la ley de estabilidad, ella se ha plegado a los intereses del señor Feijóo.

—¿La gigafactoría de Envision es para usted una realidad?

—Para mí, lo que es una realidad es que el gobierno de Guillermo Fernández Vara dejó encima de la mesa inversiones para ejecutar por más de 20.000 millones de euros. Entre ellos, la gigafactoría, Elysium o la fábrica de cartón de Naval Moral. La gigafactoría es una realidad, se prevé su

puesta en funcionamiento en dos años. Pero por lo que puede estar en riesgo es porque la Junta no ha cumplido su compromiso de llevar el agua desde Valdecañas a la instalación, porque, que yo sepa, aún no ha salido a licitación. Ojalá Guillermo Fernández Vara se hubiera encontrado con estos regalitos cuando relevó a José Antonio Monago.

—¿Teme usted no encontrarlos si llega a ser presidente?

—Lo que temo es encontrarnos en 2027 con que esta tierra haya perdido la confianza de los inversores como consecuencia de que todo lo malo que ocurre en Extremadura no se resuelve, se dan patadas al aire buscando responsables aunque no sean culpables de nada. De todo lo que ocurre en la región y que tiene que resolver la Junta, el culpable es Pedro Sánchez.

—El Ministerio de Agricultura dice que Tierra de Barros no se licita porque la Junta no quiere, y el gobierno de PP-Vox que no tiene todo el apoyo de Europa. ¿Qué dice usted?

—Lo que dice la Junta es una gran mentira que va a afectar al futuro de Tierra de Barros. Dijeron que no tenía autorización ambiental, y es mentira. Dijeron que no había reserva de agua, y es mentira, hay una certificación de la Confederación Hidrográfica del Guadiana que determina que hay cupo de agua suficiente para su comienzo. Dijeron que no había dinero, y es incierto, porque del PDR (Proyecto de Desarrollo Rural) había una partida importante para poder hacerlo, en torno a los 200 millones de euros.

—¿Por qué no se hace entonces?

—Porque de ese PDR se está cogiendo el dinero para dar subvenciones. La última partida de traída de Tierra de Barros han sido 27 millones de euros para subvencionar. El gobierno de Guardiola está apostando por una economía subsidiada y no por una economía productiva. El regadío de Tierra de Barros es fundamental para cimentar una agricultura sostenible y no pendiente de la climatología.

—¿Ahora lo que falta es dinero?

—Es que las mentiras tienen las patas muy cortas y, por eso, ahora le escuchamos decir que pide a la comisaria europea que en el próximo PDR se permita hacer Tierra de Barros. Esto significa que, a consecuencia de los enredos, no se puede con el dinero del PDR actual.

—El PP defiende su apuesta por Tierra de Barros.

—Yo huyo del politiquero y me da especialmente rabia que las mentiras se intenten convertir en verdad. Yo entiendo que la señora Guardiola ha llegado a la Junta, pero no ha ganado, sino que se ha encontrado con el gobierno. Y, como consecuencia de que se lo ha encontrado, no tiene proyecto ni directriz clara de dónde quiere ir. Y este es el problema, que estamos enredando. Solo hay marketing e imagen, pero no un proyecto claro y sólido.

—¿Qué política tributaria defiende? ¿Las becas sin límite de renta le parecen bien o considera que criticarlo es demagogia cuando se está a favor del comedor gratis para todos?

—Creo en una política tributaria que sea equitativa y, sobre todo, justa. Una política en la que pague el que más tiene para que puedan recibir los que más lo necesitan. Este tiene que ser el principio básico de cualquier fiscalidad,

algo que también se ha roto en Extremadura. Aquí solo 1.200 ciudadanos con rentas de más de dos millones de euros han dejado de pagar un impuesto que, junto a la reducción de matriculaciones de coches de lujo o a la eliminación del impuesto de grandes tenedores de viviendas, supone una reducción de 70 millones de euros. Yo soy partidario de que becas y demás derechos sean en función de la renta.

—Menos los comedores. —La función de los comedores es la universalidad, para permitir la conciliación. Los que no pueden pagarlo, que lo tengan, y los que trabajan, también por conciliación.

—El PP ha registrado una propuesta para que el AVE esté en 2030. ¿Se suma el PSOE?

—Mi propuesta es despolitizar este asunto y volver a la Mesa del Ferrocarril, que tanto bien le hizo a esta tierra y en la que tantos consensos se lograron. No podemos estar todo el día con lo mal que estamos porque se desincentiva a la inversión.

«Defenderé lo mismo aquí que ante el Gobierno de España»

A. B. H.

—¿Le gustan los socios de Pedro Sánchez?

—A mí no me tienen que gustar, a quien le tienen que gustar es a él. Pero si Feijóo hubiera tenido la oportunidad de gobernar con socios catalanes, hoy tendríamos gobierno con amnistía y con Junts.

—La tenemos con el PSOE. ¿Usted le respalda?

—No la respaldo. Pero digo que es la solución menos mala para reconciliar este país. Frente a lo que había en 2017, he ido recientemente a Cataluña y ya casi son inexistentes las banderas que abogan por el independentismo.

—Los independentistas siguen pidiendo el referéndum.

—No van a ejecutar ningún referéndum que no esté dentro de la legalidad.

—Usted ha reivindicado ante Sánchez la autonomía de la federación extremeña. ¿Tiene que ser más duro que su

antecesor Fernández Vara para llegar a la Junta?

—He reivindicado la autonomía en el sentido de que el PSOE de Extremadura siempre ha tenido voz dentro del partido y de la política nacional y va a seguir teniéndola. Yo lo he defendido ante Sánchez. Guardiola se pliega a los intereses de Feijóo.

—¿Teme que los intereses del PSOE y de Extremadura sean diferentes?

—Los intereses de Extremadura están por encima de cualquier consideración y siempre confluyen con los del PSOE.

—¿Le gustaría emular a Rodríguez Ibarra como barón socialista que discrepa de Moncloa?, ¿pretende ser el 'Page' extremeño?

—No. Soy una persona con sentido común, que quiere el bienestar de esta tierra y que lo va a defender con valentía, determinación, claridad y sin mentiras. Defenderé lo mismo aquí que en Madrid.

Miguel Ángel Gallardo, durante un momento de la entrevista en la sede regional del PSOE en Mérida. J. M. ROMERO



incentivar la privada, lo veremos con el tiempo. En cualquier caso, yo ofrezco acuerdo y diálogo a Guardiola para que todo aquello clave, los asuntos de interés en la región, se pacten y para que aquello que le condicione sus políticas con Vox no dependa de ellos, aunque gobierne con ellos.

—¿Ofrece su apoyo a Guardiola?
—A mí lo que me interesa es la región y, en este sentido, tiene mi palabra de que aquello que sea bueno para Extremadura, siempre contará con Miguel Ángel Gallardo y con el PSOE.

—En materia educativa, con el descenso de alumnos, ¿hay que mantener los conciertos?

—No son un problema. Hay que seguir impulsando la educación pública de calidad que traslade igualdad, pero los conciertos han funcionado bien.

—En caso de que finalmente la deroguen, ¿volverá a hacer una ley de memoria histórica si alcanza la Junta?

—La memoria histórica lo que busca es la reconciliación en este país, que las familias que han perdido a un ser querido y no saben dónde está, puedan saberlo y cierren un duelo que se hereda generación tras generación. Por eso esta ley, aunque se traslade como un concepto negativo por la derecha y la ultraderecha, no lo es. No busca enfrentar a españoles, sino reconciliar a las personas que perdieron a sus seres queridos en una guerra y quieren darles una sepultura digna.

—La autovía Cáceres-Badajoz está parada. ¿Se la va a reclamar al Gobierno de España?

—Lo que voy a hacer es reclamar a la señora Guardiola que gestione aquellas infraestructuras que le competen, las haga un gobierno u otro. Si yo fuera el presidente de la Junta haría por conocer por qué están paradas y me iría a los ministerios, que es donde se resuelven los problemas y, en muchas ocasiones, sin tener que dar publicidad de las gestiones. Pero Guardiola no va a encontrar esto si cada vez que va a un sitio es un eslogan o un titular, pero nunca una solución.

—¿Está a favor de recuperar el tren Ruta de la Plata?

—El PSOE aboga por todo lo que representa desarrollo y puede mejorar la comunidad, pero quien tiene la obligación de gobernar es la señora Guardiola. Si no sabe, que se vaya y que convoque elecciones.

CONTRATO	TREN	GOBIERNO PP-VOX	MEMORIA HISTÓRICA
«Se contrató al hermano de Pedro Sánchez por su valía y conocimiento de las artes escénicas»	«Mi propuesta es volver a la Mesa del Ferrocarril que tanto bien le supuso a esta tierra»	«Su pretensión es el eslogan y el titular porque no tienen proyecto para Extremadura»	«Busca la reconciliación, no enfrentar a los españoles como dice la derecha»

—Pero la conexión ferroviaria no es mejor porque no se critique.
—Indiscutiblemente no podemos estar satisfechos, porque estamos en desigualdad de condiciones y necesitamos las mismas herramientas que los demás. Pero no podemos estar todo el día culpando a otros de lo que nos pasa, porque nadie se va a apiadar de nosotros.

—¿Entonces?

—Tenemos que ser capaces de ir unidos. Yo ofrezco acuerdo: aquellos temas de interés para Extremadura saquémoslos del debate político y pongámonos a trabajar en lo que nos une para generar certidumbre y confianza. Y

sigamos trasladando nuestras peticiones al gobierno, que es sensible a la necesidad del ferrocarril. Ahora hay un ministro de Transportes (Oscar Puente) que ha sido alcalde y, cuando le escucho, le creo. Y no debemos olvidar que se trata del gobierno que más ha invertido, aunque quizás eso ha sido un error del PSOE.

—¿Cuál?

—Poner todos los huevos en la cesta de la alta velocidad y no poner los mismos en la inversión en materia ferroviaria que se ha hecho. No existe una línea que tenga travesías del XIX, porque tan importante es la línea del AVE como Puertollano-Badajoz, más si cabe

desde el punto de vista agroindustrial.

—¿Se atreve a poner una fecha para la alta velocidad?

—No me atrevo, lo que quiero es que se cumplan las fechas ya establecidas. En estos momentos, Talavera y Toledo, dos ciudades del PP, ponen reparos y no deciden por dónde tiene que ir el trazado en Castilla-La Mancha.

—Los extremeños somos los que más esperamos para una intervención quirúrgica. ¿Cómo se mejora la gestión sanitaria?

—Parece que el mantra de que el PSOE tenía a los pacientes metidos en los cajones no resulta ya. Lo que pasa con la sanidad es fru-

to de la falta de proyecto del gobierno de Guardiola, porque igual que suben las listas sanitarias, suben las del desempleo. Uno de cada tres empleos que se han destruido en España, están en Extremadura. Algo de responsabilidad tendrá el gobierno regional, ya no hablamos de 100 días, ya llevan casi 300 y de la herencia no se puede vivir siempre. Ahora, además de predicar, hay que dar trigo. El problema es que no puede darlo por la sencilla razón de que no tiene proyecto político ni equipos que sepan gestionar. En el caso de la sanidad, porque vienen del sector privado. Claro que igual lo que se pretende es

«He hecho lo que he prometido, liderar el cambio que necesita el PSOE»

Gallardo defiende la elección de su ejecutiva, deja claro que la oposición la marcará el partido y reivindica su derecho a equivocarse

A. B. H.

MÉRIDA. Tras imponerse a Lara Garlito en primarias con el 55,7% de los votos, Miguel Ángel Gallardo ha tomado las riendas del PSOE y ha comenzado a diseñar la nueva etapa del partido.

—¿Cómo valora el 68% de respaldo que ha logrado su ejecutiva? ¿Ha faltado voluntad de integración por su parte?

—La voluntad ha sido plena para conformar una ejecutiva fundamentada en lo que trasladé en primarias. Una ejecutiva que profundizara en un cambio, de hombres y mujeres comprometidos que tienen como objetivo estar en las calles de la región; una ejecutiva con una media de edad de 45 años y que se parece a la sociedad extremeña, con un 55% de mujeres y con más jóvenes que nunca con responsabilidades importantes. Creo que he cumplido con lo que trasladé.

—¿Pero el 68% de respaldo le parece un buen resultado?

—Me parece un buen resultado, y deseo sacar un 68% de los votos en las próximas elecciones.

—En la remodelación de la dirección del grupo parlamentario ha dejado fuera a los afines al secretario provincial de Badajoz. ¿Rafael Lemus es el gran damnificado por su victoria?

—No hay ningún damnificado. Cuando uno da un paso y traslada un mensaje de cambio para conectar nuevamente con la ciudadanía, para impulsar el proyecto socialista desde lo local, no deben sorprender los cambios. En toda mi trayectoria política, si algo me avala, es la valentía para hacer los cambios que considero precisos para mejorar. No hay damnificados. Al revés, lo que hay es gente compro-



El nuevo secretario general del PSOE de Extremadura posa en la sede regional del partido. A. M. ROMERO

CESES

«Rafael Lemus no es un damnificado por mi victoria, pero tengo valentía para hacer cambios»

SEGUIDORES

«¿Camisetas del 'niño de la katana'? Que hablen de uno aunque sea mal. Es una anécdota»

mctida, con ganas de trabajar y sumar.

—Los cambios también han afectado a los eventuales. ¿A cuántos y por qué les ha cesado?

—He hecho cambios ahora, los hice en 2003, en 2015 —cuando entré en la Diputación, los cambios afectaron al 100%—, los hice en 2019 y los seguiré haciendo, porque la sociedad espera que no seamos per-

sonas conformistas. Siempre los cambios, a quienes los tiene que hacer le producen zozobra, pero lo importante no somos nosotros, sino los extremeños. Además, creo en el derecho a equivocarse y para eso tienes que tener tu propio equipo, personas que estén dispuestas 24 horas a trabajar por el proyecto que tú encabezas.

—Cuando ganó las primarias dijo que todos vestirían la misma camiseta. ¿Se refería a la del PSOE o la del 'niño de la katana' que lucen sus seguidores?

—Es una pregunta descontextualizada. Me refería a la del PSOE.

—¿Le gusta el apodo del que hacen gala compañeros suyos?

—Que hablen de uno, aunque sea mal. Yo creo que al final es una anécdota, no una noticia. A mí me regalaron una camiseta la misma noche de las primarias.

—Los ceses parece que refuerzan al partido y debilitan al grupo parlamentario. ¿La oposición no se hace desde la Asamblea?

—No, cuando se está en la oposición, se hace desde el partido. La estrategia política se marca desde el partido. Pero no solo no se ha debilitado al grupo parlamentario, sino que se le ha fortalecido, tiene la máxima autoridad.

—El PSOE ha gobernado 36 de 41 años de autonomía, está quizás en su peor momento de respaldo popular e incluso de apoyo interno a su secretario general. ¿Cómo va a remontar?

—Lo que hoy es Extremadura es fruto de los gobiernos socialistas, pero los extremeños deciden en cada momento quiénes quieren que les gobiernen y cuando en una democracia un gobierno no alcanza las expectativas que un votante busca, deja de darle la confianza. ¿Hemos perdido la confianza de los extremeños? En una parte, sí, por eso estamos en la oposición. El problema es que el cambio se produce con la ilusión de encontrar un proyecto mejor y lo que han encontrado los extremeños es un cambio. Han pasado de un gobierno de la certidumbre a uno de las mentiras. María Guardiola comenzó mintiendo, antes de ser presidenta en una entrevista en HOY dijo que nunca gobernaría con Vox, después lo reafirmó y la realidad es que hoy gobierna con este partido. Traslada como característica de su política la mentira permanente y la patada al aire.

HOY Por AMOR a la Ciencia

Con la nueva colección de Diario HOY, podrás satisfacer tu curiosidad sobre cuestiones universales y existenciales que han intrigado a millones de personas a lo largo del tiempo

8ª ENTREGA Desde el 20 de Abril

Ciclos del tiempo

Una extraordinaria nueva visión del universo

CADA SÁBADO EN TU KIOSCO 5,95€



Sanidad extremeña de récord

La región encabeza las listas de espera para operarse y no logra atraer médicos de familia por una razón: no hay varitas mágicas

ANÁLISIS
PABLO CALVO



Extremadura es la comunidad autónoma donde los pacientes deben esperar más días para someterse a una intervención quirúrgica. El dato, reflejado esta semana por el Ministerio de Sanidad, es la demostración palpable de que nunca es bueno tratar con brocha gorda asuntos de fondo como es la salud, porque la política a menudo es más un bumerán que una flecha y no hay soluciones fáciles si caben en un titular.

Es imposible hacer responsable al completo, nueve meses después de su toma de posesión, a la actual Consejería de Salud y al gobierno de María Guardiola de esta estadística que tan mal habla de la sanidad extremeña (que sale bien parada, sin embargo, en otro tipo de tablas como el gasto por habitante, por ejemplo), pero sí debería servir como lección a sus actuales gestores de que los problemas que afectan al conjunto de la sanidad española y extremeña son más de orden

estructural que de coyuntura, y como tal hay que abordarlos. No hay soluciones simples, en contra de lo que a menudo se quiere hacer ver desde algunos púlpitos políticos que luego se chocan contra la tozuda reali-

La consejera de Salud ya habrá notado que las sobreactuaciones chocan con la realidad

dad, y lo que se debe imponer es la seriedad a la hora de tratar de arreglar problemas como las listas de espera o la falta de personal médico que son muy graves.

Hoy se vota en el País Vasco, donde gran parte de su campaña electoral ha girado en torno al funcionamiento de su sistema sanitario público, objeto de huelgas y acciones de protesta desde la pandemia por parte de sus profesionales y usuarios. Hablamos de una comunidad que es la segunda con menor lista de espera quirúrgica a la que antes hacía referencia (63 días frente a los 181 que esperamos los extremeños), y el total de pacientes en cola (21.000 frente a 29.000) es inferior pese a tener una población muy superior. En su último debate, el candidato del PNV, y probable lehendakari, ofreció alcanzar un gran pacto sanitario entre todas las fuerzas políticas.

Los vascos sobre todo están enfadados por el funcionamiento de la atención primaria, por la falta de personal princi-

palmente. Los futuros médicos de nuestro país huyen de ejercer en los centros de salud por la progresiva degradación del sistema público dependiente de los respectivos gobiernos autonómicos, en la misma proporción que los ciudadanos acuden al lucrativo negocio de la cobertura privada para dar solución a sus problemas, y menos aún quieren elegir regiones como Extremadura, que resultan menos atractivas para los alumnos de Medicina.

Lo que nos lleva a la segunda noticia demoledora de la semana para la sanidad extremeña: la cifra de vacantes que se ha producido en la especialidad de Médicos de Familia cuando se cerró el viernes el plazo de elección de los nuevos MIR. La región ha batido este año su récord negativo y solo ha cubierto 37 de 98 plazas ofrecidas, lo que aventura un futuro poco alentador para nuestra atención primaria, aún no recuperada del todo de la pandemia. Una vez más la realidad cae sobre nuestras cabezas.

Se han cubierto, eso sí, todas las demás plazas ofrecidas de especialidades, pero la sanidad extremeña arrastra vacantes en un buen puñado de ellas, de modo principal en los pequeños hospitales comarcales por los que se apostó en su momento y cuya existencia ya es cuestionada como modelo, pero cuya desaparición ahondaría en los problemas de despoblación de esas zonas periféricas, envejecidas de por sí. Es, sin duda, un equilibrio inestable.

La consejera de Salud, Sara García Espada, habrá comprobado pues que las sobreactuaciones ni son buenas ni proporcionan soluciones rápidas, pero aún está a tiempo de canalizar su energía para afrontar el que puede ser, junto a su hermana melliza que es la dependencia y la formación para el empleo, el mayor desafío de la región: disponer de una atención sanitaria pública, de calidad y con buenos plazos de respuesta.



Los extremeños tienen que esperar una media de 181 días para operarse. **HOY**

MÓNICA MORATO. De padres extremeños, vive en Ermua. En la imagen, en San Juan de Gaztelugatxe. HOY



La diáspora extremeña que vota en el País Vasco

Elecciones. 46.000 personas nacidas en esta comunidad autónoma que viven en Euskadi acudirán hoy a las urnas para elegir lendarikari

ÁLVARO RUBIO

Juan Carlos vive en Bilbao pero nació en Almendralejo; los padres de Mónica emigraron desde La Codosera a Ermua antes de que ella naciera; Fernando trabajaba en Alconchel en una fragua, pero no llegaba a fin de mes y puso rumbo al norte; Mari Carmen llegó desde Monroy a Euskadi con tan solo 12 años y, Rocio, de 36, hizo las maletas desde el Valle de la Serena igual que sus abuelos en la década de los 60.

Todos ellos forman parte de la diáspora extremeña. Emigrantes que dejaron esta tierra buscando un futuro mejor o jóvenes que se criaron fuera de ella pero llevan escuchando toda su vida historias, tradiciones y costumbres de esta comunidad autónoma.

No se olvidan de dónde vienen,

pero han aprendido a vivir en una sociedad muy diferente a la extremeña que este domingo decide su futuro. El País Vasco celebra sus elecciones autonómicas y el voto de quienes emigraron allí también cuenta. De hecho, casi todos los consultados por este diario acudirán a las urnas. Otros lo decidirán en el último momento.

46.000 extremeños residen en Euskadi y uno de ellos es Juan Carlos Rastrollo, de 77 años. «Me fui a Bilbao con 19. En aquellos tiempos, en el 65, no había muchas posibilidades, así que me fui por trabajo. Empecé en el sector de los seguros y en él he estado hasta que me he jubilado», cuenta este alمندralejense que fundó en 1971 el Centro Extremeño de Bilbao. «Nos queríamos



Integrantes del Centro Extremeño de Bilbao, con su presidente, Juan Carlos Rastrollo (5º por la izquierda). HOY

reunir con los paisanos, así que dimos el paso adelante y ahora lo formamos unos cien que emigraron desde Extremadura».

Se casó y tuvo dos hijos. «He vivido muchos procesos electorales en el País Vasco. Desde las primeras elecciones, que fueron muy ilusionantes, hasta ahora, que parece que todo se va diluyendo», cuenta Rastrollo, que reconoce que ha cambiado su voto en los últimos tiempos. «Quizás el Partido Socialista no ha estado a la altura de las circunstancias de lo que demandaba la gente trabajadora», reconoce. «Se ha quedado estancado en diputados y por algo será», añade.

Dice que las preocupaciones de los extremeños en Euskadi pasan por los aspectos sociales y los servicios públicos. De asuntos como el terrorismo de ETA, los extremeños consultados por este diario prefieren no hablar

mucho. «Eso mejor olvidarlo», afirman antes de reconocer que influirá en el resultado electoral que muchas de las nuevas generaciones de votantes no vivieron lo que sucedió cuando la banda terrorista estaba en activo.

La huella de ETA

Es más, casi todos los aspirantes a lendarikari pertenecen a una generación que entró en política al finalizar el terrorismo. ETA dejó

de matar en 2011 y alrededor de 220.000 jóvenes se han incorporado al censo electoral vasco desde entonces. Son el 12% de los votantes.

«Las cosas han cambiado y muchos no tienen una idea de lo que fue el terrorismo, así que veremos si los resultados son los que han vaticinado las encuestas», comenta Rastrollo. «Parece ser que Bildu va a tener bastantes diputados», añade Fernando Martín, otro extremeño que al cumplir su mayoría de edad emigró de Alconchel a Bilbao.

Primero pasó por Pamplona, donde apenas estuvo 12 meses, y luego le destinaron al País Vasco. «En Extremadura trabajaba como herrero en una fragua pero no ganaba casi para comer. Ya en Euskadi estuve en el departamento de soldadura y calderería en una fábrica. No regresé a mi tierra porque allí no había futuro.

La mayoría de extremeños en el País Vasco emigraron en los 60, pero también hay jóvenes que hoy repiten lo que hicieron sus abuelos



Rocío Nogales. Es de la localidad pacense de Valle de la Serena, pero regenta un restaurante en el País Vasco. **HOY**

EN PRIMERA PERSONA

Juan Carlos Rastrollo

Emigró de Almendralejo a Bilbao

«Llegué con 19 años al País Vasco y he votado en todas las elecciones. Desde las primeras, que fueron ilusionantes, hasta ahora»

Mónica Morato

Nació en Elbar después de que su padre se fuera de Extremadura

«En campaña los políticos no suelen lanzar muchos mensajes para captar al votante que ha emigrado desde otra región»

Fernando Martín

Emigró de Alconchel a Bilbao

«Hay partidos que se empeñan en revolver el tema de ETA, pero eso mejor dejarlo donde quedó sin olvidar la historia»

Rocío Nogales

Tiene 36 años y emigró con 18 a Ermua

«Siempre he votado, pero en estas elecciones no sé qué haré; son todos más o menos iguales. Prometen, pero no cumplen»

Me casé y tuve cuatro hijos, todos nacidos en el País Vasco», recuerda hoy, a sus 79 años.

Ha vivido muchos procesos electorales y cree que ahora los políticos se centran en actos personales que les alejan de los problemas reales del día a día de los ciudadanos. «En los debates ya no se habla de lo que realmente interesa, que es el trabajo y la sanidad», cuenta, consciente de que en la última semana ETA también ha protagonizado parte de la discusión política.

«Hay partidos que se empeñan en revolver todo con este asunto, pero eso mejor dejarlo donde quedó, aunque no hay que olvidar la historia», dice Fernando, que apunta que «formaciones como Bildu está atrayendo a la juventud porque habla de lo que interesa a las personas de aquí y no del separatismo como mucha gente cree», opina Fernando.

El votará el domingo. «Nunca he faltado a una cita electoral. Casi siempre he votado al PSOE y no me da ningún reparo reconocerlo», comenta Martín, que también suele seguir la actualidad política extremeña. «Siempre me he interesado por los re-

sultados electorales de mi tierra. Creo que Extremadura debería tener un partido que luche por lo suyo», dice Fernando.

También ha votado siempre Mari Carmen Pérez. Nació en la localidad cacereña de Monroy, pero con 12 años emigró junto a sus padres a Bilbao. «Nos fuimos porque no había trabajo, como todos los que salieron de Extremadura», recuerda a sus 81 años.

Símbolo de la industrialización

Su padre empezó como empleado en Altos Hornos de Vizcaya, que nació de la fusión de varias siderometalúrgicas en 1902 y se convirtió en todo un símbolo de la industrialización. De hecho, fue la mayor empresa de España durante gran parte del siglo XX.

Mari Carmen se casó y tuvo dos hijos, pero siempre que puede regresa a Extremadura, menos cuando hay elecciones en el País Vasco, que no se las pierde. «Nunca he dejado de votar. Creo que es la obligación de cada español, aunque sea en blanco», afirma.

Aunque es fiel a su costumbre y le sigue haciendo ilusión introducir la papeleta en la urna, asis-

te a estas elecciones con cierta desgana. «Quedarán los mismos de siempre, pero no me gusta mucho hablar con la gente de política por no crear mal ambiente», cuenta antes de matizar que el País Vasco y su gente siempre le han acogido con los brazos abiertos. «Me he sentido siempre muy arropada en esta tierra. Todos somos ciudadanos del mundo, no hay que mirar el lugar del que procede cada uno», relata antes de contar que sus hijos estuvieron en la final de la Copa del Rey en Sevilla y ella aprovechó para bajar con ellos y estar unos días en Cáceres.

«En cuanto me enteré de que había un centro extremeño en Bilbao me apunté para estar con gente de mis raíces. Soy muy extremeña. A mí me hubiera encantado aprender euskera, pero cuando yo vine estaba prohibido ese idioma. Lo intenté de mayor, pero ya mi cabeza no da para tanto», comenta.

Quien sí habla euskera es Mónica Morato, de 39 años, nacida en Eibar y residente en Ermua (Vizcaya), pero de padres extremeños. Es, además, la presidenta del Centro Cultural Extremeño de Ermua. Su padre emigró al País Vasco con 14 años junto a los abuelos de Mónica desde La Codosera. «Mi padre me ha llevado toda la vida al pueblo en agosto y en Semana Santa. Me encanta ir a Extremadura», cuenta Mónica.

«En el Centro enseñamos al pueblo vasco la cultura extremeña. Hacemos matanzas, concursos gastronómicos, una semana cultural y juegos tradicionales», explica Morato.

No le gusta mucho hablar de política, pero reconoce que irá a votar. «Siempre lo he hecho», afirma antes de indicar que «en la campaña los políticos no suelen lanzar muchos mensajes para captar al votante que ha emigrado desde otra región».

De hecho, algunos de ellos aún no tienen claro qué harán. «Siempre he votado, pero en estas elecciones dudo. Son todos más o menos iguales. Prometen, pero no cumplen. Al final, los problemas aquí son los mismos que en Extremadura. No ayudan al pequeño comercio y a los autónomos, no dan facilidades para seguir adelante. Es prácticamente lo mismo, pero aquí con un poco más de nivel económico», comenta Rocío Nogales. Es del Valle de la Serena, pero vive en Ermua desde los 18 años y tiene 36.

Su viaje migratorio es el mismo que ya hicieron sus abuelos en la década de los 60. También fueron en busca de trabajo a Ermua. «Vinimos para buscar un futuro mejor porque en Extremadura había poco trabajo», detalla esta pacense que regenta un restaurante en Ermua, la ciudad que es conocida en España por el movimiento cívico surgido tras el secuestro y posterior asesinato a manos de ETA de Miguel Ángel Blanco, en julio de 1997.



Estado del vehículo tras el siniestro. **SEPEI DIPUTACIÓN DE CÁCERES**

Dos heridos al chocar su coche con varios caballos sueltos en la A-66

El siniestro tuvo lugar el sábado de madrugada a la altura de Casas de Don Antonio

REDACCIÓN

BADAJOS. Un aparatoso accidente de tráfico provocado por la presencia de caballos sueltos en la Autovía de la Plata dejó el sábado dos heridos. Un hombre «menos grave» y una mujer leve, que arrollaron con su turismo a varios equinos que estaban sueltos en la A-66, a la altura de la localidad cacereña de Casas de Don Antonio.

Como consecuencia del accidente, que tuvo lugar a las 00.30 horas de la madrugada, las víctimas quedaron atrapadas en el

interior del vehículo.

Fue en el kilómetro 582 de la A-66, donde tuvo lugar el suceso. Los heridos sufrieron traumatismos por los cuales tuvieron que ser trasladados al Hospital Universitario de Cáceres y el vehículo quedó completamente destruido, según datos aportados por el Centro de Emergencias 112 de Extremadura.

Hasta el lugar del siniestro se desplazó una unidad medicalizada del Servicio Extremeño de Salud en Cáceres, personal del punto de atención continuada de Alcuéscar, una ambulancia convencional, bomberos del Sepepi de la Diputación, patrullas de servicio de la Guardia Civil y, equipos de limpieza y señalización para el mantenimiento de la autovía.

La provincia de Badajoz, Villuercas y Montánchez, en alerta amarilla hoy por tormentas

REDACCIÓN

BADAJOS. El Centro de Urgencias y Emergencias 112 Extremadura ha activado el nivel amarillo de alerta por posibles tormentas para hoy en la provincia de Badajoz y en las comarcas cacereñas de las Villuercas y Montánchez. La alerta, que este sábado afecta a toda la región, ha sido ampliada para mañana por la Aemet ante la previsión de que se repita este fenómeno meteorológico adverso. El aviso está previsto que comience a partir

de las dos de la tarde y que se extienda hasta la media noche. Hasta entonces se prevén tormentas fuertes y dado el carácter de estos fenómenos está previsto que la intensidad sea superior de forma puntual.

Ante esta situación se recomienda a las alcaldías de la región mantengan en alerta a las agrupaciones de voluntariado de Protección Civil de las localidades previsiblemente afectadas, así como a la Policía Local y servicios de mantenimiento de los Ayuntamientos para que revisen bajadas de agua de los tejados, acumulación de escombros, objetos, hojas y tierras que puedan obstaculizar el paso del agua por cauces, cunetas, acequias o alcantarillado de su localidad. Además, piden que se preste especial atención a los socavones y muros en mal estado.

La Siberia, Las Villuercas y La Serena son las mancomunidades que más se despueblan

Lácar Sur es la única de las 28 agrupaciones de municipios extremeñas que ha ganado población en la última década

ANTONIO ARMERO



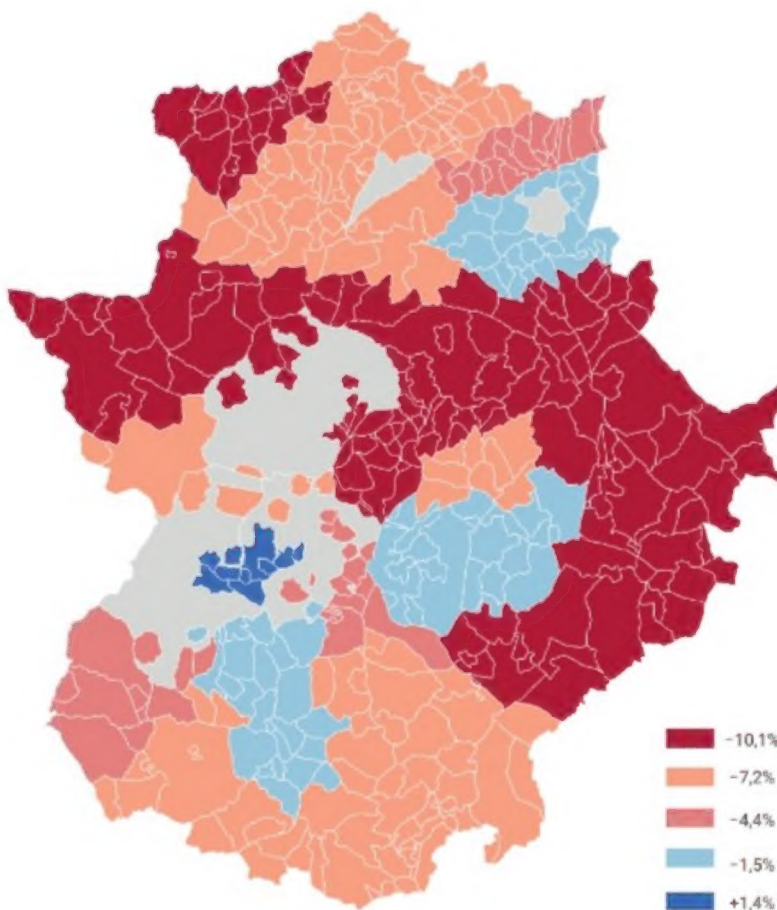
CÁCERES. La Siberia es la mancomunidad extremeña que más se ha despoblado en la década comprendida entre los años 2012 y 2022, seguida de cerca por las de Villuercas-Ibores-Jara y La Serena, según el último Atlas Socioeconómico de Extremadura. En concreto, la agrupación de municipios que lidera esta clasificación ha visto decrecer su padrón en un 12,96%, y las dos siguientes en un 12,92% y un 12,86%, o sea, porcentajes similares.

Presentan también números rojos parecidos las siguientes en la tabla: Sierra de San Pedro y Trujillo, con descensos del 12,56% y el 12,01%, respectivamente. También han menguado los censos en cifras de dos dígitos en Tajo-Salor (-11,41%), Sierra de Montánchez (-11,33%) y Sierra de Gata (-10,42%), según la publicación que edita el Instituto de Estadística de Extremadura, en colaboración con el Grupo de Investigación de Economía Regional y Espacial de la Universidad Autónoma de Madrid.

El análisis demográfico de las 28 mancomunidades extremeñas aporta un dato ilustrativo sobre el alcance del fenómeno de la despoblación: en el periodo estudiado, han perdido habitantes todas menos una. La excepción es Lácar Sur, que ha ganado un 1,36%. Pero esta última cifra es positiva gracias al crecimiento que esa agrupación experimentó durante el lustro 2012-2017. Porque en el siguiente, el de 2017 a 2022, se equiparó a las otras 27 y evolucionó en negativo.

De hecho, la comparativa entre el ritmo de caída en el primer lustro y el segundo en el conjunto de las mancomunidades aporta otra conclusión: en 19 de las 28, la merma poblacional fue mayor en el primer quinquenio que en el segundo. Con este dato en la mano, podría interpretarse que la despoblación se ha ralentizado, porque en rigor es matemáticamente así, pero Antonio Pérez, profesor de Geografía de la Universidad de Extremadura y autor de varias publicaciones que abordan la cuestión demográfica en la comunidad autónoma, aporta luz. «Es normal —explica él— que pierdan menos población en el segundo lustro de la década que en el primero, y probable-

Porcentaje de pérdida de población entre 2012 y 2022



Fuente: Atlas Socioeconómico de Extremadura 2023

GRÁFICO MARÍA DÍAZ

mente al siguiente perderán menos todavía, algo lógico porque cada tienen menos población». «En esto ocurre como con los pozos: cuanto más agua sacas, menos agua queda por sacar», ilustra en tono pedagógico el experto, que tiene claro que «tras el problema de la despoblación hay mucha teoría pero ninguna medida práctica que haya obtenido resultados de calado».

Organismos ineficaces

Tal como expone, la palabra despoblación, o su expresión equivalente reto demográfico, aparecen en nombres de comisiones, grupos de trabajo, consejerías y otros instrumentos de las administraciones locales, provinciales, autonómicas y nacionales, desde hace años. Se estudia el problema, se plantean posibles soluciones, se exploran iniciativas, pero cada año, el Instituto Nacional de Estadística certifica que el problema no solo sigue existien-

Antonio Pérez
Profesor de la UEX

«La despoblación es una batalla perdida en algunos municipios, pero se puede frenar en algunas zonas»



«La población se atrae generando empleo, pero para esto hay que ofrecer salarios dignos»

do, sino que incluso empeora. «Hay pueblos —analiza Pérez— que ya no pueden perder mucha más población porque solo quedan en ellos vecinos mayores que irán muriéndose, y no hay apenas juventud que pueda aportar bebés, una realidad vegetativa que podría compensar la llegada de emigrantes, pero no hay perspectiva de que eso vaya a ocurrir».

«El efecto del cheque bebé es nulo»

Cáceres y Olivenza han sido dos de los últimos ayuntamientos en anunciar que concederán cheques bebé para fomentar la natalidad, una medida tan antigua como ineficaz, según Antonio Pérez. «Su efecto demográfico es nulo», afirma el profesor de Geografía de la Universidad de Extremadura. Rodríguez Zapatero lo implantó en España entre los años 2007 y 2010, y Fernández Vara en la región en 2014. «Y ni uno ni otro valieron para casi nada», valora Pérez. «De entrada —razona—, a la cuantía que sea hay que descontarle lo que se lleva Hacienda al hacer la declaración. Y por muy alta que sea la cantidad, no va a animar a tener hijos a quienes que no quieren tenerlos. En la mayoría de los casos, se acaba usando para comprar un carrito o una cuna más caros de lo que se tenía pensado. Asegurarles que habrá colegio, guardería o pediatra, eso sí que puede ayudar a la natalidad en los pueblos».

y atraer nuevos pobladores».

Pero no vale cualquier proyecto empresarial. No todos tienen el impacto suficiente sobre el empleo como para cambiar dinámicas demográficas regresivas, plantea el experto. «Se habla mucho de las fotovoltaicas, y se destaca la gran cantidad de energía limpia que produce Extremadura gracias a ellas, pero es mentira que estén generando empleo y fijando población. Se nutren de trabajadores que vienen para unos pocos meses y luego se marchan».

«El problema de la despoblación solo se solucionará de verdad atrayendo nuevos habitantes —plantea Pérez—. Y esto se logra a través del empleo. Y cuando hablo de emigrantes, incluyo a los más de 500.000 extremeños que viven fuera de la región y que forman una masa potencial de nuevos residentes muy importantes». Pero para que ellos regresen a su tierra, o para que vengan nuevos habitantes de cualquier procedencia, hace falta «trabajo en buenas condiciones».

«No basta con ofrecer un empleo —expone el profesor—. Hay que ofrecer un empleo digno con un salario digno. Clamamos por formar a nuestros jóvenes, pero terminan sus estudios y las empresas les ofrecen mil euros o menos. Así es difícil convencerlos».

Son localidades abocadas a la despoblación, con un futuro demográfico gris oscuro. Y en La Siberia ocurre más que en ninguna otra mancomunidad. Lo ilustra un dato: los cuatro municipios pacenses que más habitantes han perdido en la última década están en esa comarca. Son Sancti-Spiritus (34% de caída), Villarta de los Montes, Baterno y Castilblanco. Y en la provincia de Cáceres hay pueblos que en el último decenio han perdido más de un 40% de su población, como Descargamaria y Villamiel.

«Hay que tomar conciencia —propone Antonio Pérez— de que en este asunto, hay batallas que están perdidas, aunque podemos ganar la guerra en algunas zonas». ¿En cuáles? «Pueden tener futuro aquellas donde el turismo rural o a la modernización de la agricultura, sobre todo las zonas de regadío, o la solución de los problemas del campo o la llegada de industrias, permitan retener población



Emma Serrano ayer durante la celebración de su comunión junto a sus familiares y amigos. JOSÉ VICENTE ARNELAS

Las primeras comuniones, celebraciones que «cada vez son más una boda»

Los restaurantes ofrecen menús a partir de 50 euros, pero el coste crece si hay barra libre, mesa de chuches y música en directo

E. FERNÁNDEZ/M. J. TORREJÓN/J. SORIANO

BADAJOS. En pequeñas bodas se han transformado las primeras comuniones, y no siempre tan pequeñas. «Las hay hasta con cien invitados», aporta Ana García, directora comercial del hotel Don Manuel de Cáceres.

Eventos con niños de Primaria como protagonistas que ya incluyen todos los complementos de una gran celebración: barra libre, mesa de chucherías, recena, decoración personalizada, música en directo, reportaje fotográfico y detalle de regalo para los invitados. «Algunas comuniones se reservan con más antelación que las bodas», añade García.

«Hay familias que nos llaman desde la misma parroquia para coger sitio; en el momento que el sacerdote les dice el día, marcan el número de nuestro hotel para hacer la reserva», explica

Ana Blanco, responsable de eventos del Hotel Río de Badajoz.

Este año, como las comuniones han comenzado en abril –suelen celebrarse siempre a partir de la Semana Santa y en 2024 ha sido más temprana en el calendario–, el problema con las reservas ha sido algo menor, ya que hay más fines de semana entre los que repartir a los niños sin llegar al inicio del verano.

Con todos estos condicionantes, el coste medio se puede elevar por encima de los 3.000 euros. Un menú de 50 euros –que no es el más caro, ni mucho menos– para 40 personas ya suma 2.000 euros. Con el vestido, más caro en el caso de las niñas, que

puede rondar los 200 euros; un reportaje fotográfico por encima de los 400 euros, y la ya habitual mesa de golosinas, nunca por debajo de los 300 euros, el gasto ya roza esa cuantía. Todavía sin sumar el imprescindible regalo para el protagonista de la jornada, ni la actuación en directo, cada vez más demandada, ni el recordatorio para los invitados.

En Badajoz

Durante el verano ya buscan restaurante las familias Badajoz. Cuando en septiembre les comunican la fecha, solo tienen que confirmar si hay hueco ese día. «Llenamos en una semana o dos», aseguran desde el Hotel Río.

LAS FRASES

Serafin Rodríguez
Modas Rafaello

«Los trajes de comunión se venden a partir de noviembre y estos días estamos vistiendo a las mamás»



Alba García

La boda que sueñas

«Para estas celebraciones tengo mucha demanda de mesas dulces, que incluyen gominolas, globos, flores, dulces... y suelen ser temáticas»

Hay quienes prefieren un salón individual, pero en este establecimiento, al igual que en otros restaurantes de la ciudad, existe un espacio más amplio en el que se pueden servir hasta tres celebraciones de forma simultánea. «Normalmente son niños que van al mismo colegio y que se conocen», detalla Blanco.

Sus menús oscilan entre los 49,50 y los 66 euros –una cantidad que se va incrementando a medida que se le añaden complementos como la barra libre o la recena– e incluyen un bufete de pie, de hora y media de duración, con ibéricos, jamón y canapés fríos y calientes, y una comida con primer plato, un segundo, café, cava y postre. «Antes no, pero cada vez más suele contratarse la barra libre. Hay familias que invitan a todas las copas o que reparten tiques de consumición, y en otras comuniones cada uno se paga lo suyo», añade Blanco, que cifra la media entre 40 y 60 comensales. Este espacio acoge cada fin de semana entre nueve y diez celebraciones.

Una celebración de este tipo de 40 invitados puede costar alrededor de 2.800 euros, ya que la recena –con pulguitas, mi-

nihamburguesas y un jamón que se corta en ese momento– incrementa el precio en tres euros por comensal y la barra libre hasta 16 euros más por persona. De ese modo, la comunión comienza a las dos de la tarde y termina a las diez de la noche.

Sin embargo, las posibilidades son infinitas. Se puede contratar una mesa de chucherías (de 300 euros en adelante), decoración específica para el salón, un grupo musical o un pinchadiscos. «Las comuniones se han convertido en una boda con menor presupuesto», reflexiona Blanco. Eso sí, con una diferencia importante: «En una boda los invitados pagan el cubierto, porque es habitual que regalen dinero, pero en una comunión se hacen regalos para los niños», añade.

Menos comidas de comuniones servirá Pepe Marchivirito, que usa como apellido el nombre del restaurante que regenta. No es el evento que más trabaja, pero sí atiende a clientes habituales. «Las comuniones de ahora suelen ser más pequeñas, la media es de 30 personas».

En su caso, ofrece el mismo menú que en otro tipo de eventos. Cuesta 60 euros e incluye en-



Elena Guadalupe se prueba un traje de comunión con la ayuda de su madre en la tienda Rafaello. C. MORENO

trantes, un primero, un segundo, bebida y postre.

Con actividades

Un modelo distinto es el de Lusiberia, que cada fin de semana acoge fiestas de comunión en las que los niños cuentan con monitores que guían sus actividades. «Tenemos castillo hinchable, tiro con arco, minigolf con balón, yinca con monitores, laberinto y parque de bolas para pequeños», explica Imán Chargui Souhair, comercial de este parque de ocio.

El menú cuesta, en esta instalación, de 52 euros en adelante. «Una comunión es lo que cada persona quiera, pero lo habitual es que la familia se gaste entre 1.500 y 3.000 euros».

Para los restaurantes y los hoteles que sirven eventos supone un momento importante del año. Pero no solo ocurre con el sector de la hostelería, también mueve el comercio. «Nosotros tenemos trajes de comunión de 99 euros en adelante. Hay vestidos

de 150, de 250, de 300...», confirma Serafin Rodríguez, de Modas Rafaello, que comienza la campaña de comuniones en noviembre. «Estos días estamos visitando a las mamás. La tendencia este año es que las madres vayan de blanco roto y de color champagne», aclara.

En Cáceres

«Las comuniones son como bodas. No falta de nada», insiste rotunda García desde el Hotel Don Manuel, uno de los establecimientos más demandados en estas fechas para comuniones en Cáceres. El menú de la comida posterior a la celebración religiosa ronda de media los 50 euros. Y el número de asistentes suele oscilar entre los 35 y los 40.

Pero la celebración va más allá de la comida tradicional. No suelen faltar en estas citas la animación para los más pequeños. Actividades como un taller de maquillaje o una especie de Masterchef, en el que se elaboran pizzas, cuesta un mínimo de 20 euros por cada niño.

Además, muchos progenitores aprovechan las copas para aumentar el número de invitados y compartir el momento con los amigos. Las ganas de celebrar llegan al extremo, cuenta García, de que hay niños que han tenido su fiesta de primera comunión sin haber recibido el sacramento.

Así, al desembolso del banquete hay que añadir otros gastos. Uno de ellos es el del traje. En Nati, un establecimiento textil con arraigada tradición en la ciu-

dad, el precio medio ronda los 250 euros, tanto los de niños como los de niñas. Los de niño incluyen americana, pantalón, camisa y todos los complementos. Los trajes de marinero son más económicos, 200 euros. Y en los de niña las últimas tendencias incluyen escotes redondos en la espalda y grandes lazadas en la cintura.

Igualmente, comienza la temporada alta para Alba García, responsable de la firma La boda que sueñas. Tiene mucha demanda de mesas dulces, convertidas en un 'must' de las comuniones. Su precio oscila entre los 300 y los 500 euros. Estos 'candy bar' incluyen gominolas, globos, flores, dulces... y suelen ser temáticos.

Es importante inmortalizar el momento. En estos casos, se suele hacer una sesión fotográfica previa del niño o niña. Y, después, las fotos se incluyen en un álbum que se expone durante la celebración de la comunión. Estas fotos también se usan para hacer los clásicos recordatorios. El estudio Cuádriga cobra 450 euros por una sesión de hora y media y un álbum de doce páginas donde se incluyen 24 fotos. Se facilita, además, a la familia un cdé con todas las fotos de la sesión.

A este precio habría que añadir el del reportaje fotográfico de la comunión como tal. Muchas iglesias tienen limitado el número de profesionales que puede acceder a estas celebraciones y lo más habitual en estos casos es que las familias se pongan de acuerdo y contraten a un único

EL PRECIO DEL EVENTO

3.000

euros es el coste medio de una comunión con 40 invitados si se incluye el banquete, el traje o vestido, las fotografías y el carro de golosinas; el precio subirá si se contrata actuación musical, barra libre o decoración especial.

99

euros es el importe mínimo de un traje de comunión, aunque es frecuente que los vestidos superen los 150 o los 200 euros. En ocasiones, más.

50

euros es el precio que puede tener un menú. A esa cantidad se puede añadir la barra libre (a partir de 16 euros) y la recena (tres euros).

300

euros cuesta una mesa de chucherías preparada por un profesional.

600

euros puede suponer una actuación musical en directo, aunque las salas de eventos suelen tener música para animar la barra libre sin coste alguno.

Hasta la iglesia subido en un tractor

«Dicen mis allegados que yo fui un privilegiado porque llegué a la iglesia montado en tractor», aporta Pepe Marchivirito, que regenta el restaurante del mismo nombre. Su familia vivía en una finca de la barriada del Corazón de Jesús, a las afueras de Badajoz. Sus padres trabajaban de guardeses y después de la celebración en la iglesia se trasladaron a la finca. «Allí se hizo el banquete», rememora. De la misma forma, nada que ver las celebraciones actuales con la que recuerda Ana Blanco, responsable de eventos del Hotel Río: su comunión se celebró en el patio y en la terraza de su casa de la barriada de San Fernando sobre los «tableros largos» que colocó su padre. «Nosotros somos seis hermanos y cuando le tocó a los mayores lo habitual era irse a comer unos churros».

fotógrafo que haga todas las fotos de los niños de ese día.

Y para dejar buen sabor de boca, muchas familias optan por agasajar a sus invitados a modo de recuerdo con un 'pack' compuesto por una botella de aceite de oliva de 100 mililitros de la tierra (2,35 euros la unidad) y dos pequeños tarros de mermeladas del Jerte (a 0,90 euros la unidad), según apuntan desde Omicrón, establecimiento especializado en la decoración de eventos y en la venta de artículos para bodas, bautizos y comuniones.

En Mérida

Daniel de Lamo, director del Parador de Mérida, abunda que estas celebraciones «cada vez son más una boda que una comunión». La tendencia es que los padres monten una fiesta para un día completo, lo que incluye almuerzo, copas y merienda e incluso cena. También crece el número de invitados: en algún caso hasta 120 personas.

En cuanto a los precios, un menú en el Parador de Mérida ronda una media 75 euros por persona. «Los costes han subido mucho», justifica De Lamo, que cita tanto las materias primas como el consumo de energía y el aumento de sueldo de los empleados. Esto obliga a incrementar el precio del menú, que según indica es similar al de otras ofertas que se pueden dar en la ciudad, teniendo en cuenta las prestaciones de un establecimiento de cuatro estrellas en la zona centro.

Pese al encarecimiento, afirma De Lamo que este año han vuelto a llenar todas las fechas disponibles de capacidad media con que cuenta el establecimiento. En 2024 las comuniones se han adelantado, ya que comenzaron el fin de semana del 6 de abril y tienen reservas hasta finales de mayo.

En los últimos años ha ganado fuerza otro tipo de comunión, la que se celebra en el campo familiar o en una finca de alquiler y en la que se recurre a una empresa de catering para que se encargue de la comida. José Antonio Sánchez es uno de los socios de El Templo de los Arroces, que abrió sus puertas hace poco más de dos años en Mérida. El pasado ejercicio, el primero en el que ofrecieron comuniones, prestaron unos cincuenta servicios en la ciudad y en localidades de la provincia. Para ello también cuentan con su propio local.

Para este año la demanda se ha disparado. Sánchez señala que ya tienen contratadas más de cien comuniones, desde comienzos de abril hasta el mes de junio.

Respecto al precio, señala que parte de un menú de 55 euros por persona. Como en el caso del Parador, también ha sido necesario incorporar el aumento de costes. Pero puede ser aún mayor, ya que en su caso es habitual que también se encarguen de aportar mesas, sillas, menaje y todo lo necesario para la celebración.

Este año ha habido menos problemas con las reservas, ya que las citas han comenzado en el mes de abril

El huerto del abuelo Paco se convierte en sala de conciertos

Medina de las Torres. Artistas como Javi Ruibal, Pancho Varona o Luis Varona actuarán en el patio Tupac, un proyecto musical comunitario

LUCIO POVES

Cesar Carrasco es un músico argentino, formado en violín y guitarra en la Universidad de Artes de la Plata y la EMPA, pero toca muchos más instrumentos por necesidad.

La vida y los acontecimientos en su país, con el famoso 'corralito', le trajeron a Fregenal de la Sierra como músico de una compañía de danza. Una localidad que lo acogió durante sus primeros años en España.

Poco a poco, comenzó a observar el interés que había en la música y las artes en poblaciones cercanas, y vio la posibilidad de nutrir los desde su filosofía de enseñanza, creando una metodología pedagógica-musical propia.

Primero con el público adolescente, dando vida al local de ensayo de los centros de Ocio de la Junta de Extremadura. Después, en otras localidades de la zona. De este modo, se convirtió en un profesor de música ambulante.

«Yo iba a locales que me cedían los ayuntamientos para ofrecer mi escuela de música y enseñar en la comarca. Era un aula ambulante de música», recuerda Carrasco.

Así, llegó a Medina de las Torres y conoció a su pareja, Victoria Galván, natural de este pueblo de la comarca Zafra-Rio Bodión. Ella es maestra de música en la escuela pública, violinista y compositora.

Con el tiempo, él decidió asentarse en esta localidad acondicionando un antiguo trastero del espacio familiar, donde vive con su pareja y su hijo. Lo usa también como aula de música y ha conseguido que la itinerancia se invierta, ya que actualmente son los alumnos los que acuden desde todas las localidades de la comarca, como Zafra, Valencia del Ventoso, Feria, Atalaya, Los Santos de Maimona, Puebla de Sancho Pérez... Son chicos y chicas, hombres y mujeres, con edades comprendidas entre los 6 y 75 años.

Tras la pandemia vieron que donde vivían, un local muy amplio en el extrarradio de Medina de las Torres —donde el abuelo y el pa-

dre de Victoria habían guardado el ganado toda la vida— podía ser el lugar perfecto para crear una «isla de cultura musical y artística», como la denomina Carrasco.

En un primer momento era para ofrecer a los alumnos de la escuela de música un lugar donde mostrar y compartir su trabajo. Después, descubrieron que era una necesidad tanto para los artistas como para ellos, que no tenían apenas escenarios donde mostrar su trabajo propio original, y también para el público que demandaba esta oferta cultural.

De este modo, el huerto del abuelo Paco, un magnífico entorno natural y rural con gallinas, alguna oveja, y los gansos del vecino como coristas, se había convertido en el patio Tupac.

«Un lugar de resistencia (en honor a Tupac Amaru) a la industria musical y las instituciones, que solo suelen dar cabida a unos pocos y a la cultura del entretenimiento (entreteñer y aligerar la mente a través de la diversión), en lugar de promover la cultura de la cultura (cultivar la mente y el juicio crítico a través de la belleza)», apunta este músico argentino.

Y así nació un proyecto familiar, consolidado con la creación de una Asociación ADN (Arte Dentro Nuestro), que se va ampliando con el tiempo.

«Toda la familia, suegros, tíos, primas, amigos... trabajamos antes y después de los conciertos: para colocar todo, y luego dejar el patio tal cual, recogiendo sillas y guardando el material y el equipo de sonido que afortunadamente tenemos, y que nos permite abaratar los costes para que esto sea posible. No es un lugar concebido para enriquecernos, sino para compartir la música, formamos una auténtica comunidad a través de esta. Hay mucho curro pero es reconfortante», señala Cesar, el ideólogo del proyecto.

Se trata de un proyecto autogestionado por sus dueños y apoyado por los artistas, que necesitan un lugar donde ser valorados y es-



Aspecto del Patio Tupac durante una actuación. **HOY**



Cesar Carrasco con su familia y colaboradores en el proyecto. **HOY**

cuchados. Incluso se bajan el caché, aquellos de mayor trayectoria como Javier Ruibal, con tal de que sea posible. También colaboran aficionados de toda la comarca. Socios que adquieren el compromiso de poner su parte para pagar al artista sus honorarios.

«Al patio acuden quienes quieren para disfrutar de la música pagando a 'escote' lo que cuesta traer al artista de turno. Al venir te conviertes en socio, es música comunitaria, sin subvención alguna. Convivimos en el patio mientras tomamos unas carnes asadas, (mi pequeña Argentina) y cervcecita (algo muy español). Suelen ser conciertos a mediodía que se prolongan hasta la tarde con la tertulia y el disfrute de la amastad de los es-

pectadores fijos que acuden durante toda la temporada y también ayudan a cuestiones de intendencia. Pero también tenemos conciertos de noche. Las temporadas son la primavera y el otoño, los mejores momentos para nuestro entorno natural. Solemos administrar lo recaudado según el concierto y los usuarios que hayan acudido. Por ejemplo, si el artista de ese día tiene un caché más bajo y han acudido muchas personas, lo que sobre se guarda para cuando recibamos a un artista de mayor rango. El objetivo es que no nos cueste a nosotros, con eso nos conformamos. Y siempre contando con que el aforo es limitado. Eso el público y los artistas lo entienden», señala Cesar.

Un ecosistema en perfecto equilibrio que ha generado una comunidad donde compartir conversaciones, intereses, conocer nuevas amistades y que pone en valor la música y la cultura. Un auténtico corral extremeño donde la hierba crece junto al pequeño ambigü para asar las carnes. Frente a un escenario cercano al público con

'palier' de madera para cerrar la escena. Perros que corretean, gallinos que cantan. Sonidos que salen de la escuela donde se dan clases a diario... y alguna oveja. Todo alrededor de la casa de los Carrasco.

«La labor sociopedagógica de promover también la cultura de la escucha y el descubrimiento de nuevos artistas, ante un mundo en el que impera la música como fondo pero no como objeto central de atención y el anclaje en 'la música pasada' con la atención en 'lo que ya nos suena, con infinidad de 'covers' que no permiten el descubrimiento de nuevas propuestas', concluye César.

Para que su proyecto funcione tiene la colaboración de sus suegros: Curro —un viejo músico— y Marivi. También están los tíos, Faustino y Marjuli, la prima Marta, y su hermano Antonio, único que como él se vino de la Argentina y que es bailarín diplomado de rango en Argentina y vive en Zafra. Completan el plantel el hijo de César que se llama como él.

En las paredes, a modo de mandamientos, aparecen frases de autores más o menos conocidos, la figura de un violinista y enredaderas que se muestran salvajes en un lugar muy rural, muy de Extremadura que siempre está tocado por la música.

Y he aquí que, el pasado 6 de abril, Chipi La Canalla y Javier Galliana (piano) abrieron la temporada de conciertos en el Patio Tupac de César y Victoria. También pasarán por aquí Pablo Cuevas, el 20 de abril; Luis Pastor, el 11 de mayo; Four Women Quartet, el 25 de mayo; Pancho Varona, el 9 de junio; Javi Ruibal trío, el 22 de junio; y el 27 y 28 de junio la escuela de música ambulante.

El patio es también una escuela de música, y tiene socios que pagan una aportación para traer a los artistas

Crucicampo: Respaldada por el Gobierno Argentino

PURA & ASALVAJÄ

Asi es
nuestra
cerveza
de barril.

Con Mucho
Acento.



Cruzcampo



El centenario de Porrina ilumina la figura del cantaor pacense

José Salazar Molina. Nacido en 1924 y fallecido a los 53 años, este año servirá para divulgar la vida y obra de este artista flamenco

J. LÓPEZ-LAGO

José Salazar Molina nació en Badajoz el 13 de enero de 1924, por lo que este año se celebra el centenario de su nacimiento, un aniversario que servirá para divulgar la vida y obra de esta figura del cante flamenco.

Un tratante de ganado de Badajoz, José Porras Martín de Saavedra, fue su padrino y de ahí le vino el apelativo de Porrina que se le quedaría como nombre artístico. Su infancia estuvo marcada por la miseria y luego por la pérdida de su padre en la Guerra Civil cuando solo tenía 13 años. Pedía dinero después de cantar por las tabernas y se crió en el entorno de la fiesta y el cante familiar. Su debut fue en septiembre 1935, con 11 años, en la Plaza de toros de Badajoz. Fue presentado como 'El soberano artista del fandanguillo', cuenta el flamencólogo

Francisco Zambrano, autor de la biografía del cantaor cuya tercera edición, ampliada con un material inédito que incluye grabaciones recuperadas, se presentará en la próxima Feria del Libro.

Criado en Badajoz, cuando Porrina descubrió el dinero que se movía en los tablaos de Madrid decidió que pasaría allí gran parte del año. Además de su Badajoz natal, su otra ciudad predilecta fue Málaga, donde el artista pacense era igual o más conocido que en Extremadura.

«En Badajoz era devoto de la Virgen de la Soledad, a la que le cantaba en Jueves Santo. A continuación se iba a la feria de Sevilla a actuar por las casetas, después recalaba en Madrid y reaparecía en junio en Badajoz por la feria de San Juan contando sus peripicias y exhibiendo su poderío

► Las Azúcar Moreno, familia del artista, posan en 1996 junto a la estatua de la Plaza de la Soledad. HOY



► Paco Zambrano, flamencólogo, ha estudiado a fondo la vida y obra del cantaor pacense. PAKOPH



trío tras sus actuaciones durante la primavera», relata Zambrano.

«Fue una primera figura»

Su aportación al flamenco fue notoria. El flamencólogo la describe así: «Fue una primera figura por sus condiciones excepcionales. La primera la voz, muy musical, con tremenda velocidad, afinación casi perfecta y mezcla de altos y bajos. Además tenía melodía y musicalidad, algo que no tienen todos los gitanos y que lo hizo accesible a todo el mundo. Luego su inteligencia natural e intuición como artista lo situó en la vanguardia y fue un adelantado a su tiempo. Se puede decir que tenía voz, cabeza y corazón por su capacidad de transmitir. Era un heterodoxo cuando algunos aficionados lo que valoraban era la ortodoxia del 'mairenismo'. En cuanto a su contri-

bución al flamenco extremeño dio a conocer los jaleos y tangos, cantes autóctonos».

A Porrina de Badajoz se le reconocía de lejos, ya que como adelantado a su tiempo fue también extravagante al vestir. Las gafas oscuras llegaron después del clavel y lo dotaron de una personalidad única. Se dice que fue un genio del marketing porque se fabricó un personaje. Marqués de Porrina, adscrito a un marquesado que en realidad no existe. Grabó muchísimos discos y participó en varias películas. 'Gitano y

«Fue un adelantado a su tiempo, extravagante y un genio del marketing», afirma Zambrano

► Porrina (José Salazar Molina) siempre lucía gafas oscuras y un clavel en la solapa. HOY

Conciertos y conferencias para recordarlo

J. L. G.

BADAJÓZ. La Diputación de Badajoz le dedica este año el ciclo Pasión por el flamenco, que recorre quince localidades entre el 4 de mayo (La Albuera) y el 9 de noviembre (Quintana de la Serena). Por otro lado, hace 20 años que se celebra el Festival denominado 'Porrina de Badajoz' y que este año será en Cabeza la Vaca. También han empezado el 4 de abril el Ciclo de conferencias ilustradas '100 años de Porrina de Badajoz' hasta el 3 de mayo en seis localidades extremeñas.

El Ayuntamiento de Badajoz hizo una visita guiada el 18 de febrero, y le dedica el ciclo Flamenco en la Plaza Alta, de cuatro conciertos. El primero fue este pasado viernes y habrá tres más en agosto, octubre y noviembre. Este mes, el día 18 en el teatro María Luisa de Mérida, también habrá un espectáculo sobre su figura, titulado 'Un marqués, gitano y de Badajoz', ideado y dirigido por Jesús Ortega y con guion de Paco Zambrano.

de Badajoz' fue un fandango que se convirtió en su carta de presentación. Dice así: «Gitano y de Badajoz, caballero cien por cien. Gitano y de Badajoz, canto con el corazón y el que me sepa comprender, sabe que tengo valor».

Familia de artistas

Su primera boda fue a los 15 años con Flora (Florentina Salazar Saavedra, de 14 años) y después se emparejó con Carmela, paya de Don Benito que en realidad se llama Alejandra.

Al artista pacense tocó dos veces la lotería y ganó muchísimo dinero, que le dio para mantener a una extensa familia, pero cuando murió era prácticamente pobre.

Porrina tuvo dos hijos artistas: Josefa Salazar 'La Negra', que murió hace dos años; y Juan Salazar, guitarrista fallecido en 1989. En cuanto a los sobrinos fueron artistas Ramón el Portugués, casado con Mari, hija pequeña de Porrina, y El Guadiana, hijo de El Musiquina. Los nietos de Porrina tienen fama de excelentes percusionistas. Luego están Los Chunguitos, hijos de Gonzalo, el hermano más pequeño de Porrina, también padre de las Azúcar Moreno.

Porrina murió en 1977 y está enterrado en el Cementerio de San Justo en Madrid.

LOGI SE HA VUELTO LOCO

Y TE REGALA DINERO PARA TUS VACACIONES

VUELO + HOTEL



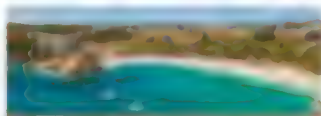
Mallorca Islas Baleares
Blue Sea Beach Adults Only 3*
Media persona 392€



Tenerife Islas Canarias
Hotel Parque San Antonio 4*
Media persona 407€



Gran Canaria Islas Canarias
Apartamentos Corona Roja 3*
Precio persona 337€



Menorca Islas Canarias
Aptos Los Liriboucs By Milla 4*
Alquiler persona 369€

GRANDES VIAJES



Tailandia Asia
Phuket Phi Phi, Krabi y Bangkok
Precio persona 995€



Vietnam Asia
Da Nang a Saigón
Precio persona 1.795€



Japón Asia
Osaka, Kioto y Tokio
Precio persona 1.161€



Cuba América
La Habana y Varadero
Precio persona 933€

MOTEL DE PLAYA



Mojácar Almería
Hotel Best Indito 4*
Media persona 37€



Salou Cataluña
Hotel Best San Francisco 4*
Media persona 44€



Roquetas de Mar Almería
Hotel Best Sabinal 4*
Precio persona 70€



La Pineda Cataluña
Hotel Best Sol d'Or 3*
Precio persona 65€

CARIBE



Punta Cana República Dominicana
Vista Sol P. Luna Beach R. & Tow. 4*
Precio persona 1.019€



Riviera Maya República Dominicana
Grand Sunset Princess 4*
Precio persona 1.948€

CRUCEROS



Mediterráneo Europa
Costa Pacifica
Precio persona 499€



Mediterráneo Europa
MSC Fantasia
Precio persona 629€



El único edificio que Pedraja proyectó

La Pajarera. El quiosco de bebidas situado detrás de la Delegación del Gobierno está okupado desde hace semanas y el Ayuntamiento quiere derribarlo

ROCÍO ROMERO



En las traseras de la Delegación del Gobierno hay un quiosco de bebidas con okupas dentro en riesgo de derrumbe. El Ayuntamiento plantea su demolición para acabar con su estado de abandono.

Sin embargo, no es un edificio cualquiera. Es el único inmueble que el conocido pintor Francisco Pedraja Muñoz (Madrid, 6 de diciembre de 1927-Badajoz, 1 de septiembre de 2021) proyectó en Badajoz. Pedraja falleció con 93 años y contribuyó de forma notable a la vida cultural y artística de la ciudad durante décadas.

Considerado como el introductor de la pintura moderna en Extremadura con su arte expresio-

nista, Pedraja se dedicó al diseño de interiores y arquitectura en los años 60. Había cursado los dos primeros años de esa licenciatura, obligado por un padre que no terminaba de ver en la pintura un modo de vida.

Después se licenciaria en Derecho y finalmente no solo se dedicó a su pasión, la pintura, sino que lo hizo con tanto éxito que su nombre está inscrito con letras grandes en este arte. Nació en Madrid, pero llegó a Badajoz con su familia tras la guerra, cuando él tenía 12 años. Aquí abrió su primer estudio y desarrolló la mayor parte de su carrera, por lo que unió su nombre a una ciudad que ahora aboga por derribar el único edificio que



diseñó. Los vecinos piden terminar con su declive y el Ayuntamiento se dispone a atender su petición.

Su hijo, el historiador José María Pedraja Chaparro, aboga en cambio por recuperar las líneas puras del edificio que dibujó su padre y que son la base de un diseño que inspiró el quiosco de bebidas. Durante la construcción se realizaron algunos cambios. Entre ellos, reducir el cristal en favor del la-

drillo, aunque Pedraja Chaparro baraja que se hicieran modificaciones posteriores a su inauguración ampliando el ladrillo por motivos de seguridad.

La familia guarda el dibujo original en guasch y lápiz blanco sobre cartulina negra, que se puede ver sobre estas líneas.

El historiador del arte Antonio Bonet Correa recogió este y otros trabajos de decoración que Pedra-

ja Muñoz realizó en la ciudad durante los años 60 en un libro sobre el artista que fue editado por la Fundación Caja Badajoz en 2001.

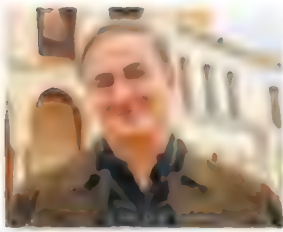
En 1961, Pedraja realizó el arreglo interior de la Cava de Don Quijote en el sótano del Palacio de Murillo en Badajoz. En 1966 diseñó el Hotel Montecristo (en la calle Cristo de los Afligidos) y la capilla de la residencia universitaria del Sagrado Corazón de Jesús. En estos casos, las telas, los muebles y los demás ornamentos están ideados por el pintor. En la capilla de la residencia universitaria del Sagrado Corazón de Jesús, que está en la plaza de la Soledad, las vidrieras demuestran la preocupación plástica del pintor, según el crítico Bonet.

Hizo algunos proyectos más que no llegaron a convertirse en realidad, como una vivienda ecológica para Madrid en 1948. También realizó proyectos de motel y edificios de viviendas en los años 50 que no llegaron a ver la luz.

De ahí la importancia de La Pajarera, que fue el único edificio completo que ideó el artista en la ciudad.

La fuente de Luis Martínez Giraldo, un relieve de Baco que se conserva, aparecía en el diseño previo de Pedraja que se recoge sobre estas líneas. El edificio, explica su hijo, que también es historiador del arte, representa unas líneas de arquitectura orgánica y funcional de la época.

«El proyecto primigenio era más amplio, de líneas geométricas y más puro, pero la construcción mantiene la esencia y podría conservarse como un parque botánico o jardín. No tiene por qué ser un bar o local, aunque la idea original es que fuera un quiosco. Pero se puede conservar con otros usos. Como todo, los edificios cambian».



José María Pedraja
Historiador del Arte

«Podría conservarse como un jardín o con otro uso distinto al hostelero»

Este estuvo funcionando como bar hasta que cerró hace nueve años.

La Pajarera es el apodo con el que se quedó el quiosco de la familia Muñoz. Inicialmente era un puesto de bebidas junto a la muralla abaluartada que abrió con motivo de un cine de verano. El patrimonio de la Junta decidió demoler el chiringuito inicial para que la muralla se viese mejor y, en su lugar, permitió a la familia propietaria explotar este otro quiosco cerca, en la calle Regino de Miguel y en las traseras de la Delegación del Gobierno.

El bar cerró en 2015 cuando se jubiló su responsable. A principios de 2016 el Ayuntamiento de Badajoz sacó a concurso la concesión en busca de un nuevo gestor y optó una empresaria, aunque finalmente la convocatoria quedó desierta. Desde hace ocho años, solo ha sido noticia en alguna ocasión por personas que se han metido dentro para hacer fiestas hasta que hace unas semanas una pareja lo ha tomado como vivienda y el Ayuntamiento baraja su demolición.

Hijo Adoptivo desde 2007

El nombre de Francisco Pedraja Muñoz está estrechamente vinculado a Badajoz. El Ayuntamiento le nombró Hijo Adoptivo en 2007, un reconocimiento que recibió emocionado, y se le puso su nombre a una calle en Las Morceras. Hace menos de un año, y ya tras su fallecimiento, el Ayuntamiento le homenajeó con un parque en la misma barriada. Junto a la avenida de Elvas, se ha instalado un mural del artista y se ha bautizado al área con el nombre del pintor. La Sociedad Económica de Amigos del País tiene previsto colocar en el mismo parque un busto del artista. Este fue su presidente durante 27 años.

El artista fue también el maestro de decenas de generaciones de pacenses, primero en el instituto Zurbarán, luego en la Facultad de Educación y más tarde en la Universidad de Mayores, donde pasó sus últimos quince años dando clases.

Se puede ver una exposición permanente del autor en la Fundación CB, en la calle Montesinos.

Francisco Pedraja fue doctor en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla y profesor titular de la UEx. Recibió la Medalla de Extremadura y fue miembro de la Real Academia de las Letras y las Artes.

«Me leen abuelos, la literatura no tiene edad»

Inma Rubiales

Escritora de literatura juvenil

Esta almedralejense de 22 años está teniendo gran éxito con sus novelas y mañana lunes recogerá el premio de Cultura de la Diputación de Badajoz

PACO GALEANO

ALMEDRALEJO. Es una de las jóvenes promesas de la literatura y este lunes recibirá el premio de cultura de la Diputación. Almedralejense de nacimiento, y con tan solo 22 años, Inma Rubiales cuenta ya con varias novelas publicadas. La última, 'Todos los lugares que mantuvimos en secreto', la ha situado entre las escritoras más seguidas para el público juvenil.

—Está de promoción de su libro y no para. Don Benito, Benalmádena, Barcelona y Plasencia en una sola semana ¿Cómo se lleva ese ritmo?

—Es muy chulo, yo me lo paso genial. Creo que estas cosas hacen que estas cosas merezcan la pena. Eso no quita que el viajar tanto te descoloque. No consigues una rutina, pero mi trabajo consiste en estar una parte del año en promoción y otra es estar tranquila en casa escribiendo. Yo disfruto las dos y ahora toca esa primera parte.

—Acaba de lograr Premio Cultura de la Diputación

—Para mí el premio es un sueño. Cuando era pequeña soñaba con escribir pero no en llegar tan alto. Es un grandísimo honor y que haya sido a propuesta del Ayuntamiento de Almedralejo para mí es un orgullo. Ser reconocida en mi tierra, que llevo siempre por bandera, es el mayor privilegio que puede haber.

—Los libros de Inma Rubiales. ¿Para qué edad son?

—Creo que la literatura no tiene edad. Se cataloga como literatura juvenil por el público que te lee, pero también vienen muchas chicas a las firmas y me dicen que han leído el libro con sus madres, padres o abuelos. Creo que mis libros los puede disfrutar cualquier persona, siempre sabiendo que vas a leer sobre chavales adolescentes. Pero todos hemos tenido 20 años.

Crecer con el libro

—¿Se ve escribiendo para personas adultas conforme vaya creciendo?

—Supongo que sí, aunque no lo sé. De todas formas, no sé si estaré escribiendo juvenil toda la vida. No sé si de pronto me pasará a la novela adulta... Es algo que no he pensado aún.

—De todas formas ¿Se puede seguir escribiendo para el público joven siendo un adulto?



Inma Rubiales. hoy

—Por supuesto. Tenemos escritores de juvenil que son referentes y que son personas con mayor edad y que han ido creciendo con sus libros. Yo considero que mis personajes siempre crecen conmigo. Cuando tenía dieciséis años escribía sobre chavales de dieciséis y ahora que tengo 22 escribo cosas que le pasan a chavales de 22. Supongo que lo seguirá haciendo, siempre me sale escribir sobre personajes que están en mi mismo momento vital.

—¿Qué lee ahora mismo?

—Leo de todo, tengo una librería que es una mezcla de libros de literatura adulta, de clásicos, de muchas literatura juvenil. Lo último que he leído es una novela que se llama 'Amarilla' que recomiendo. También recomiendo 'Una habitación propia', de Virginia Woolf, que me gusta muchísimo. Creo que si uno quiere ser un gran escritor tiene que ser primero un gran lector.

—Y de cara al próximo libro, aho-

ra que está en ese momento de gira de firmas ¿En qué momento está esa próxima novela?

—Empezando a sembrar la semilla, pero como estoy con esa gira de firmas no es momento de sumergirse del todo. Esperaré a verano. Ahora estoy planificando y sentando las bases, que también es un periodo que me gusta bastante.

—¿Hay fechas?

—Fechas siempre hay desde el momento en el que la escritura deja de ser un hobby y se convierte en un trabajo. Hay fechas de entrega que cumplir, aunque en mi caso tengo la suerte de estar en una editorial que es muy comprensiva y que comprende que al final escribir es un proceso creativo. Prima siempre dar un libro de calidad a los lectores. Para mí siempre es primordial tomarme el tiempo necesario para que el libro cuando lo termine este contenta con el resultado. Luego ya si gusta o no es otra cuestión.

Funerales romanos en el Arqueológico

El Museo Arqueológico Provincial de Badajoz celebró ayer por primera vez una recreación histórica. Bajo el título 'Fmvs romano', los asistentes pudieron disfrutar de una experiencia inmersiva de la mano de una docena de recreacionistas y un arqueólogo que explicó las costumbres y rituales de los funerales romanos cargados de simbolismo. La actividad, que fue de acceso libre, estuvo organizada en colaboración con la Facultad de Educación y Psicología de la Universidad de Extremadura, el grupo de divulgación histórica 'Tanit' y la Asociación de Amigos del Museo.





► La marcha Marea Azul camina por el parque del río. A. V. ARNELAS

«Me preocupa que mi hijo no haga vida normal por la sociedad»

Marcha solidaria. Selena Valencia participó ayer junto a sus hijos, uno de ellos con autismo, en las carreras por la inclusión

MARÍA ISABEL HIDALGO



En busca de comprensión y nuevas amistades dentro de la Asociación de Madres y Padres de niños con Autismo de Badajoz acudió ayer Selena Valencia a la segunda edición del cross solidario que se celebró en la ciudad.

A su hijo José Antonio, de nueve años, le diagnosticaron Trastorno del Espectro Autista (TEA) hace apenas diez meses. «Está muy reciente todo, yo aún estoy aturdiendo y por eso he venido, quiero conocer gente y madres que estén en mi situación porque en mi entorno es difícil que me comprendan», contaba a HOY Selena. La agresividad de su hijo fue lo que le hizo sospechar que ocurría algo. «Si le cambiaba el canal de la televisión o le preguntaba por las canciones que quería escuchar en el coche se po-

nían muy nervioso y entraba en estado de ansiedad», cuenta.

Para Valencia, la labor de las asociaciones es vital para las familias, sobre todo al principio, por el desconocimiento que hay. «Cuando te dan la noticia, es como un jarro de agua fría, después pasas un proceso de duelo porque tienes que asimilarlo y luchar con la culpa», aclaró al llegar a la meta después de haber recorrido el parque del río junto a sus tres hijos, con el objetivo de dar más visibilidad a esta enfermedad.

Lo que más preocupa a Selena es comprobar que la sociedad no está preparada para entender a los chavales con autismo. «Me preocupa que la sociedad no deje a mi hijo llevar una vida normal y que él no pueda estar bien por esto», señala. Tras el diagnósti-

co, Selena comenzó a buscar ayuda. La ha encontrado gracias a la asociación, que orienta a los padres. «Nuestra vida no ha cambiado tanto, mi hijo sigue en un colegio ordinario porque hay aula TEA, va a terapias y yo tengo que explicarle todo con antelación para que no tenga ansiedad».

Como ella, Isabel Benítez también participó en la Marea Azul, una de las cuatro carreras que hubo en la jornada de ayer. Bata la también participó. Ellos fueron los encargados de animar el recorrido que partió desde la Puerta de Palmas hasta el quiosco 'La rana loca', ubicado en el parque del río.

Para Isabel, esta jornada fue importante. Según cuenta, queda mucho por hacer para que la población comprenda que el autismo no es solo un problema a

la hora de relacionarse. «Nuestro hijo es sociable y creo que la sociedad debe conocer más sobre este trastorno porque cada vez son más niños los diagnosticados», afirma.

Visibilidad institucional

Aún así, para esta madre el problema de la visibilidad no es solo a nivel social. Cuenta que las instituciones, aunque trabajan en ello, aún tienen mucho por hacer. «A mi hijo no le han dado una discapacidad del 33% porque es sociable, estamos solo con grado

«Las personas con autismo deben participar en todas las actividades de la ciudad»

► Selena Valencia junto a sus tres hijos al llegar a meta. A. V. ARNELAS

de dependencia que, gracias a ello, podemos costear las terapias que necesita».

Benítez está a la espera de que su hijo Mario, de 8 años, vuelva a pasar por el tribunal porque el año pasado la ley modificó el baremo de discapacidad, que sería el que necesita el pequeño para conseguir la habilitación funcional para poder costear las terapias. «Hasta hace dos años estábamos en Apraba, nos quitaron esa ayuda, así que nos costeamos nosotros los logopedas, psicólogos y terapeutas con la ayuda a la Dependencia, porque son ayudas que se utilizan para lo que realmente se necesita», sentencia.

Mario también tiene apoyo en el colegio, donde tiene profesores especializados. Algo que reclaman muchos de los padres para que la inclusión sea completa. «No se trata de colegios especiales para ellos, queremos aulas integradas en colegios con el resto de niños y con profesores preparados para prestarle la atención que necesitan», cuenta Mónica Rodríguez, que también tiene una hija con autismo.

Precisamente este fue el motivo que llevó a Marisol Durán a acudir a la cita. «Soy maestra de Educación Especial y la sensibilidad tiene que estar ahí, quería colaborar y que mis hijos vean el ambiente. Además, aprovechamos para hacer deporte».

Para Durán es importante que la sociedad se movilice por estas causas. «Las personas con TEA o con cualquier otra discapacidad deben estar integrados en todas las actividades de la ciudad, el ocio y el día a día. Pero aún quedan muchas cosas por hacer».

La maestra subraya que aunque en los centros cada vez hay mayor número de alumnos con necesidades especiales, esto mismo debe reflejarse en el resto de esferas sociales para que la inclusión sea completa.

Por este motivo, madres como la de Juan Antonio o Mario consideran que la inclusión no es real y temen que la sociedad en un futuro aparte a sus hijos por ser diferentes. «Estas jornadas son necesarias hoy para crear conciencia, pero también lo es el día a día para poder cambiar las cosas».

Tras la Marea Azul, hubo tiempo para juegos populares donde los más pequeños pudieron disfrutar de una mañana agradable. Mientras, el resto de corredores completaron las diferentes carreras de la prueba. Una media de 4 kilómetros, una absoluta de 8 kilómetros y las carreras infantiles. Los beneficios obtenidos con la venta de dorsales, que sumó unos 700 euros, son para la asociación Badajoz Inclusivo.



► Marisol Durán, maestra de educación especial junto a su familia. A. V. ARNELAS





Ibrahim, Mamba y Bala conversan con Musa, un vecino de Mérida que habla wólof. **HOY**

Del albergue del Prado a la calle

Migrantes. Con el asilo casi cerrado y las expulsiones constantes, los jóvenes acogidos acaban con un billete de autobús y sin protección

A. GILGADO

Ibrahim, 23 años. Amanece antes de las nueve en el centro de Cáritas de Suárez Somonte. Desayuna y a la calle. Camina y camina por Mérida mirando el reloj del móvil. Sin rumbo fijo. Cuando pasas tantas horas, cuenta, el tiempo pasa despacio. A la cinco está otra vez en la puerta del Suárez Somonte.

Pero la cama y el techo se acabará pronto. El refugio de invierno de Cáritas cierra en mayo. Y cuando le preguntan dónde va a ir luego, tira de resignación. «Pues estaré en la calle todo el día supongo». Agradece a los voluntarios de la plataforma de ayuda a los migrantes de Mérida porque preguntan constantemente a Cáritas si hay algún hueco en otro sitio. A Ibrahim lo expulsaron del centro de contenedores del Prado en el que acogen a los migrantes que llegan de Canarias. No hay cifras oficiales de expulsados. Solo testimonio de los voluntarios que están en contacto con los chicos.

Denuncian que son constantes. Y también el testimonio de los propios jóvenes que acaban en la calle sin protección alguna.

Ibrahim lleva dos meses fuera. Se quejó a los que dirigen que no tenía documentación alguna para pedir el asilo y que la comida era cada vez más escasa. Pasaban hambre. Su protesta no fue violenta ni hostil. Solo se quejó con insistencia. También pidió ropa para cambiarse porque la que le habían dado ya se había roto. «Siempre te dicen mañana, mañana, mañana...». Hasta que un día le cerraron la puerta. Por lo que supo después, advierte, a todo el que protesta y se queja le enseñan la salida. No tiene documento alguno en el que le explican su expulsión. El asilo es su esperanza para no acabar como mendigo. En esto es algo más optimista. Ya tuvo una primera cita para decir que quiere ser asilado en España. Hay voluntarios en Mérida que se pasan el día pegados al ordena-

dor pendientes del programa del Ministerio del Interior. El 15 de marzo consiguieron introducir los datos de Ibrahim.

Ahora espera la segunda para activar el expediente. Tiene esperanzas, pero sabe que es difícil. El asilo está prácticamente cerrado para ellos ahora. En el Ministerio del Interior y en la sección de Extranjería le dicen que estén pendientes para cuando se abra. Mientras tanto, a la intemperie. Conoce a compañeros que, tras entrar en España por patera y ser expulsados de los centros, acaban volviendo.

Tiene la fundación Cepaim un programa de retorno para los migrantes a su país. Le pagan el billete de avión a Senegal, le dan cincuenta euros para gastos y 400 euros para que empiece de nuevo en su país. Pero Ibrahim no quiere volver. Poco se puede hacer allí. Insiste. «Estoy aquí para ayudar a los míos». Por eso se ha puesto a la cola de la petición de asilo del Ministerio.

En noviembre salió de Senegal y hace dos meses llegó a la isla de Hierro en patera. Vivo de milagro está. Luego a albergue del Prado y ahora deambula por las calles de Mérida de nueve a cinco.

Mamba

Expulsado también del Prado y residente temporal en Suárez Somonte es Mamba. Solo habla wólof. Algo habitual entre los migrantes que vienen de zonas rurales de Senegal. Traen hasta aquí el idioma de su casa. El francés se enseña en la escuela y Mamba se defiende mejor en wólof. Habla como alguien con 17 años. Es otra de las muchas contradicciones que tiene la gestión de migrantes. A los menores no se les puede expulsar, pero Mamba ahora tiene que demostrar que es un joven de 17. Sueña con el fútbol. Las únicas palabras que dice en español son «Mérida Academy martes y jueves». A Mamba le preguntaron

con insistencia a qué ciudad quería irse. Llevaba ya un tiempo durmiendo en el Prado y había que dejar hueco a los que entran. Insistía cada vez que le preguntaba que no tenía a nadie en Europa a quien recurrir. Protestaron porque a un hermano suyo (el concepto de hermanos para ellos es alguien de su pueblo) lo mandaban a Barcelona. Es algo habitual, cuenta, que al poco tiempo de estar allí les presionen para buscar un sitio donde ir. Les compran un billete de autobús para cualquier destino. Ante la insistencia, algunos eligen Barcelona, Madrid, Almería para integrarse en la colonia africana que trabaja en los invernaderos. O Irún. Lo de Irún tiene toda la lógica migrante. Está a un paso de Francia. Pero Mamba no tenía nadie a quien pedir acogida fuera del centro de Mérida. Por eso pidió que no le echaran. También protestó por su amigo. Acabaron los dos en la calle. Uno en Barcelona y otro en Mérida.

Tampoco tiene papel alguno que explique su expulsión. ¿Y que hago yo en Barcelona o Madrid cuando me baje del autobús?, se pregunta. Antes de montarse en la patera, Mamba apenas había dormido fuera de casa o había salido de su pueblo. Dice que en el Prado apenas hay respeto. Y pone como ejemplo la expulsión de un compañero por un balón de fútbol. Compraron uno entre todos, jugaron un partido y le requisaron la pelota. Cuando fueron a explicarles que el balón era de ellos interpretaron que querían robar la pelota. Todo eso, recuerda, en una conversación algo surrealista mezclando wólof y francés, porque el traductor hablaba francés y no wólof. Al final, acabaron expulsados. Por una pelota de fútbol. Entendieron los que mandan que fue un comportamiento indisciplinado y podría desencadenar una revuelta.

El testimonio de Mamba va en sintonía con las sospechas que tienen los voluntarios de la política de dispersión que hay en el centro. Les acogen, les dicen que están buscando cita para el asilo y mientras llega tienen que buscarse un sitio al que marcharse. Pero los que no tienen a quien llamar en Europa piden más tiempo. Pero no hay tiempo ni espera. «Yo no sé dónde iré». Resignación de Mamba.

Su opción ahora es que la familia envíe de una vez la partida de nacimiento de su país para demostrar que es menor de edad y entrar en algún programa de acogida. Aunque cuenta con un escrito del Defensor del Pueblo pidiendo protección para él aunque no tenga el registro de Senegal. Pero eso, en el mundo real, es papel mojado. Compañero de Mamba es Bala. También 17 años. Expulsado del Prado el día 21 de marzo. Un mes lleva en la calle. Dormirá en el Suárez Somonte hasta final de mes. No tiene a quien llamar ni a dónde ir. Lo suyo no es el fútbol. Hace un gesto como si tirara una caña. Quiere ser pescador.

El Paseo de Roma acoge el primer mercado de flores entre el jueves y el sábado

A. G.

MÉRIDA. Talleres sobre el riego o los calendarios de plantación para grupo de 15 se han programado en el primer mercado de las flores de Mérida. Será el próximo fin de semana en el Paseo de Roma.

El mercado de las flores es una iniciativa de la tienda Leroy Merlin. Replican el modelo de feria que se hace en otras ciudades como Córdoba o Huelva. La idea es acercar el mundo de la jardinería, las flores y las plantas a los vecinos. Por eso hay talleres gratuitos y una exposición de flores de todo tipo. En Mérida hay cada vez más afición a los huertos y jardines caseros que se plantan balcones y terrazas pequeñas.

Con esta feria en el Paseo de Roma quieren mostrar elementos, materiales, plaguicidas y tipo de flores apropiadas para cada fecha. También con sejos prácticos.

Los promotores esperan el respaldo de público en esta primera edición y ponen en marcha la iniciativa para que en futuras ediciones vayan incorporándose al Paseo de Roma floristerías y viveros de la ciudad porque trabajan también en la jardinería doméstica.

UGT entrega sus premios anuales a la sección sindical de BA Glass de Villafranca

REDACCIÓN

MÉRIDA. UGT Extremadura entregarán el próximo miércoles en Mérida sus Premios Primero de Mayo.

Este año reconocen a la Fundación Cives y a sindicalistas con larga trayectoria. La insignia de plata este año recae en la militante activa de UGT Extremadura Piedad Rubio Obregón y en la delegada del Ayuntamiento de Valencia de Alcántara, Susana Rentero Núñez. También entregarán la insignia Francisco Javier Florido Rodríguez, miembro de comité de empresa de Unicaja y a la sección sindical de BA Glass de Villafranca, por su labor destacada como sección este año.



Boticaria García se fotografió con las personas que aguardaban para su firma de libros. E. DOMEQUE

«Es una feria con encanto, se respira el olor a libros y flores»

DON BENITO

Autores como Nieves Herrero, Boticaria García o Jesús Sánchez Adalid pusieron ayer el broche a la 3ª edición de la cita del Libro y de las Flores

ESTRELLA DOMEQUE

Un libro y una flor. Eran los dos objetos que prácticamente todos los que se movían por la plaza de Guadalupe llevaban en sus manos estos últimos días. La tercera edición de la Feria del Libro y de las Flores reunió a una gran cantidad de público en tres jornadas en las que se contó con autores como Javier Moro, Inma Rubiales o Boticaria García. Los encargados de cerrar la cita fueron



Nieves Herrero firmó ayer varios ejemplares de 'La Baronesa'. E. D.

ayer Nieves Herrero y Jesús Sánchez Adalid.

«Es una feria con encanto, se respira el olor a libros y flores, y sobre todo la energía de la gente, esa dopamina de la buena que generan la lectura y las conexio-

nes personales», expresaba M^a de los Angeles García, más conocida como Boticaria García, que cautivó al público con su original presentación de 'Tu cerebro tiene hambre'.

Desde el jueves han sido mu-

chos los que se han pasado por las firmas de libros de autores como Antonio Tena, Enrique Gallán, Milagros Romero o Rosa López, entre otros. «Estamos muy contentos con la afluencia de público para ver a escritores tanto locales como regionales y nacionales, está siendo muy exitosa tanto para las librerías como para las floristerías», afirma Daniel Randa, gerente de dinamización comercial.

Este sábado uno de los grandes atractivos era Nieves Herrero, cuya presentación comenzó con algo de retraso. La periodista y escritora desgranó su obra 'La baronesa' ante un público que siguió con interés sus palabras antes de la firma de libros. Para Herrero, es un acierto que esta feria se celebre antes de San Jordi. «En unos días iremos a Barcelona o Zaragoza, pero el hecho de ir un poquito antes regalando flores y libros... Creo que no hay nada más hermoso que regalar una historia y aquí tienes una flor como signo de amistad, de amor o de cariño; lo tiene todo».

Sánchez Adalid, en casa

El encargado de cerrar esta tercera edición fue el extremeño Jesús Sánchez Adalid, que reconocía sentirse en casa. «Venir a Don Benito es siempre un placer y sobre todo después de aquel acto en la biblioteca que creo que no he tenido en mi vida uno con más público», recordaba sobre la presentación de esta novela en la localidad el pasado mes de diciembre. «Cuando te leen tus paisanos y descubres que eres profeta en tu tierra, te entra una alegría inmensa», confesaba a HOY. «Tengo muchos lectores de Don Benito y el contacto directo es siempre emocionante». En esta edición de la feria se centró en su última novela 'Una luz en la noche de Roma', pero avanzó que ya trabaja en su próximo trabajo, «una novela muy extremeña y en la que, en cierto modo, aparece Don Benito».

La música sale a la calle este jueves con el colegio Virgen del Pilar

VILLANUEVA DE LA SERENA

ESTRELLA DOMEQUE

La música sale a la calle el próximo jueves 25 de abril con la iniciativa 'Musiqueando... Nos importa la música'. Se trata de una serie de conciertos escolares que se llevarán a cabo en la calle y que se encuentran enmarcados dentro de la convocatoria nacional de conciertos escolares en la calle organizada por la Confederación de Asociaciones de Educación Musical.

En esta ocasión los alumnos del colegio Virgen del Pilar van a llevar a cabo diversos conciertos que comenzarán a partir de las diez de la mañana hasta la una del mediodía.

Lo primero será una batucada en la calle Ramón y Cajal y se continuará después en la plaza de las Ánimas con un taller de viento madera y percusión.

Posteriormente, se desarrollará otro taller de viento metal y piano, así como de danzas folklóricas en la plaza de España.

La jornada finalizará con un concierto a las 12.30 horas del coro infantil del colegio Virgen del Pilar y la exhibición de diversas coreografías.

Cabe destacar que, antes de estas actividades, el coro infantil de este centro educativo villanovense también participará en la previa del partido entre el Villanovense Femenino y el Cacerense que se disputa a partir de las 19.00 horas en el campo de fútbol 'Pedro de Valdivia'.

Las Jornadas de Viticultura serán entre el 7 y el 10 de mayo

ALMENDRALEJO

El viernes se conocerán los ganadores de los premios de Investigación José Luis Mesías Iglesias y el de Investigadores Noveles

PACO GALEANO

Las Jornadas de Viticultura y Enología Tierra de Barros, que organiza anualmente el Centro Universitario Santa Ana, alcanzan en esta ocasión su 46 edición y se

celebrarán entre el 7 y el 10 de mayo.

Comenzarán el martes con la primera de las ponencias y la inauguración. En esa presentación se darán a conocer las actas de las jornadas celebradas el pasado año. Finalizará el primer día con una ponencia sobre 'Elaboración y cata de vinagres con D.O.'.

El 8 de mayo, miércoles, habrá una mesa de intercambio científico-tecnológico sobre la sostenibilidad en el sector del aceite de oliva que contará con distintos profesionales de la universidad extremeña, Fundecyt-PCTEX

o Cetaex, además de distintas empresas.

Por la tarde habrá una cata de aceite y la ponencia 'El papel en Extremadura de la industria agroalimentaria en los planes de regadío y colonización del siglo XX', que correrá a cargo de José Luis Mosquera, del centro de Estudios Agrarios.

Premios

Ya el jueves, día 9, la primera de las ponencias previstas versará sobre los 'Aspectos microbiológicos de la aceituna de mesa'. La de la tarde lleva por título 'Ali-



Presentación de las jornadas en el Centro Universitario Santa Ana. P. G.

mentos cárnicos funcionales: Un reto del siglo XXI. Nuevas estrategias para su obtención', y la impartirá Manuel Viuda Martos, que es profesor de la Universidad Miguel Hernández.

Esta 46 edición finalizará el viernes día 10 con una visita a

primera hora a las Bodegas Romale, y con la entrega del Premio de Investigación José Luis Mesías Iglesias, en su 34 edición, y el Premio de Investigadores Noveles. A las 20.00 horas el Museo de las Ciencias del Vino acogerá la presentación del XI Mayo Enológico.

EL SEÑOR

Don Fernando Bejarano Hormigo

Falleció en Cáceres el día 20 de abril de 2024, a los noventa y un años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica.

D. E. P.

Sus hijos, María Fernanda, Purificación, Soledad, María Dolores y Fernando Bejarano Nogales, hijos por hijos, nietos, biznietos y demás familia, ruegan una oración por su alma

La misa funeral tendrá lugar hoy domingo, día 21 de abril, a las DIEZ horas, en la capilla del tanatorio San Pedro de Alcántara, seguida de la consagración del cadáver al crematorio de Cáceres

Capilla ardiente: sala n.º 4 del citado tanatorio

Tanatorio San Pedro de Alcántara Cáceres, 20 de abril de 2024

[illegible]

Salida de la media maratón, que celebró su XVII edición en Cáceres con formato vespertino. **ARMANDO MÉNDEZ**

EL DATO

243

Son los corredores que se han apuntado a la media maratón, la prueba reina. A los 10.5 kilómetros se apuntaron 277 corredores.

pertina, con la caída del sol a lo largo de la prueba, que se desarrolló con buena temperatura, algo de calor en un primer momento, por lo que se recomendaba a los corredores que se hidrataran bien. Fue mucho el público el que animó a los corredores en el trayecto.

Antes del inicio de la prueba la Plaza Mayor era un no parar de gente preparada para la prueba y de acompañantes. Se habilitó una zona infantil.

Entre los corredores, variedad de edades y condiciones. Desde los novatos más absolutos hasta corredores persistentes. «Hemos empezado a correr hace poco y nos hemos animado», explicaba ayer Rocio Piriz con gafas en ristre y toda la equipación para completar el recorrido y llegar como una rosa a la meta. En su caso iba a hacer el formato de los 10.5 kilómetros, un cuarto de maratón que suponía toda una prueba de resistencia.

Palmarés

Jorge Rivera, del Núñez Run Atletismo Novés quedó en primer puesto en la clasificación general masculina con un tiempo de 01:06:44, el segundo fue Alexandre Miguel Carrilho Barroqueiro, del club de atletismo Valencia de Alcántara, con un tiempo de 01:09:42.

Les siguen Bruno Paixao con 01:10:13, David Tovar Fernández con 01:14:03 y Francisco Fernández Carrasco con 01:14:38. En la categoría femenina quedó en primer puesto Gema Martín Borjas, del Bilbao Atletismo, con un tiempo de 01:19:14, Begoña Mula, del club maratón Badajoz tardó 01:37:27 en cubrir el recorrido. El tercer puesto fue para Soraya Cantos San José con 01:38:34, Estela García Vicente (01:43:55) y Montse Mellado Román con 01:45:05.

Casi 800 corredores convierten en una fiesta la media maratón cacereña

La organización, Pulsaciones.net, califica de éxito de participación la cita deportiva pese a haberse organizado 'in extremis'

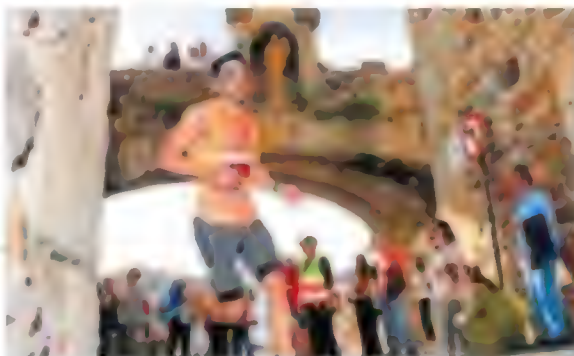
CRISTINA NÚÑEZ

CÁCERES. Luchar contra el tiempo y superar límites personales es uno de los objetivos de las carreras de atletismo y en la media maratón de ayer se cumplió esta premisa desde el principio. Eran las siete en punto de la tarde cuando los corredores de esta prueba salían de la Plaza Mayor para cubrir los 21 kilómetros de los que consta, o la mitad, según el formato elegido.

Además, podía participarse también en relevos y en la carrera infantil. En total, cuatro modalidades en las que se inscribieron 784 personas. Los 10.5 kilómetros fue la prueba a la que más gente se apuntó, 277, 24 más que en la prueba reina, la media maratón, con 243. El resto fueron niños y personas que hicieron la categoría de relevos.

Es una cantidad menor a la del año pasado, cuando se rozó el millar, pero un éxito para David Pozas, responsable de Pulsaciones.net, la empresa encargada de la organización de esta cita. «Hemos cogido la licitación con muy poco tiempo, con 10 días», explicaba Pozas, que valoraba que la organización de esta prueba haya vuelto después de cuatro años a una empresa local.

El retraso en la contratación no evitó ayer que esta carrera popular llenara de color y de la energía del deporte colectivo la Plaza Mayor y el resto de las calles de ciudad por las que discurrió esta prueba, que llega a su XVII edición con cambio de fecha y de hora. En esta ocasión ha sido vespertino.

Podium de ganadoras de la media maratón de Cáceres. **ARMANDO MÉNDEZ**Paso de uno de los corredores por el arco de la Estrella. **ARMANDO MÉNDEZ**

El turismo 'runner', una inyección para hoteles y restaurantes

C. NÚÑEZ

CÁCERES. Alrededor de 2.500 personas han llegado a la ciudad para correr en la media maratón o acompañar a sus familiares. La estimación la hace David Pozas, responsable de Pulsaciones.net, la empresa encargada de organizar la carrera popular que ayer

tarde llenó Cáceres. «Nos han dicho los hoteles que tienen un 97% de ocupación, si hubiera sido un fin de semana sin esta prueba tendrían aproximadamente un 80%», detalla. «Esta es una carrera en una ciudad Patrimonio de la Humanidad, hay un premio a los corredores que hagan todas las ciudades que tienen este se-

llo». Descubrir una ciudad y al mismo tiempo hacer deporte parece un tandem al que cada vez se va sumando más gente. Las terrazas de la Plaza Mayor estaban de bote en bote y en las dos heladerías no paraban de servir helados y granizadas en un día que temunó siendo caluroso, pese a la previsión de lluvia.

Miguel Ángel Lázaro, de 52 años, es todo un veterano de las carreras populares. Perteneció al club Crazy Runners de Cáceres. Aunque le parecía que se notaba que ayer había menos público, consideraba que «se mantenía el espíritu del deporte popular», tal y como contaba entre el fragor de los corredores a la espera de que

empezara la carrera y mientras sonaban tambores discotequeros. «Lo importante es que disfrutemos».

Junto con los miembros de su club recorre carreras de otras ciudades e incluso ha ido a Portugal y se plantean también franquear el territorio ibérico para ir a capitales europeas para calzarse las zapatillas, igual que hicieron los visitantes de otros puntos de España que eligieron Cáceres para batirse el cobre contra el reloj y de paso descubrir la belleza de la ciudad.

EN BREVE

HOTEL DON MANUEL

Fiesta de los ingenieros técnicos industriales

REDACCIÓN. El Colegio Oficial de Ingenieros Graduados e Ingenieros Técnicos Industriales de Cáceres celebró ayer su fiesta anual, la cual tuvo lugar a partir de las 13.00 horas en las instalaciones del hotel Don Manuel.



Fiesta de los ingenieros industriales ayer en el Don Manuel. JORGE REY

SEMINARIO DIOCESANO

Encuentro Cristianos en la Vida Pública

REDACCIÓN. El Seminario Diocesano de Cáceres acogió ayer el I Encuentro Interdiocesano Cristianos en la Vida Pública, con la presencia de destacadas personalidades del ámbito político, social y religioso, entre ellos el político en activo Carlos García de Andoin y la exvicepresidenta de la Junta Pilar Blanco Morales.

DEPUTACIÓN

Nueva convocatoria de la Red Circular FAB

REDACCIÓN. La Red Circular FAB de la Diputación de Cáceres ha abierto la tercera Convocatoria de Emprendimiento, cuyo plazo se abrió el pasado jueves y estará vigente hasta el 21 de mayo de 2024. En esta ocasión, se buscan proyectos innovadores en fase temprana o en fase de desarrollo.

34 FERIA DEL LIBRO DE CÁCERES

Las mujeres, principales clientas de las librerías

Las lectoras copan en mayor medida los puestos de Cánovas, que permanecen abiertos hasta el próximo día 30

CRISTINA NUÑEZ

CÁCERES. Las mujeres están infrarrepresentadas en el programa de la Feria del Libro de Cáceres pero desde luego no en la oferta que presentan las librerías ni al otro lado del mostrador, como clientas. Es algo que se palpa cuando uno se da una vuelta por las casetas de esta cita cultural que, ayer sábado por la mañana presentaba buen ambiente, pese a la competencia de los 'food trucks' del parque Padre Pacífico y el puente que se han cogido algunos afortunados aprovechan do que el 23 es festivo.

«El 70% de nuestros clientes son lectoras», estima contundente Álvaro Muñoz, de la librería La puerta de Tannhauser. Su oferta, explica, es una muestra de lo que hay en la librería y predominan las autoras, igual que el número de empleadas de sus dos librerías, la de Cáceres y la de Plasencia. No sabe a qué se debe el desequilibrado cartel de la Feria del Libro de este año, con solo 8 mujeres (una de última incorporación) y 26 hombres. Arguye que son fechas complicadas por la abundancia de ferias del libro en toda España y el día de San Jordi, que aglutina muchos primeros espadas del mundo editorial.

Es de la misma opinión que Álvaro el librero Nacho Figuero, de Eguiluz. «La mayoría son lectoras, en un porcentaje muy alto, no sabría cifrarlo, pero sí, así es», comenta en mitad de una estampa que no deja dudas, por que son mujeres, en su mayor parte, las que curiosean y compran en una

mañana de sábado agradable, de temperaturas no demasiado altas y sin lluvias a pesar de las previsiones. Que las mujeres compran y leen más es algo que confirma el Barómetro de hábitos de lectura y compra de libros en España que elabora la Federación del Gremio de Editores. En términos totales, el 68,6 % de mujeres lee en su tiempo libre, frente a al 59,3 % de los hombres; si se observa la evolución desde 2021, el porcentaje de mujeres lectoras se ha incrementado en 5,3 puntos y el de hombres en 4,5 puntos porcentuales.

Alfonso Agúndez, de la librería que lleva su apellido, dice que sí, que hay muchas más mujeres compradoras, aunque en ocasiones lo hacen «a sus hijos y para sus maridos». «Tengo, en general, grandes lectores de los dos sexos, personas que se leen libros de más de 1.000 libros en una semana».

Primera presentación

La jornada de este sábado se inauguró en la carpa de presentaciones con la escritora Sonia Gara Arbolea Olivares, que dio a conocer su libro 'Herdía. Cuentos para Gabriela', editado por Mascaión de Proa e ilustrado por Paqui Sánchez, y que fue presentado por la también autora Pilar López Avila. Profesora de Lengua y Literatura en el IES Hernández Pacheco, logró llenar la carpa de presentaciones de la Feria del Libro. Su obra se adentra en el universo de la literatura fantástica «Inicialmente yo había pensado en hacer un libro de niños dedicado a mis hijas pero al final fue creciendo el universo, mi manera de expresarme no es del todo sencilla, es sobre todo para adolescentes y adultos jóvenes, y he tenido dos lectores adultos muy entusiastas», explica.



Sonia Gara Arbolea inauguró ayer las presentaciones de la Feria del Libro de Cáceres. JORGE REY



Lectores en las casetas instaladas en el Paseo de Cánovas. JORGE REY

Después de Gara Arbolea fue el turno de 'Los pasos perdidos del tiempo', una obra de prosa

poética de José Cercas Domínguez, que, minutos antes de saltar al ruedo de la presentación

Cuatro autores dieron a conocer ayer sus libros, el mismo número que lo harán hoy domingo durante toda la jornada

Ocho librerías dan cuenta de novedades y fondo editorial y ofrecen un 10% de descuento a los lectores estos días

PRESENTACIONES DE HOY

► **Julio César Galán.** 'Un adiós abierto', presentado por Sandra Benito. 13.00 horas.

► **Jimena Alba.** 'Maldita épica salvaje', presentado por Mario Martín Gijón. 13.00 horas.

► **Rafael Cordero Tapia.** 'Anhelo de paraíso', presentado por Antonio Burillo. 18.30 horas.

► **Ángel Doncel Cevantes.** 'La verdad sobre Susan Biel', presentado por Miguel Simón. 19.15 horas.

► **Juan Ramón Santos y Nicanor Gil.** 'Emboscados', presentado por Pilar Galán. 19.45 horas.

manifestaba su satisfacción por poder mostrar al público un libro que ya va por su tercera edición.

La tarde de presentaciones se completó con la presentación 'Huérfanos de paz', que Salvador Vaquero publica con De la Luna y 'El mapa de mis palabras', de Pilar Alcántara, que está editado por la Asociación Cultural Norbanova.



Estado actual del patio interior del edificio de viviendas sociales de la Junta en la calle Germán Sellers de Paz de Aldea Moret. JORGE REY

El piso digno de María del Mar

El TSJEx recuerda a las administraciones que, por muy precaria que sea la situación de una persona, tiene derecho a una vivienda decente

ANÁLISIS
CLAUDIO MATEOS

El Ayuntamiento de Cáceres y la Junta de Extremadura habían expulsado a una mujer del sistema de viviendas públicas protegidas porque se negó a aceptar un piso inhabitable y ha te-

nido que llegar el Tribunal Superior de Justicia para recordarles que, por muy precaria que sea la situación de una persona, tiene derecho a vivir en condiciones decentes sin resignarse a ser abandonada en cualquier agujero.

María del Mar, la mujer que ha ganado este juicio asistida por el abogado Alberto García Ramos, llegó a finales de 2019 al piso que le habían asignado en un bloque de viviendas sociales de la Junta en la calle Germán Sellers de Aldea Mo-



ret y se encontró con un edificio degradado hasta el extremo: basura por todas partes, ascensores reventados, pintadas en las paredes, vómitos en los pasillos, olores nauseabundos, ventanas tapiadas y, para colmo, sin luz ni agua. Cualquiera hubiera salido de allí corriendo sin mirar atrás, pero María del Mar, acuciada por la necesidad de un techo, intentó mediante un escrito a la Junta que al menos se arreglara el cuarto de contadores para que la compañía eléctrica pudiera darle suministro. No hubo manera. Al final renunció al piso porque allí no se podía vivir y pidió que le asignaran otro, pero la administración, que a veces es ciega y sorda, se acogió a la literalidad de la ley y se lo negó por

que un requisito para recibir una vivienda social es no haber tenido otra adjudicada con anterioridad. Desde entonces, María del Mar sobrevive en un modesto piso de alquiler que apenas puede pagar con su trabajo esporádico de limpiadora por horas.

La importancia de la sentencia del TSJEx radica en que crea un precedente que servirá a partir de ahora a otras personas para defender su derecho a una vivienda digna. En Cáceres siguen existiendo grandes bloques de pisos sociales como este de Germán Sellers que tampoco somos hipócritas: algunos de sus propios vecinos han convertido en inhabitables a base de comportamientos para los que el adjetivo incívico se queda corto. Pero en esos inmuebles hay también muchas familias normales que viven allí porque no les queda más remedio, que son víctimas de la conducta antisocial de esa otra gente y necesitan que alguien les proteja de quienes convierten esos edificios en una pesadilla.

El caso de María del Mar tiene además otra vertiente, y es que ha caído en manos de un abogado del turno oficio que se ha preocupado de verdad por su situación y ha trabajado en firme para mostrar al tribunal que, en efecto, en ese piso no se podía vivir. Ha conseguido así una sentencia histórica que sirve para dignificar no solo el derecho a la vivienda, sino también un sistema de justicia gratuita que protege a las personas más vulnerables y que necesita ser reforzado.



Los cacereños se entregan a la fiebre de los 'foodtrucks'

Ofrecen comidas originales y de distintos puntos del mundo y su popularidad se ha extendido. Este fin de semana Cáceres disfruta de la tercera edición del denominado Festival Mundial de foodtrucks, furgonetas gastronómicas aparcadas en el parque Padre Pacífico, donde también hubo música y actuaciones.

Convocan ayudas municipales por 15.000 euros para apoyar al colectivo LGBTI

REDACCIÓN

CÁCERES. El Ayuntamiento de Cáceres ha publicado las bases reguladoras de la convocatoria de subvenciones municipales para el fomento de la igualdad, lucha contra la discriminación por la orientación sexual y de intervención social del colectivo lesbico, gay, transexual, bisexual e intersexual (LGBTI) para este año 2024, con una dotación de 15.000 euros. El plazo de presentación de las solicitudes para recibir estas ayudas es del 18 de abril al 17 de mayo (ambos incluidos), según ha informado el Consistorio.

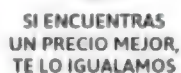
Podrán acogerse a estas subvenciones los gastos y actividades de proyectos que se dirijan a la sensibilización contra los estereotipos y prejuicios y de los derechos de las personas

LGBTI: la sensibilización contra la «lgbifobia» y la no discriminación; la lucha contra el «bullying lgbifóbico»; el tratamiento de la diversidad sexual familiar y por razón de género en diferentes ámbitos sociales; y de delitos de odio.

Cooperación

La concejala de Asuntos Sociales, Encarna Solís, ha señalado que «la finalidad es impulsar la cooperación entre la iniciativa social y la administración local, para optimizar los recursos existentes, coordinar y complementar las actuaciones municipales que se desarrollen desde el Instituto Municipal de Asuntos Sociales, e impulsar y apoyar las actuaciones del movimiento del colectivo LGBTI para la consecución de derechos y libertades del colectivo».

A billboard on a road. The billboard displays a landscape image featuring a bridge over a river, a large white building in the background, and a sunset sky. The billboard is supported by two wooden posts. The road is paved and has a white dashed line. The background shows a clear blue sky and some trees.



El Corte Inglés



**Hoteles 3¹/₄ • AD + **
8 días | 7 noches
 Incluye visas.

Hoteles 3*/4* • AD + ✈
8 días | 7 noches
 Incluye 11 comidas o cenas y visitas

Hoteles 3³/₄ • AD + ✈
8 días | 7 noches
 Incluye 9 comidas o cenas y visitas

Hoteles 3*/4* • AD + ✈
8 días | 7 noches
Incluye visas.

Hoteles 4* • AD + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 13 comidas o cenas y visitas

Hoteles 3* 4* • AD + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 8 comidas o cenas y visitas

Hoteles 3³/₄* • AD +
8 días | 7 noches
Incluye visitas.

Hoteles 3*/4* • AD + ✈
8 días | 7 noches
Incluye 7 comidas o cenas y visitas.

Hoteles 3*¹ • AD + ✈ **2.215€**
8 días | 7 noches
Incluye 6 comidas o cenas, visitas y crucero por los fiordos.

2.215€

91 330 72 63
viagere@teleg.es

VIAJES El Corte Inglés



Jesús Plaza, segundo por la izquierda, se alzó con el primer premio gracias a su corto 'Birdie'. ANDY SOLÉ



El actor Pedro Mari Sánchez recibió el premio honorífico por su trayectoria. A. S.

Plasencia se luce como capital nacional del cortometraje

Festival Encorto. El Teatro Alkazar acogió un fin de fiesta, repleto de magia, que proclamó a 'Birdie' como la mejor obra de la 12ª edición

JUAN CARLOS RAMOS

El Festival Nacional Plasencia Encorto y el International Youth Film Festival pusieron el broche ayer a una semana llena de cine que ha vuelto a transformar a Plasencia. un año más, en la capital nacional del cortometraje. Lo hicieron, como es habitual, en el Teatro Alkazar y con una ceremonia que no se quiso perder nadie. Más de 700 personas disfrutaron de una gala que condujeron el mago Jorge Luengo y la actriz Amparo Santolino.

Fue una fiesta divertida, donde no faltaron ni los trucos de ilusionismo ni la participación del público. Y todo ello, con el cine como

leitmotiv, haciendo constantes guiños a momentos cumbre de la gran pantalla.

Y también hubo oportunidad, naturalmente, para los premios. El Festival Nacional Plasencia Encorto ha batido este año el número de cortometrajes inscritos, un total de 350, de los que el jurado seleccionó 27 que se han podido ver a lo largo de la semana en el Mulcines. El tribunal estuvo formado por la actriz Eva Santolaria, la cineasta Paula Palacios, el actor Antonio Pagudo, la cineasta María Pérez Sanz y Raquel Moreda, miembro de 24 Fotogramas.

El primer premio, dotado con

1.500 euros, fue a parar a 'Birdie', de Jesús Plaza. Cuenta la historia de una actriz de doblaje que protagoniza una tierna historia de conexión entre dos personas a través de la voz.

En el resto del palmarés, el premio al mejor cortometraje extremeño fue para 'Como una aguja en un pajar', de Max Deniam, de Higuera de la Serena; el premio al mejor corto de animación fue para 'Cafuné' de Carlos F. de Vigo y Lorena Ares; el premio especial de promoción de la igualdad y la no violencia (1.000 euros donados por el Ayuntamiento) fue para 'Qué papel quieres jugar tú', de Alvaro

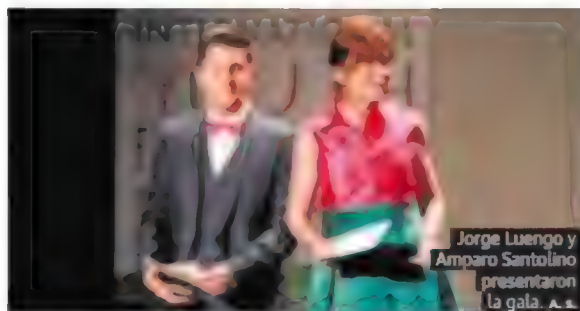
de la Hoz; y el premio del blog del cine español fue para 'Paris 70', de Dani Feixas Roca.

La asociación 24 Fotogramas, organizadora del festival, proclamó a Alain Hernández como mejor actor por 'Paris 70' y a Paula Usero como mejor actriz por 'Mizón'. El premio de honor fue para el actor Pedro Mari Sánchez. También obtuvo un reconocimiento el cineclub El Gallinero de Jaraiz de la Vera, fundado hace casi un cuarto de siglo. Recibió el premio 'Compromiso con el cine en Extremadura'.

En cuanto al International Youth Film Festival, certamen dedicado

a los escolares, se presentaron 250 trabajos procedentes de 35 países. Estaban representados Corea, Suecia, Colombia, Argentina, Holanda o Grecia. Los cortos trataron temas como la inteligencia artificial, los hábitos saludables, el medio ambiente o la ludopatía.

El primer premio fue para 'Nadie', del IES Rodanas de Épila (Zaragoza), que presentó un trabajo sobre la guerra y sus efectos en la población civil. El primer premio extremeño fue para 'Chuletas', del colegio San José de Plasencia. Además, se entregaron una docena de trofeos con diploma para otras obras.



Jorge Luengo y Amparo Santolino presentaron la gala. A. S.

Un joven, herido grave tras un atropello con fuga en La Data

J. C. R.

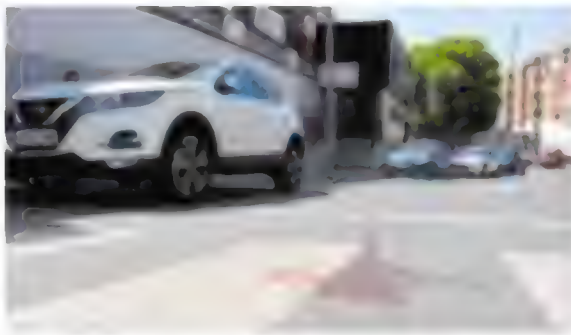
PLASENCIA. Un joven de 18 años se encuentra en estado grave tras ser atropellado en la madrugada del viernes al sábado en Plasencia. El arrollamiento, por parte de un vehículo conducido por una mujer de 22 años, tuvo lugar a las 1.45 horas en la calle Cardenal Benito Carvajal, entre los pasos de peatones situados junto al Pabellón Escuela Deportiva de La Data.

Según fuentes vecinales, que escucharon los gritos del acompañante del joven y que fueron los primeros en llamar a los servicios de asistencia, la conductora del coche se dio a la fuga tras el atropello,

aunque luego fue identificada y detenida. Posteriormente, dio positivo en alcohol y también se le imputa exceso de velocidad. El acompañante del herido, que fue rozado por el vehículo, dio todas las pistas para facilitar la búsqueda.

El Centro de Urgencias y Emergencias 112 activó los recursos disponibles y hasta el lugar del suceso se desplazaron una Unidad Medicalizada de Emergencia del SES y una patrulla de servicio de la Policía Local.

Al tiempo que los servicios fueron llegando, también lo fueron haciendo amigos y familiares del



El accidente se produjo en el paso de cebra del pabellón. ANDY SOLÉ

joven herido. En el entorno del Pabellón de La Data, junto al Bar Valcorchero y Bar Pulido, se vivieron momentos de mucha tensión.

Como consecuencia del accidente, el varón sufrió politraumatismos tras ser embestido y arrastrado varios metros por el coche y

perdió gran cantidad de sangre. Tras ser atendido por los recursos sanitarios, fue trasladado en ambulancia al Hospital Virgen del Puerto. Allí ingresó en estado grave. Permanece en la UCI y su pronóstico es reservado, informaba a HOY la Consejería de Salud.

EN BREVE

MONÓLOGO

Martita de Graná llena el Palacio de Congresos

J. C. R. Marta Martínez, más conocida como Martita de Graná, aterriza este domingo en el Palacio de Congresos de Plasencia (18.30) para presentar su nuevo monólogo '¡Martita sea!'. Las últimas entradas se acabaron ayer sábado, así que cerca de 800 personas vivirán un espectáculo de humor donde la artista mostrará de qué manera le ha cambiado la vida en los últimos años, pasando de lo profesional a lo personal y reivindicando temas como la soltería, la edad o la importancia de la salud mental en la sociedad actual.



Las 'casas rodantes' se reúnen en la ciudad trujillana

Una treintena de autocaravanas y caravanas de muy diversos lugares se han dado cita desde el pasado viernes hasta hoy en el recinto ferial de Trujillo. Tras dos días lúdicos, esta mañana tendrá lugar un pasacalles por diferentes vías principales de la localidad. El desfile no terminará en la plaza Mayor debido al montaje de la Feria del Queso.

Confederación acometerá mejoras en el río Ibor

IBORES

Técnicos de la CHT visitan este cauce y varios más para conocer las necesidades de cada población

ELOY GARCÍA

La Confederación Hidrográfica del Tago acometerá diversas actuaciones en el cauce del río Ibor con el objetivo de solucionar problemas derivados de las avenidas de agua en época de lluvias y poder disponer de zonas de ocio y baño limpias y seguras.

La pasada semana técnicos de este organismo estuvieron visitando el cauce del Ibor y los de varios afluentes que discurren

por los términos municipales de Robledollano, Navalvillar, Castañar, Mesas, Bohonal y Fresnedoso de Ibor, después de recibir solicitudes por parte de responsables de estas poblaciones, que alegaron carecer de presupuesto para acometer obras de esta envergadura.

Una vez que se conozcan las necesidades más prioritarias de cada municipio, el organismo buscará «la mejor solución para ambas partes, y así poder disfrutar de un río limpio, con zonas de ocio y de baños tan necesarias en esta zona».

Otro de los problemas que han abordado es el del abastecimiento de agua, que también necesita inversiones, situación agravada «por el comportamiento del río y la gran cantidad de vegeta-

ción existente». Según manifiestan los responsables de las poblaciones afectadas, debería hacerse un estudio de todo el río para intentar actuar, ya que los municipios carecen de presupuestos y medios.

Más mejoras

No es la primera vez que los pueblos de la zona reclaman mejoras. En enero representantes de Bohonal, Fresnedoso, Mesas, Castañar, Navalvillar, Robledollano y Peraleda de San Román, por cuyos términos municipales discurren los ríos Ibor, Gualija y Viejas, presentaron a los comisarios adjuntos del agua, Javier Díaz y Ana Vicente y al jefe de Estudios Medioambientales, Víctor Manuel Pérez, las necesidades que les plantea la gestión de dichos ríos.

Arjabor organiza tres actividades turísticas gratuitas

NAVALMORAL DE LA MATA

REDACCIÓN

El próximo domingo tendrá lugar la primera de las tres actividades turísticas gratuitas organizadas por el grupo de acción local Arjabor. Se trata de una ruta de observación de aves por el

Campo Arañuelo, que partirá a las ocho y media de la mañana del hostel La Bamba.

Los interesados deben apuntarse cuanto antes a través del teléfono 620941778, pues las plazas son limitadas, o bien en la web del colectivo. Está previsto que la actividad se prolongue hasta la una de la tarde.

Las próximas citas tendrán lugar el 4 y el 25 de mayo. En el primer caso, con una ruta senderista, mientras que en el segundo será un recorrido turístico por la comarca.

Arjabor explica que el objetivo de estas actividades es mostrar a la ciudadanía «el potencial turístico de la zona y las oportunidades de desarrollo rural que existen, vinculadas a esta actividad» por lo que animan a los interesados a que se inscriban en las mismas. Más información en bit.ly/4d12rtU

Asemtru entregará sus Premios Empresariales el 20 de junio en una gala

TRUJILLO

Las candidaturas a las cuatro categorías se podrán presentar hasta el 20 de mayo

JAVIER SÁNCHEZ PABLOS

La Asociación Empresarial de Trujillo (Asemtru) tiene en marcha la maquinaria para llevar a cabo la III edición de los Premios Empresariales. Con esa idea, ya están elaboradas las bases de este certamen, que tiene como objetivo reconocer y premiar la labor de aquellos empresarios que hayan conseguido contribuir a la creación de riqueza y la generación de empleo en la localidad. La entrega de estos galardones será el 20 de junio en una gala.

Estos reconocimientos están divididos en cuatro categorías: 'Mejor Empresa del Año', 'Traectoria Empresarial', 'Desarrollo Sostenible' y 'Emprendimiento'. Los ganadores se llevarán una estatuilla diseñada y elaborada por profesionales del municipio trujillano.

A partir de ahora, las entidades que lo deseen pueden formalizar su candidatura a cualquiera de esas categorías. Tam-

bién existe la posibilidad de que otras entidades propongan a otra empresa con los méritos suficientes para optar a estos galardones. Eso sí, para ser aspirante hay que pertenecer a la asociación, además de cumplir otros requisitos. El plazo para presentar tanto esas candidaturas, como la documentación necesaria estará abierto hasta el 20 de mayo.

El jurado

A partir de ahí, entrará en juego el jurado, que estará compuesto por Ricardo Hernández, de la Universidad de Extremadura; Paco Pizarro, de Fundecyt; Jesús Espinosa, de la Cámara de Comercio de Cáceres; Marivi Vega, de Adicom y Javier Muñoz, de CM Mutual.

Cada uno tendrá 15 días para evaluar las propuestas de los aspirantes en cada categoría. Pasado ese tiempo, se convocará un encuentro para que ese jurado se reúna para hacer la votación conjunta mediante un foro de discusión y terminar eligiendo a los premiados.

La idea es que esos galardones se desvelen durante el desarrollo de esta gala, en la que se espera la participación de diferentes autoridades, además del empresariado local.



Asistentes en una edición anterior. J.S.P.

EN BREVE

CORIA

Ismael Riobos, el mejor expediente de Electromecánica

MIRIAM BAÑÓN. La Asociación Empresarial de Coria y Comarca, Asecoc, junto al instituto Alagón de Coria y la familia Martín Hernández, ha reconocido al alumno Ismael Riobos Carretero por obtener el mejor expediente académico de la especial-

idad de Electromecánica. Este reconocimiento es otorgado en memoria de Francisco Martín. Ismael Riobos Carretero recibió una placa distintiva y un premio en metálico de 500 euros por finalizar con brillantez sus estudios. Al final del acto, tomó la palabra el presidente de Asecoc, Jerónimo Sanguilinda, que destacó que muchos alumnos demuestran estar sumamente preparados para el mundo laboral tras finalizar sus estudios.

EDITORIALES

El eslabón más débil

El cierre en el estrecho de Ormuz tendría un impacto de imprevisibles consecuencias en los precios del crudo y en el conjunto de la economía

La alta tensión que agita el área de Oriente Próximo por la guerra entre Israel y Hamás y el frente abierto por Irán tras el bombardeo sobre territorio hebreo ha desatado todas las alertas ante una escalada bélica del conflicto y las eventuales repercusiones catastróficas en el comercio mundial. El transporte de mercancías por mar es el eslabón más débil del mundo industrializado y no puede ignorarse que la república islámica de Irán controla el estrecho de Ormuz, una de las vías de navegación más vitales del globo. La estrecha franja marítima que une el mar Rojo y el golfo de Adén conecta los ricos países petroleros de Oriente Medio con los mercados asiáticos, europeos y norteamericanos; en torno a 21 millones de barriles diarios, el 20% del consumo mundial del petróleo, transitan a diario por ese embudo marítimo. Una perturbación, aunque sea temporal, a la navegación en este punto tendría un impacto de imprevisibles consecuencias en los precios del crudo y en el conjunto de la economía. La repercusión de la inestabilidad y, en el peor escenario, del cierre del estrecho elevaría los precios de los seguros y los fletes a niveles insostenibles para las economías mundiales. Compañías de transporte marítimo están optando por evitar ya el paso por Suez y Ormuz ante

las agresiones que se vienen produciendo por grupos armados yemenitas o el propio Ejército iraní, obligando a formar una coalición internacional liderada por EE.UU. para intentar garantizar la seguridad del tráfico marítimo por el mar Rojo.

Aunque el enfrentamiento entre Irán e Israel, tras el intercambio de bombardeo con drones y misiles, parece contenido, la comunidad internacional prepara ya sanciones económicas y comerciales a la república de los ayatolá y no puede descartarse que la reacción iraní amague con cerrar el estrecho o hacer inviable su tránsito. Pero cuando se habla de puntos de estrangulamiento o arterias vitales para el comercio mundial siempre aparecen Ormuz y los canales de Suez y Panamá, sin reparar en que el paso de Gibraltar es un eje vital económico para España y Europa. El pasado diciembre un portavoz de la Guardia Revolucionaria de Irán ya sugirió la posibilidad de «cerrar el mar Mediterráneo» por Gibraltar, como reacción al despliegue internacional en el mar Rojo. Aunque la eventualidad, hoy por hoy, parece remota, es inevitable el refuerzo en la protección de este y el resto de los puntos vitales para el tráfico marítimo global para minimizar el impacto de escenarios tan adversos.

Comisiones sin espectáculo

El inicio este lunes de las comisiones de investigación creadas en el Congreso y el Senado anticipa semanas de comparecencias de políticos y de personas relacionados con presuntos delitos de corrupción. Las instituciones del poder legislativo tienen la responsabilidad de fiscalizar situaciones de interés público en el ejercicio de sus facultades y son pieza clave en el edificio democrático. Sin embargo, a lo largo de la etapa constitucional, más de una treintena de comisiones impulsadas por las cámaras han ofrecido escasos resultados en su finalidad esclarecedora. La gravedad del 'caso Koldo' y la necesidad de auditar las adjudicaciones de las distintas administraciones de material sanitario durante la pandemia exigen todos los exámenes que sean necesarios. El inconveniente es que se pudiera producir una interferencia con la investigación que ya se está realizando en los tribunales de justicia en la trama del exasistente de José Luis Ábalos. Y que, lamentablemente, la indagación sobre la compra de mascarillas llega con cuatro años de retraso. Lo deseable es que la actuación de Senado y Congreso logre establecer responsabilidades políticas si las hubiera, pero evitando a toda costa convertir las comparecencias en un espectáculo.

EL DATO

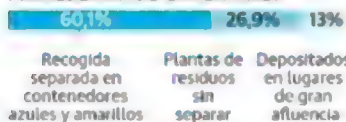
3,5%

creció el reciclaje de envases domésticos en 2023.
Fueron 1.683.890 toneladas

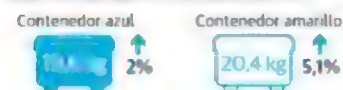


31,9% de los residuos arrojados a estos contenedores NO son envases

PROCEDENCIA DE LOS ENVASES



CADA CIUDADANO SEPARA AL AÑO



AHORRO POR EL RECICLAJE



Fuente: Ecoembes

GRÁFICO L.T.

SANSÓN



EN POCAS PALABRAS JORGE MÁRQUEZ

blogs.hoy.es/en-pocas-palabras

Es preferible el silencio

Guerras, agrios insultos, afilados cuchillos perifrásticos... Buscaba un paliativo de emergencia y se aferró a «Nessun dorma», a esa aria y no otra porque necesitaba emborracharse de belleza, pero también para vengarse de la envidia verdinegra que le levanta que alguien pueda dormir mientras él anda

sonámbulo por tanta crispación. La buscó en el móvil y le dio al play como quien espera el agua fresca en una noche de resaca y pesadilla, cerró los ojos para recibirla paladeando y los abrió de golpe cuando empezó a sonar, estrepitosa, «Tengo una vaca lechera», la banda sonora nada original de un

anuncio de chocolate. ¡Putra publicidad entrometida! Probó a screenearse con la lectura. Le han regalado una de las novelas más vendidas de los últimos meses. La abre y descubre que las quinientas páginas del superventas están en blanco. Mejor. A falta de buena música, es preferible el silencio.

HOY

DIARIO DE EXTREMADURA

Director General Álvaro Rodríguez Guitart Directora Mar Domínguez

Mesa de Redacción
Pablo Calvo (Jefe de Información)
José Orantes (Jefe de Edición)
María García (Fm de semana)

Batajón y Extremadura
Luis Espósito
Cáceres
Claudio Mateos

Merida
Juan Soriano
Deportes
Francisco Javier Pérez

Director de Operaciones
Adrián Urbano Guilbertes
Director Comercial
Jaime Fernández de Tejada Almeida

Directora de Marketing
Carmen Vachard Díaz-Andróna

PUNTO DE MIRA
AGAPITO GÓMEZ VILLA

El futbolista y la maleta



Noche memorable, apoteósica, de infarto, la vivida el otro día por los madridistas, claro. Vaya por delante que yo me hice del Real Madrid a los nueve años, un día en la escuela de mi pueblo, sin haber visto un partido de fútbol en mi vida, y la razón fue muy sencilla: en Madrid vivían, bueno, malvivían, cuatro de los siete hermanos de mi padre. La otra opción era el Barcelona (el Atlético de Madrid no contaba), que era el equipo de los seminaristas, una veintena, y por extensión de los monaguillos, compañeros de aula. Total, que quién me iba a decir a mí que estaba eligiendo al que, andando los siglos, sería el mejor equipo del mundo, gracias sean dadas al Altísimo (el Madrid es como una religión).

El caso es que la otra noche, cuando el Manchester y el Madrid hacían el solemne paseillo de entrada en el terreno de juego, volví a contemplar un detalle que no me gustó nada, lo que se dice nada. La actitud de los jugadores hacia el niño que cada uno llevaba de la mano: igualito que si llevaran una maleta con ruedas. Ni un gesto de afecto, ni una mirada, ni un na. Vergonzoso. Los pobres niños tan contentos, tan emocionados, y el idolo a lo suyo: vista al frente, pendiente/consciente de que su imagen estaba siendo vista en medio mundo.

Si, ya sé que el asunto lo traté en estas páginas tiempo ha, pero es que no puedo remediarlo. Los niños merecerían otro trato: una sonrisa, un gesto, un algo. Pues nada. Heteranismo puro y duro. Comprendo que en esos momentos los futbolistas vienen con la tensión/concentración de la arenga del vestuario. Pero no estaría nada mal que alguien les diera un toquecito. Un suponer, los comentaristas del evento, esos que dan un grito cada vez que la pelota roza una de las áreas y que me obligan a silenciar el televisor (escucho música), para no escuchar la sarta de sandeces y frases hechas que utilizan ¿Sabían ustedes que los futbolistas ya no hablan con el árbitro? ¡Dialogan! ¿Sabían, asimismo, que los futbolistas ya no entran en el terrero de juego? ¡Ingresan! El balón ya no sale. ¡Se marcha fuera! Es lo que dicen los vocingleros, que se han dado maña de meter las cámaras en el vestuario de los árbitros, cosa de extraordinario interés a lo que se ve (a este paso, muy pronto las meterán en los urinarios: al tiempo), pero que carecen de la mínima sensibilidad para ver que los pobres niños son absolutamente ignorados por el figura de turno.

Alguien dirá que soy un poquito maniático. De eso nada: muy mantánico. Menos mal que tengo alguien por encima de mí que es mucho más duro que yo con los vocingleros. Hablo del tío más inteligente, madridista y culto que hay en los medios de comunicación, el tal Jiménez Losantos, que cada dos por tres dice que mucho peor que los políticos, que ya es decir, son los periodistas deportivos. Y tanto.

Hacer lo mismo de siempre no es una opción

HAIZAM AMIRAH FERNÁNDEZ

Investigador principal de Mediterráneo y Mundo Árabe en el Real Instituto Elcano y profesor de Relaciones Internacionales en IE University

Si algo puede enseñar la UE al resto del mundo es que el reconocimiento mutuo entre antiguos enemigos como Israel y Palestina puede conducir a una larga etapa de paz.

En los últimos seis meses se han traspasado demasiadas líneas rojas en Oriente Próximo. Los niveles de destrucción humana y física son monstruosos e incomparables a otros conflictos modernos por su intensidad y por las ondas expansivas que generan. La escalada regional del conflicto en Gaza no ha cesado desde el brutal ataque de Hamás del 7 de octubre y la despiadada respuesta israelí en ese territorio y Cisjordania. Con cada día que pasa sin que se imponga un alto el fuego, aumenta el riesgo de que estalle una guerra regional abierta que implique a Estados, grupos armados y potencias internacionales. No se limitaría a un choque entre Israel e Irán, sino que se extendería al golfo, Líbano, Siria, Irak, Yemen y el mar Rojo. Urge un cambio de rumbo para evitar lo peor. Si no se produce una modificación sustancial en la estructura y dinámicas del conflicto israelí-palestino, el peligro de un gran estallido en Oriente Próximo estará más cerca. Las consecuencias que semejante conflagración bélica tendría para el sistema internacional serían de mayor alcance que en anteriores guerras en esa región. Los ataques y contraataques a gran escala destruirían infraestructuras energéticas críticas para la economía internacional, el comercio mundial se vería alterado, algunos regímenes no resistirían ante la presión interna, el número de refugiados se dispararía, las ideologías radicales se reforzarían en todas partes y el mundo se polarizaría aun más. Rusia aprovecharía para avanzar sus posiciones en la guerra de Ucrania, mientras que China tendría motivos para adoptar un papel más asertivo en los asuntos globales. La imagen de Occidente saldría malparada en buena parte del mundo, al ser percibido como selectivo e hipócrita en su aplicación del derecho internacional y de las normas que sostienen el sistema multilateral.

Es en ese contexto alarmante —y en absoluto descartable— que muchas voces se alzan reclamando modificar las bases del conflicto israelí-palestino para romper la actual espiral destructiva. La fórmula empleada durante décadas (ocupación, castigos colectivos, deshumanización del otro, terrorismo y odio) no ha traído seguridad ni a los israelíes ni a los palestinos, como ha quedado patente tras el 7 de octubre. Existe un clamor mundial a favor de un alto el fuego inmediato en Gaza y de la aplicación del principio de territorios a cambio de paz, que es la llave de la solución de los dos Estados. Para ello, es necesario que existan ambos Estados, que sean reconocidos por el resto de países y también por la ONU, que se reconozcan entre sí y que ambos vean sus relaciones normalizadas con el resto de vecinos y antiguos enemigos. Ha ocurrido en otras partes del mundo y puede ocurrir en Oriente Próximo. Actualmente, el 72% de los países miembros de la ONU recono-



SR. GARCÍA

cen al Estado de Palestina. No lo han hecho aún la mayoría de países de la UE, principalmente por las presiones de Israel y Estados Unidos. Este último país es el único impedimento para que Palestina sea admitido como miembro de pleno derecho en la ONU. El pasado jueves, Estados Unidos volvió a quedarse solo en el Consejo de Seguridad al vetar dicha admisión. Doce miembros del Consejo (incluidos Francia, Japón y Corea) votaron a favor de admitir a Palestina en la ONU, a pesar de las presiones de Washington. Dos se abstuvieron (Reino Unido y Suiza). En otra votación en la Asamblea General el pasado 19 de diciembre sobre el derecho a la autodeterminación del pueblo palestino, Estados Unidos e Israel sólo lograron sumar a sus votos negativos a los pequeños Estados insulares de Micronesia y Nauru. Otros 172 votaron a favor (casi el 90%). En este asunto, la Administración Biden no está teniendo un papel de liderazgo aceptado por la comunidad internacional.

El Gobierno español ha apostado por movilizar a un grupo de países de la UE para reconocer al Estado de Palestina en un plazo corto de tiempo. Ese paso sería acorde con los principios del derecho internacional y conectaría con un amplio sentir entre la opinión pública española. También se apoyaría en la proposición no de ley que el Congreso de los Diputados votó en noviembre de 2014, con el apoyo de todos los grupos parlamentarios, instando al Gobierno español a reconocer a Palestina como Estado. No se trataría de hacer ningún regalo a nadie, sino de reconocer un derecho inalienable del pueblo palestino. Sería una forma de nivelar el terreno de juego entre Israel y los palestinos y abandonar la fórmula que, por el momento, sólo genera destrucción y trauma. Implicaría respaldar a quienes apuestan por la diplomacia en lugar de la violencia y reconocer la humanidad de ambos pueblos. Es evidente que los extremistas de ambos bandos se alimentan del mie-

do, falta de esperanza, frustración y odio.

La sociedad israelí ya está recibiendo señales de que sus actuales dirigentes, encabezados por Benjamin Netanyahu y sus aliados ultraortodoxos y ultranacionalistas, la están metiendo en un callejón sin salida. Esos dirigentes fracasaron el 7 de octubre porque no protegieron a su pueblo, a pesar de los años de sus servicios y de países vecinos. La devastación provocada en Gaza no ha logrado alcanzar ningún objetivo estratégico (ni liberar a los rehenes, ni destruir a Hamás, ni hacer que los israelíes se sientan más seguros). La imagen internacional de Israel ha sufrido un golpe severo, sobre todo entre las generaciones más jóvenes. Incluso la Corte Internacional de Justicia consideró en enero que ve indicios plausibles de que Israel está cometiendo un genocidio.

Reconocer al Estado de Palestina también supone enviar una señal a la sociedad israelí. Indicaría que hay otro camino diferente al que les han impuesto sus dirigentes actuales. Un reconocimiento recíproco entre los Estados de Israel y Palestina permitiría al primero normalizar sus relaciones con todos sus vecinos árabes y con el conjunto de los 57 países miembros de la Organización para la Cooperación Islámica. La nueva fórmula se resumiría en seguridad para los israelíes, Estado para los palestinos y prosperidad para los dos pueblos y toda la región. Si algo puede enseñar la UE al resto del mundo es que el reconocimiento mutuo entre los antiguos enemigos mortales puede conducir a una larga etapa de paz, prosperidad y cooperación. En el caso europeo, hizo falta apoyo externo para la reconciliación y la reconstrucción postbélica. Ahora es el momento de que los europeos acudan en apoyo de sus traumatizados vecinos israelíes y palestinos. Eso pasa por aislar a los extremistas de ambos bandos y por tomar decisiones valientes y necesarias que desactiven la actual bomba de relojería que es Oriente Próximo.

Habría que desterrar de una vez por todas ese tópico de que los árboles están bien en los montes y florestas, sí, pero que sobran en las calles de las ciudades, que estorban para el tráfico y los aparcamientos, que sus traicioneras raíces levantan las baldosas y que sus resbaladizas hojas provocan caídas en otoño, roturas de caderas, disgustos.

Con el cambio climático, los árboles comienzan a ser más necesarios que nunca en el asfalto urbano, entre el cemento municipal y espeso, por su capacidad para absorber calor y limpiar los malos humos.

No sé si mi memoria deforma los recuerdos, pero me parece que, en los tiempos en los que no se disponía de aire acondicionado, en las plazas de pueblos y ciudades solía haber grandes árboles bajo cuyas axilas de sombra la gente se sentaba y se reunía a hablar, sobre todo en verano. El verde protector de las copas era el mejor aislante, el mejor antidoto contra el calor que el hombre siempre genera con su frenesí y sus actividades, la mejor solución ofrecida por la propia naturaleza.

En este país vivimos del sol y contra el sol. Del sol, en las ciudades de costa; contra el sol, en las ciudades de interior. Y ahora que ya asoma el calor por estos lares, habrá que replantearse el diseño de plazas como la de Cáceres, con esa sábana de granito calentándose hasta 55°, sin un dosel verde que la bajaría veinte grados.

El turista que en julio llegue a media tarde a esta plaza helipuerto, aplastada por el sol, posiblemente se preguntará por qué está tan desnuda de árboles y sombra y sentirá una enorme pereza atravesar la explanada de granito que, por su alta densidad molecular, seguirá exudando canícula cuando llegue la noche.

Le dirán que es para celebrar sin estorbo los conciertos del Womad y otras celebraciones multitudinarias, y el turista pensará en otras plazas similares diseñadas para grandes discursos desde los altos balcones. Pero en Cáceres esos actos

Si en Cáceres hay un espacio público donde el empleo de granito y de cemento llega hasta el exceso es en la calle Clavel, en el barrio del Junquillo, un espacio peatonal de 400 metros de longitud



duran unos días y durante el resto del año nadie se siente acogido en el centro de ese espacio vacío y poco hospitalario, sin mobiliario urbano, la gente busca el contorno de los soportales o de las escaleras.

Pero si en Cáceres hay un espacio público donde el empleo de granito y de cemento llega hasta el exceso es en la calle Clavel, en el barrio del Junquillo. La calle Clavel es un espacio peatonal de 400 metros de longitud, partido en dos tramos por la calle Amapola, pavimentado de arriba abajo con losetas de cemento gris. En su perímetro han plantado una hilera de

árboles, descuidados y algunos secos, como un collar verde, cuando lo que necesita tanto cemento es una pámela enorme. La primera mitad, de unos 150x60 metros, tiene la superficie de un campo de fútbol y por ella serpentea una pérgola de madera desnuda de toda vegetación, con las maderas astillándose por la falta de mantenimiento. En la base de los postes no hay un solo hueco para plantar unas enredaderas o lianas que den alguna sombra. Una pérgola inútil. En el centro hay una bonita fuente en forma de cuadrante y, en la fuente, una alta y elegante escul-

tura de acero con la forma de una vela de barco, que parece confirmar esa imagen de mar de piedra seca. Hay también algunos bancos de mobiliario urbano y unos bloques de hormigón que, más que área de parkour, sirven de espacio de juego infantil, porque el Junquillo es un barrio de gente joven, con niños.

El segundo tramo de la calle Clavel, más largo, pero más estrecho, también está recorrido por otra pérgola similar, pero recta, que recorre un lateral y está igualmente desnuda de vegetales. Al otro lado hay una pista deportiva con una valla caída. En el centro se levantan cinco amplios alcorques con tres árboles cada uno.

Ubicada en el extremo oeste de Cáceres, la última en despedir el sol portugués en las eternas tardes estivales, la calle Clavel en verano es probablemente la más calurosa y seca de esta ciudad. Rodeada de solares sin edificar, que contribuyen a esa imagen desolada, es una calle en la que no vive nadie, a la que no llega ninguna carta, ningún reparto de Amazon o de Glovo.

Me pregunto si los vecinos del Junquillo no han reclamado al ayuntamiento las mejoras necesarias para su barrio, que ya no quiere ser barrida. Me pregunto también por qué el cuidado de estos espacios del extrarradio, donde vive gente de economías más modestas, no se reivindica con el mismo interés que los espacios céntricos, habitados por economías más privilegiadas.

Ya sé que esta humilde y popular calle Clavel pavimentada de arriba abajo de losetas de cemento no tiene la misma historia, ni el mismo pedigrí, ni los mismos apellidos, ni la misma fotogenia que las céntricas y lujosas avenidas caceresas. Pero también tiene su intrahistoria y sus recuerdos: aquí mismo, bajo este cemento, hubo en tiempos una barriada de casitas y chabolas adonde iban anónimos, jovencísimos e idealistas voluntarios civiles —de los que nadie se acuerda ya— a intentar compensar algunas de las carencias educativas y sociales de los chabolistas.

EL ZURDO
ANTONIO CHACÓN FELIPE

El arte de la vida



El 15 de abril se celebró el Día Mundial del Arte, que en nuestra sociedad del rendimiento no es valorado en su justa medida. Las artes son consideradas meros entretenimientos, actividades lúdicas pero inútiles desde el punto de vista productivista imperante. Y las obras de arte son apreciadas según lo que se pague por ellas, pues se confunde precio y valor; son así reducidas a mercancías de lujo que envanecen a sus afortunados poseedores. O peor aún, son utilizadas como instrumento de propaganda a diestra y siniestra, o de publicidad al servicio de don Dinero.

Sin embargo, como sostiene Audrey

Azoulay, directora general de la Unesco, «el arte tiene la capacidad de unirnos y establecer vínculos entre nosotros incluso en las circunstancias más difíciles. De hecho, el poder del arte para reunir a la gente, inspirar, sanar y compartir se ha hecho cada vez más patente durante los conflictos y crisis recientes, comprendida la pandemia de covid-19».

Un creciente número de investigaciones constatan el poder terapéutico del arte, tanto del que se practica como del que se contempla y disfruta. Escuchar música, leer un libro, ver una película, asistir al teatro, un concierto o una exposición, así como pintar, danzar, tocar un instrumento o escribir poemas son actividades que mejoran nuestro bienestar y nuestra salud física y mental. Las artes estimulan nuestro cerebro, fomentan el pensamiento crítico y reducen el estrés, la ansiedad y la depresión. Las tres enfermedades pandémicas de nuestra acelerada época, pero también ayudan al desarrollo infantil y frenan el de-

terioro cognitivo en los mayores, previniendo enfermedades como el alzhéimer.

Por ello, las artes pueden ser más que rentables para nuestros envejecidos estados de bienestar, porque al mejorar la salud de la población, contribuyen a reducir los costes del sistema sanitario. Así, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda en un informe implementar intervenciones artísticas con suficiente base científica, como que los pacientes escuchen música antes de una operación, el uso de técnicas artísticas en personas con demencia o desarrollar programas artísticos comunitarios para mejorar la salud mental. También insta a cofinanciar planes de salud con presupuestos de la sanidad y el sector cultural y que las artes sean parte de la formación de los profesionales sanitarios.

En esta línea, Francisco Javier Saavedra Macías, profesor del departamento de psicología experimental de la Universidad de Sevilla, destaca que, según diversos estudios, «aquellos distritos donde hay más par-

ticipación cultural tienen mejores índices de salud, independientemente del nivel educativo y del estatus socioeconómico».

Asimismo, como resalta Daisy Pancourt, coautora del citado informe de la OMS y profesora asociada en el University College de Londres, «lo que también contribuye a sus efectos salutíferos es que las artes implican imaginación, estética y significado, lo que proporciona una motivación inherente para que las personas participen». En definitiva, las artes crean mentiras que nos transmiten verdades que dan sentido a nuestras vidas, y más en un mundo cada vez más nihilista como el nuestro. Algo que ya advirtió el filósofo nihilista por antonomasia, Nietzsche: «Si para vivir necesitamos sólo de la mentira, entonces la voluntad de poder es arte y nada más que arte. ¡El es el gran posibilitador de la vida, en tanto se instituye como afirmación de la existencia en medio de una realidad que ha sido desprovista de su valor». En fin, siguiendo a Foucault, hagamos de nuestra vida una obra de arte.

CUANDO EL SILENCIO SE HACE PALABRA
TONI BARQUERO

Alerta: ¡Inmigrantes a la vista!



Ninguna persona pone a sus hijos en un bote a menos que el agua sea más segura que la tierra».

Warsan Shire

Desde la mano extendida a la mano firme, desde la solidaridad y la integración hasta la fortificación de las fronteras, España en particular, y Europa en general, se batien en un conflicto tan moral como económico en el que, en cualquier caso, parece haber siempre perdedores.

La vieja Europa tiende a moverse al son de populismos porque carece de verdaderas soluciones políticas que ofrezcan el debido asilo y, a la vez, protejan a los países receptores de una emigración descontrolada.

En la tela de araña de la inmigración ilegal se entretrejen preocupaciones cruciales sobre la seguridad y la disminución de recursos. Las entradas clandestinas despiertan temores de infiltración de mafias y terroristas, mientras que la presión sobre los sistemas sanitarios y las coberturas sociales se intensifica bajo el peso de una demanda imprevista y de un «¿y si no hay pan para todos?». Esta situación crea una dicotomía entre la voluntad protectora de un control total de las fronteras y la obligación moral de brindar asistencia a quienes huyen en busca de seguridad y oportunidades.

En el telón de fondo, la cultura y la religión se despliegan en una danza compleja. La llegada de tradiciones y credos foráneos avivan el debate sobre la coexistencia y la identidad. «Donde quiera que fueras haz lo que vieras», dice nuestro saber popular, pero parece que eso choca también con el derecho fundamental «a la libertad de todo ser humano para poder manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en publi-

co como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia», tal y como reza en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Y entonces, ¿Qué hacemos? ¿Cómo protegemos nuestra cultura de otras que nos hagan retroceder sin limitar esos derechos? ¿Como nos sentimos a salvo de conductas que parecen emerger, pero que hace tiempo nosotros ya dimos por bien erradicadas? ¿Es una solución la deportación de toda inmigración irregular? ¿Existen mecanismos válidos y suficientes para que cualquier persona en peligro pueda solicitar y recibir asilo?

Los titulares de esta semana nos cuentan que el Parlamento, después de tensos debates, ha aprobado el 'Pacto de Inmigración y Asilo' en el que se endurecen las medidas y se amplía el control biométrico incluso en niños desde los 6

años, conforme a la propuesta de la extrema derecha. También nos cuentan que más de 16.000 personas han llegado a España procedentes del continente africano solo este año; y nos contaron que 2.500 desaparecieron el pasado año en el mediterráneo.

Sin embargo, detrás de los rituales, de las estadísticas y de las propias leyes, late el corazón de una verdad innegable: el derecho humano a una vida digna y segura. Las personas migrantes son portadoras de historias, sueños y aspiraciones que merecen ser reconocidas y respetadas. En su búsqueda de un hogar lejano, no son meros intrusos, sino seres humanos en busca de un refugio, una oportunidad, un futuro o, quizás, solo sobrevivir, contribuyendo con sus fuerzas, trabajo y sapiencia al desarrollo del país. Lo otro, la adecuada integración, debería ser el verdadero debate.

RAMÓN



CARTAS A LA DIRECTORA

Poco más podemos esperar

Señora ministra de Sanidad y señora consejera de Sanidad, me dirijo a ustedes por entender que los problemas que soportamos los mayores de esta comunidad es responsabilidad de las dos. ¿Conocen el documento de 105 páginas publicado por el Inmerso sobre las necesidades de los mayores a través del proyecto de ciudades amigables? Permitanme también sugerirles que lean lo publicado por la Semeg sobre cómo debe ser la atención a los mayores en el siglo XXI. Señora ministra, la pirámide de población actual necesita de una rigurosa adaptación social y sanitaria para que cada uno de los colectivos que la integran dispongan del trato asistencial que pueda corresponderle. Debo recordarle el importante número de mayores, cada vez más mayores, más los que se sumaran en las próximas décadas, para que piense qué profesionales los atenderán. Me imagino que habiéndome encontrado en el Ministerio con la seria gravedad del escaso número de geriatras existentes y de la poca motivación o promoción para que se titulen los necesarios. El Ministerio debería trabajar en la localización de los motivos de este problema y buscar su solución, al mismo tiempo que empezar a motivar y formar adecuadamente a los que tenemos.

Señora consejera, no he querido saber el número de geriatras por habitante de cada comunidad. Me preocupa saber que en mi área sanitaria no hay ninguno. Por ser muy mayor y con algunas patologías, que quisiera sentirme más protegido por mi Sistema Extremeño de Salud. Señora consejera, me preocupa lo

que publica la Carta de Florencia en la revista 'European Geriatric Medicine,' coordinado por la profesora Andrea Ungar, geriatra, y avalado por la OMS, diciendo que cuatro de cada diez personas mayores están excluidas por su edad para recibir la mejor actuación sanitaria en todo el mundo. Hace tiempo escuché en una de mis consultas algo parecido, espero que no permita que esto suceda en nuestra comunidad. La consejera conocerá el número de geriatras de Extremadura y cómo y dónde están ejerciendo. ¿Son suficientes? Para atender al importante número de mayores, cada vez más mayores de nuestra comunidad, la gran mayoría de ellos afectados por los cambios morfológicos y funcionales en los sistemas cardiovascular, renal, nervioso central, muscular e incluso en el metabolismo de la glucosa, a los que tenemos que sumar los de su propia vida social y todos ellos consecuencia de la edad.

Estuve en una jornada en la que estuvieron parte de los nuevos ejecutivos sanitarios del área sanitaria en la que residio, muy animados y comprometidos en buscar soluciones, y nos transmitieron importantes dosis de humanidad personal y profesional. Señora consejera, dote cuanto antes a nuestro SES de los geriatras que necesitamos, todos saldremos beneficiados. Aunque mientras tanto, podrían facilitar la formación en geriatría, de aquellos médicos de Atención Primaria poseedores de esa actitud humanitaria que necesita el ejercicio de su profesión con los mayores.

MARTÍN GONZÁLEZ CARVAJAL LOSAR DE LA VERA

Las manos del sacerdote

Recuerdo que las niñas en el pueblo corríamos a besarle la mano al sacerdote y le decíamos: «Señor cura, me de una estampa». ¿Tenía sentido este beso? Ni lo sabía ni lo preguntaba. Hoy creo que sí tenía sentido. Se trataba de un beso en la mano por lo que esa mano representaba: el sacerdote es 'alter Christi', y tiene las manos ungidas por el sagrado crisma, que simboliza la gracia del Espíritu Santo (se trata de un ungüento aromático perfumado que significa «el olor de Cristo»). Evoco estas palabras de monseñor Mario Lueta a sus sacerdotes en la misa crismal: «Mirate las manos. Son manos consagradas, ungidas por el Señor para sanar, para acariciar ancianos y consolar enfermos, para bendecir familias, para bendecir trabajos, el campo..., para acompañar y consolar a quien ha perdido su trabajo, para estar junto a los pobres, para servir a los demás con la ternura del Señor. Nuestras manos son más valiosas que las de cualquier pianista del mundo. Son manos ungidas por el Señor con el santo crisma, con el Espíri-

tu...». Lo más importante: las manos del sacerdote confeccionan la eucaristía y se elevan para perdonar los pecados en nombre de Dios, por el poder que Cristo les dio, y solo a ellos. Los obispos y presbíteros son, ante todo, portadores de los regalos más sublimes del Señor: el sacramento de la misericordia y el de la eucaristía: su cuerpo y su sangre para alimento de nuestra alma y, tantas veces también, del cuerpo. ¿Que sublime es la vocación sacerdotal! Creo importante tener en cuenta estas realidades cuando la figura del sacerdote se ha puesto en la picota para provocar desprecio y desconfianza hacia su persona. Es injusto y no lo excusa el abuso a menores que haya podido haber. Se trata de casos desgraciados existentes, pero no se debe generalizar. Se busca denigrar a los sacerdotes creando un escándalo inasumible por la cantidad: se cuentan casos desde hace cuarenta y más años, muchos ni siquiera comprobados.

JOSEFA ROMO CACERES

Los retos

Los retos para el arzobispo de Valladolid, Luis Argüello, al

frente de la Conferencia Episcopal, son muchos: el desafío de la secularización; el cuidado de los brotes verdes de nuevas realidades eclesiales que van surgiendo; los seminarios, las vocaciones y la pastoral familiar que, hoy más que nunca, han de ir de la mano; el protagonismo misionero de los laicos; el gran papel que sigue jugando la iglesia en la educación de tantas personas en España; su enorme labor social para responder a las diferentes pobreza; y la atención, escucha y reparación a las víctimas de abusos, entre otros. Ciertamente que vivimos tiempos recios. Aunque cabría preguntarse si alguno no lo ha sido para la Iglesia. Como señalaba monseñor Argüello en su primera comparecencia como presidente, la Iglesia tiene que escuchar el deseo, a veces inexpressado, de sentido, de compañía, de regeneración moral y espiritual, de encuentro y de reconciliación, que late en el corazón de las personas. Ofrecer el Evangelio encarnado como respuesta a esa búsqueda, es la principal tarea que deberán impulsar los obispos en esta nueva etapa.

JUAN GARCÍA RODRÍGUEZ CACERES

Las cartas no deberán superar las diez líneas mecanografiadas (800 caracteres) y tendrán que incluir el nombre, apellidos, DNI, dirección y número de teléfono del remitente. HOY se reserva el derecho a extraerlas. Dirección de correo electrónico: opinion.hoy@hoy.es

Los vascos deciden hoy si terminan de pasar la página de ETA con un inédito triunfo de Bildu

El PNV confía en resistir y gobernar con el PSE, sin que el apoyo de la fuerzas soberanistas a Sánchez ponga en peligro a la espera de las catalanas

LOURDES PÉREZ

MADRID. La ciudadanía vasca, con sus casi 1,8 millones de electores con derecho a voto, afronta hoy los comicios autonómicos más disputados e inciertos en años, solo comparables a los de 1986 que los socialistas ganaron en escaños a un PNV desangrado por la escisión de Eusko Alkartasuna aunque retuvo Ajuria Enea; a los de 2001, que entronizaron a Juan José Ibarretxe frente a la dupla del constitucionalismo conformada por Jaime Mayor Oreja y Nicolás Rodríguez Terreros en plena ofensiva de ETA; y a los de 2009 que dieron lugar al único trienio con los peneuvistas fuera del poder por el pacto PSE-PP que hizo lehendakari a Patxi López. Pero las elec-

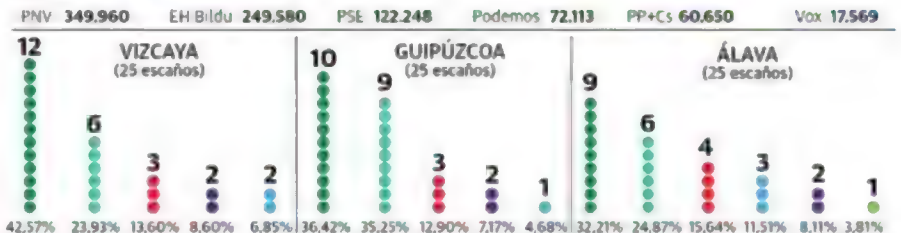
ciones de este domingo no solo se presentan reñidas y polarizadas al extremo, sino que tienen una triple particularidad: el pulso se diluye, con tintes casi fratricidas, entre el PNV y la izquierda abertzale que hoy lidera EH Bildu. La banda etarra se disolvió definitivamente hace seis años y los dos competidores nacionalistas se han erigido en los socios más confiables en los pactos para la gobernabilidad española a los que ha fiado su suerte Pedro Sánchez.

Un escenario con esa significación, marcado por la posibilidad de que la coalición de Arnaldo Otegi consume un sorpasso histórico sin haber apostado de la «lucha armada» y aun cuando todos los pronósticos apuntan a una reedición del Gobierno de los peneuvistas con el PSE —con o sin la mayoría absoluta situada en 38 escaños—, hacia prever una campaña a cara de perro que, sin embargo, no ha sido tal. En esa hipotensión electoral ha jugado un papel determinante el apaciguamiento de las reivindicaciones más identitarias, la recolocación de las priori-

El actual Parlamento vasco



Votos en 2020



El retorno a 'la campaña de la alpargata' para traspasar el poder de Urkullu a Pradales

PNV

Los peneuvistas, con una palpable desconfianza hacia el presidente por engordar a Bildu, fían su triunfo a una participación que rebase el 60%

MADRID. El 'partido refugio', el único que sobrevivió entero al embate de la crisis financiera de 2008 y la irrupción posterior de la nueva política, confía en seguir siendo este 21-A el dique de contención frente a «la ola» de EH Bildu que cogió espuma en las municipales y generales de 2023 y cuyo retador empuja los peneuvistas a reanudar la campaña de la alpargata.

Tras haber dejado a los de Arnaldo Otegi a diez parlamentarios de distancia en las elecciones de la pandemia, la formación con sede en Sabin Etxea se ha visto obligada a rescatar un símbolo —'la campaña de la alpargata' de Xabier Arzalluz— para patearse barrios y pueblos con una mili-

tancia «enchufada» a fin de evitar el sorpasso.

Al frente de la comitiva un Imanol Pradales que ha aceptado el desafío, esta vez reñido e incómodo, de intentar conservar el cetro de Iñigo Urkullu, desgastado por la gestión después de tres legislaturas de impronta propia, y que se hizo grande a ojos de los suyos cuando el martes salvó el debate en la televisión pública vasca tras haber sido agredido con gas pimienta y tener «el acierto» de distinguirse de sus rivales plantándose una corbata presidencial. Los peneuvistas, que arrastran una palpable desconfianza hacia Pedro Sánchez por haber «engordado» a Bildu con sus pactos, sostienen que están en condiciones de darle la vuelta a las encuestas tras los titubeos de Pello Otxandiano sobre ETA y fían seguir siendo primera fuerza a una participación que rebase el 60%.

Pradales tiene dos ventajas comparativas para ser lehendakari: que puede pactar más y ese modelo procedimental vasco que impide bloquear la investidura.



Imanol Pradales

La nueva izquierda abertzale que se sacude el pasado y capta voto del PNV a los socialistas

EH Bildu

«Ganar al PNV es más difícil que una encuesta», dicen con cautela en la coalición de Otegi, que no percibe erosión por su posición sobre la violencia

MADRID. El lunes Pello Otxandiano, que se ha ganado la autoridad interna en EH Bildu como el ideólogo de la izquierda abertzale que la ha convertido en un imán para votantes hasta ahora en su periferia, se personó en una cadena nacional, la Ser, con los suyos persuadidos de que tenían la campaña allí donde la querían: en el terreno de «la esperanza» y «el cambio» a los que apela el candidato, orillando cualquier arista del pasado y sin ir al choque con el PNV.

Otxandiano palinó ante la pregunta de siempre —la condena del terrorismo— formulada de forma distinta y la carrera hacia las urnas dejó de ser un camino sin espinas. Pero si sus contrincantes no creen que el deshielo haya cos-

tado un voto a Bildu de los que tienen atados todo lo más, activar sufragio útil hacia el PNV y cortocircuitar algún trasvase de las otras izquierdas, fuentes de la coalición aseguran que sus sondeos no se han resentido lo más mínimo. Que sigue teniendo a su alcance el hito de sobrepasar en votos y en escaños —uno o dos, con victoria en Álava y Guipúzcoa— al partido de Ortuzar tras medio siglo de pugna que comenzó con el nacimiento de ETA. Aunque con cautela porque, como constata uno de sus cargos, «ganar al PNV es más difícil que una encuesta».

Blanqueada como agente de paz tras haber hecho la guerra, su insólita participación en la gobernabilidad de España ha acelerado la homologación política de la nueva izquierda abertzale, empoderada por el logro del acercamiento de los presos etarras y habilidades que le reconocen hasta quienes la detestan. Las tripas de los sondeos dicen que descuella entre los jóvenes, vacía a Podemos y Sumar, pesca un 9% de electorado peneuvista y capta hasta un 5% del PSE.



Pello Otxandiano

Las izquierdas a la izquierda del PSOE pugnan entre sí y para no quedar borradas por el 'efecto Bildu'

PODEMOS / SUMAR

MADRID. Que el tirón de Bildu coloca en situación crítica a las izquierdas a la izquierda del PSOE es un lugar común asumido este 21-A que no despeja dudas relevantes, sobre todo en el supuesto de que el PNV y el PSE no repitan la mayoría absoluta: cuántos de los seis escaños cosechados por Elkarrekin Podemos hace cuatro años permanecerán en la Cámara y asignados a quién o si bien ambas formaciones quedarán barridas por efecto de su división. Con los morados cobijados en la combativa candidatura de Miren Gorrotxategi y los de Yolanda Díaz en el templo de la hasta ahora desconocida Alba García, ambas formaciones sueñan con tener algún parlamentario y poder contar mínimamente en el futuro escenario si la hegemonía de la coalición entre peneuvistas y socialistas se rebaja. Mientras Podemos se dice dispuesta a hacer lehendakari a Otxandiano, Sumar carga en la necesidad de contraponer políticas progresistas al PNV.

LAS CLAVES

LAS MÁS REÑIDAS

Los peneuvistas sufrieron en las citas de 1986, 2001 y 2009, pero nunca con la izquierda abertzale

SACUDIDA FINAL

Bildu había diseñado una campaña limpia e indolora hasta que Otxandiano patinó con el terrorismo

EL INTERROGANTE

Los rivales de la coalición habían evitado focalizarse en la violencia, amortizada en las inquietudes sociales

Censo electoral

(Entre paréntesis los residentes en el extranjero)

Vizcaya	945.874 (43.706)
Álava	261.623 (8.529)
Guipúzcoa	587.709 (30.647)



Candidatos/as

	Hombres	Mujeres
Vizcaya	419	456
Álava	152	173
Guipúzcoa	131	144

Mesas electorales

730
locales

8.085
miembros de
las mesas

2.695
mesas



	Mesas	Miembros
Vizcaya	1.409	4.277
Álava	428	1.284
Guipúzcoa	858	2.574

GRÁFICO R.C.

El reto de marcar perfil cuando se comparte Ejecutivo y los pactos aúpan a los nacionalistas

PSE-EE

Andueza, que ha jurado no pactar con Bildu, da por seguro que seguirá en los dos dígitos -ahora tiene 10 escaños- y siendo clave en la gobernabilidad

MADRID. Los socialistas vascos han acabado con el ánimo arriba la campaña para el 21-A, con su cúpula convencida de que tantos ellos como el PNV aguantarán la embestida de EH Bildu y de que, en su caso, no perderán el pie de los dos dígitos -ahora tienen 10 escaños con la esperanza de que acabe siendo alguno más y se

guirán siendo determinantes para formar Gobierno. Hay voces más escépticas, dentro y fuera del partido, que aventuran sufrimiento ante una polarización extrema entre las dos familias del nacionalismo y que creen que el candidato, Eneko Andueza, se ha conducido con un desparramo excesivo para las expectativas reales de su partido.



Andueza ha tirado de esa ternidad campechana y de su palabra -la de que él no pactará con EH Bildu ni aun cuando se lo pidiera un Pedro Sánchez que ha avalado su compromiso en campaña- para intentar salvaguardar el terreno en peligro del socialismo vasco ante una cita con las urnas complicada para él y los suyos. Complicada, por una parte, por la necesidad de marcar perfil propio para subrayar la aportación de sus políticas al Gobierno vasco sin dejarse

arrastrar por el deterioro en la gestión -singularmente en materia sanitaria- de sus socios nacionalistas. Por otra, porque los dos rivales con los que compete sostienen en el Congreso al Gobierno de

Sánchez. Y, en definitiva, porque su discurso de exigencia a la izquierda abertzale para que revise críticamente su pasado colisiona con la normalidad de trato que se le dispensa en su conversión como aliado estable de la Moncloa. Andueza ha presentado al PSE como el instrumento para que no se desencadene un 'procés' a la vasca.

En busca de la cuadratura del círculo: mejorar y que la suma PNV-PSE se quede insuficiente

PP

Los populares creen atado su séptimo escaño con la ambición de un octavo tras una travesía por el desierto en la etapa post-terrorismo

MADRID. Alberto Núñez Feijóo y su candidato a lehendakari, Javier de Andrés, añoran los tiempos en los que Euskadi no se entendía sin el concurso del PP. Fueron los años estrecheces de la persecución por ETA de sus cargos y de los socialistas, en los que los populares llegaron a ser segunda fuerza en el Parlamento vasco. Tras



mitir que el PNV y el PSE retuvieran la Diputación de Guipúzcoa y el Ayuntamiento de Vitoria. Una decantación sin contrapartidas previo al no de los peneuvistas a investir a Feijóo que los populares no van a repetir si sus escaños llegaron a ser hoy determinantes, ante una reedición del bipartito sin mayoría absoluta.

Con el aire a favor de las expectativas de su líder y un candidato a lehendakari renovado con experiencia institucional -fue diputado general de Álava y delegado del Gobierno- que no suscita animadversión, el partido se juega mejorar los seis escaños que obtuvo con la fallida coalición con Ciudadanos en las autonómicas de 2020. Y se tienta la

ropa en un escenario incierto con múltiples variables, aunque cree tener amarrado un séptimo asiento -sería el cuarto por Álava- y sueña con el segundo en Guipúzcoa que aumentaría la recolecta a ocho parlamentarios. De Andrés se ha afanado en 'venderse' ante los electores como la única alternativa ante el 'tripartito sanchista' PNV-PSE-Bildu.

el electorado de los 18 a los 50 como una sigla a la que abrazar.

Es una incógnita en qué se traducirán en las urnas, si es que lo hacen, los déficits éticos que sus rivales echaron en cara a Bildu con la campaña agonizante. Pero si los electores -los ya resueltos, los indecisos que superarían el 20% y los abstencionistas que dejen de serlo- acaban premiando a Otegi y los suyos con una victoria sin precedentes, tras haber rocaído en su escapismo con respecto a las responsabilidades contraídas en el pasado, se sellará el cierre del ciclo post-ETA que aún plancha sobre la Euskadi de este 2024. Ese pase de página preñado de olvido del que se duelen las víctimas.

La paciencia estratégica de Otegi puede permitirse hoy una victoria sin la guinda de gobernar. Para el PNV, una derrota -en especial si fuera también en votos- aunque conserve Ajuria Enea supondría un revés de difícil digestión, más aún tras el problemático relevo por el casi desconocido Imanol Pradales de un Iñigo Urkullu que concluye 12 años de un mandato de moderación. El nuevo Parlamento será el más soberanista de la democracia vasca con la pulsión independentista en mínimos y, salvo apoyo, siempre negado, a Bildu, Sánchez no verá peligrar la asociación ni con el PNV ni con la coalición abertzale. A la espera, eso sí, de las catalanas del 12-M.

La necesidad de conservar la única parlamentaria frente al achique de espacios del PP

VOX

MADRID. Amaia Martínez se aleja del estereotipo de los cargos de Vox con tendencia al extremismo ideológico y la extravagancia en las formas. La solitaria parlamentaria del partido de Santiago Abascal en la tierra de este hace con simpatía personal la guerra por su cuenta, como se ha demostrado en los debates con el resto de sus rivales: ellos, salvo el PP, no la reconocen como adversaria tendiendo un cordón sanitario a su alrededor y ella pelea por salvar su espacio -ese único escaño gracias a una cosecha de apenas 17.000 votos por Álava- haciendo hincapié en cuestiones como la seguridad o el su puesto despilfarro del autogobierno. Tras quedarse de nuevo a cero en las elecciones gallegas del 18 de febrero, Vox pugna por que los de Feijóo no sigan achicándole el terreno comiéndose su escaño vasco como pronostican parte de las encuestas. Sería un negro prelude para un ciclo electoral con estaciones en Cataluña y el Parlamento.

La Euskadi nórdica

La mochila del pasado de ETA complica el avance social de EH Bildu y le impide liderar una nueva mayoría de izquierdas

ENTRE LINEAS
ALBERTO SURIO



Euskadi acude hoy a las urnas en una pugna polarizada y reñida sin precedentes, en especial entre PNV y EH Bildu. Una de las incógnitas pasa por saber si es factible reeditar con mayoría absoluta un gobierno de coalición entre los jeltzales y los socialistas vascos. La cita ha ganado intensidad en los últimos días y tendrá su influencia en los próximos comicios catalanes y también en Madrid, a pesar de que se ha gestado en un ambiente extraño, a caballo de la desmovilización electoral, la celebración multitudinaria de la victoria del Athletic de la Copa del Rey, el fallecimiento del lehendakari José Antonio Ardanza o la agresión con un spray de gas pimienta al candidato del PNV a lehendakari, Imanol Pradales. A pesar de este último episodio lamentable, el tono general ha sido con tenido y contrasta con la excesiva hiperventilación que se vive en la política española.

El test de hoy intentará medir si en la sociedad vasca existe una suficiente pulsión de cambio frente al 'desgaste' del PNV de los últimos años tras casi 40 años en el poder, y que intentaría capitalizar una EH Bildu que ha cogido fuerza con el viento de cola del relevo generacional y un programa social de izquierdas abierto al voto en declive de Elkarrekin Podemos. Como flanco débil de su discurso, agudizado en los últimos días, la negativa de su candidato a lehendakari, Pello Otxandiano, a condenar el terrorismo, si bien ha pedido «perdón» a las víctimas de ETA por si sus palabras hayan podido herir su sensibilidad.

Este capítulo revela las incoherencias de la izquierda abertzale que apostó por el fin de ETA y ha torcido una campaña inicialmente planteada de guante blanco y estilo nórdico sobre el funcionamiento de los servicios públicos. La alusión a la memoria frente a ETA ha provocado los verdaderos clamores de la campaña, que el soberanismo había diseñado en un comienzo sobre una base: la sociedad vasca ha pasado la página de la violencia de forma mayoritaria, en especial los más jóvenes, que ni siquiera han co-

nocido la existencia de la organización terrorista. Pero al final se ha puesto sobre el espejo una cara incómoda del pasado. EH Bildu ha reaccionado con el discurso de la «reconciliación» pero le ha faltado reflejar ante quienes sostienen que una persona que aspira a ser lehendakari tiene que tener también alma para ser solidaria y empática con las víctimas de ETA.

Este aspecto, sustentado en el olvido sociológico, ha puesto en el centro de la discusión el clásico eje derecha-izquierda sobre el problema de la vivienda, la seguridad en los barrios, el funcionamiento de Osakidetza, la salud pública o la atención a los mayores.

La pugna permitirá comprobar hasta qué punto el relevo Pradales por Urkullu plantea inicialmente como una operación de relevo generacional logra recuperar parte del voto perdido o que se ha refugiado en la abstención en un contexto en el que se registra una crisis de marca de su partido.

Otra de las claves es hasta qué punto el PNV y los socialistas logran reeditar un gobierno de coalición con mayoría absoluta y, si no lo logran, qué tipo de combinaciones podrían estar dispuestos a llevar a cabo. Para eso primero hay que cerciorarse de si Sumar obtiene representación en la Cámara o si la presencia de los parlamentarios del PP se convierte en decisiva para garantizar la gobernabilidad.

Más allá del peso que ha adquirido la polémica por la memoria en los últimos días llama poderosamente la atención la paradoja que supone que el Parlamento vasco presumiblemente más soberanista de la historia haya apartado en la práctica el debate independentista o sobre el derecho de autodeterminación que ha provocado el colapso del 'procés' catalán. Las propias encuestas sociológicas vascas detectan un fuerte enfriamiento de la pulsión identitaria tras el fin de ETA, a pesar de esa mayoría política nacionalista. Según ese análisis, la sociedad entendería más el autogobierno como instrumento de bienestar social que como elemento de reafirmación nacional de una sociedad diferente.



Puigdemont aplaude, ayer, durante el acto de Junts en el sur de Francia. GLORIA SÁNCHEZ / E. P.

Puigdemont anticipa a Sánchez que «no reflotará a un PSOE que se hunde»

El candidato de Junts avisa a los socialistas de que si no se pliegan a sus exigencias derribará el Ejecutivo y dejará gobernar a la derecha

ANDER AZPIROZ

MADRID. Un Carles Puigdemont hiperactivo desde el comienzo de la precampaña para las elecciones catalanas del 12 de mayo volvió ayer a blandir la espada de Damocles sobre la cabeza de Pedro Sánchez. Desde su recién estrenado cuartel en el sur de Francia y territorio que el independentismo más radical define como «Cataluña Norte», el expresidente de la Generalitat insistió en que si el líder socialista no se pliega ante sus reclamaciones, la legislatura se puede dar ya por finiquitada. «No reflotaremos a un PSOE que se hunde en toda España».

No importa, según mantiene Puigdemont, si el próximo Ejecutivo central esté formado por una coalición de derechas entre PP y Vox, y que como una de sus primeras medidas paralizaría o revocaría la ley de amnistía para perjuicio en primer lugar del propio líder de Junts, prófugo aún de la justicia.

Puigdemont lo viene amenazando desde hace una semana cualquier maniobra política para apelear de la presidencia de la Generalitat tendrá consecuencias para Sánchez. Tampoco habrá Presupuestos Generales del Estado si no se corrige el déficit fiscal que denuncia para Cataluña, añadió el viernes.

Amenaza directa

Puigdemont se rodeó ayer de decenas de alcaldes de Junts en la localidad francesa de Amélie-les-Bains-Palalda. Uno tras otro, los regidores repitieron durante hora y media las consignas del partido independentista y rin-

No habrá nuevos Presupuestos Generales del Estado si no se corrige «el déficit fiscal de Cataluña», asegura

El expresidente sacó ayer músculo ante sus adversarios al reunir en el sur de Francia a decenas de alcaldes catalanes

dieron pleitesía a su líder. España nos roba o Cataluña debe hacerse respetar ante Madrid, fueron las consignas de un acto medido hasta el último detalle. Casi a modo de vasallaje, los regidores reiteraron que Puigdemont es el único de los candidatos a los comicios autonómicos de mayo que puede revertir el servilismo del socialista Salvador Illa ante Madrid o la inoperancia que, según insiste Junts, ha demostrado el actual presidente de la Generalitat y candidato de ERC, Pere Aragonés.

Esquerra respondió poco después e insistió en que Puigdemont escenifica un proyecto personalista que en ningún caso busca el bien de los catalanes. La relación entre Junts y los republicanos pasa por sus peores momentos institucionales y personales. Puigdemont y Oriol Junqueras, líder de ERC, reconocen no dirigirse la palabra, pese haber sido las principales figuras secesionistas en el referéndum ilegal del 1-O de 2017.

En el otro lado de la balanza está Illa, favorito en las encuestas y que mañana deberá dar cuenta en una comisión de investigación en el Congreso a cuenta de las mordidas de la 'trama Koldo' durante su etapa como ministro de Sanidad.

La figura sin regular de la mujer del presidente

Polémica. Los trabajos de la esposa de Pedro Sánchez han puesto la lupa en las cónyuges del jefe del Gobierno, para quienes la legislación no estipula funciones institucionales

CRISTINA CÁNDIDO



Yo no he hecho oposiciones para ser la mujer del presidente». La declaración de intenciones de Sonsoles Espinosa, esposa del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, certificó en 2011 el limbo en el que, aún a día de hoy, se encuentra el papel de las consortes del líder del Ejecutivo en España. En las monarquías parlamentarias el título de primera dama —o del primer caballero, cuando la jefa de Estado es una mujer— recae en la Reina, pero la Constitución no reconoce ni cita las atribuciones para la pareja del presidente del Gobierno, tampoco tiene sueldo público ni agenda institucional y su influencia la determina la manera de actuar del presidente.

La controversia sobre las gestiones profesionales de Begoña Gómez, cónyuge de Pedro Sánchez, con personas involucradas en el 'caso Koldo' por las que podría ser llamada a declarar en las comisiones de investigación de Congreso y Senado— ha puesto el foco sobre si las funciones de los consortes deberían regularse.

«Probablemente haya que repensarlo, lo que no hubiera tenido mayor trascendencia si la Ley de Transparencia se hubiese asimilado a la que existe en otros países», reconoce Dolores del Mar Sánchez González, catedrática de Historia del Derecho por la UNED y directora del Máster en Protocolo. Esta docente también es partidaria de incluir a los presidentes autonómicos «para que los movimientos económicos que realiza el cónyuge sean claros y transparentes», añade, en referencia al presunto fraude fiscal de Alberto Gómez Amador, pareja de la líder madrileña Isabel Díaz Ayuso.

No lo ve así Joaquín Meseguer, académico de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación,

quien cree que «en la medida en que las esposas de los presidentes, al menos en España, no tienen ninguna función institucional que cumplir, ni su mera condición de cónyuges está remunerada con recursos públicos y no desempeñan cargo y representación de ningún tipo, no alcanzo a ver por qué una norma de transparencia debería aplicarse».

Delimitar estas atribuciones no impidió a algunas primeras damas rentabilizar en términos

La Constitución española no las cita ni nombra sus atribuciones, no tienen sueldo público ni agenda institucional

electorales la reputación labrada a su paso por las residencias presidenciales para lanzar sus carreras políticas al más alto nivel. La argentina Cristina Fernández tomó el relevo de su marido, Néstor Kirchner, al frente de la Casa Rosada y Hillary Clinton, pareja del expresidente Bill Clinton, fue la candidata demócrata que se enfrentó a Donald Trump en 2016. España, sin llegar a esos extremos, también ofrece ejemplos en los que no todas las esposas se han conformado con ser la mujer de...

**Esposa de Adolfo Suárez
Amparo Illana**

Hogareña, correcta y equidistante en su vida oficial según las crónicas de la época, su papel —si no invisible— se tachó de «discreto». Amparo Illana y Adolfo Suárez es-

centificaron un matrimonio a la altura de los tiempos postdictadura que les valió el calificativo de los Kennedy españoles. Estrenaron el palacio de la Moncloa cuando en 1977 se trasladó la sede de la jefatura del Ejecutivo del Palacio de Villamejor a la carretera de A Coruña.

**Esposa de Leopoldo Calvo-Sotelo
Pilar Ibáñez**

Estudió Filosofía y Letras en una época en la que pocas mujeres iban a la universidad. Hija de un ministro de Educación, conoció a Leopoldo Calvo-Sotelo en los conciertos de música clásica del Teatro Español y del Palacio de la Música, en Madrid. Al igual que Illana, Ibáñez fue una mujer de profundas convicciones religiosas, católica practicante y que no proyectó una imagen pública.

**Esposa de Felipe González
Carmen Romero**

Hija de un coronel médico del Ejército nacional en la Guerra Civil, se sació a su padre licenciándose en Filosofía y Letras, afiliándose al PSOE cuando aún era ilegal y casándose con González. Romero continuó impartiendo clases en el Instituto Calderón de la Barca. En 1989 dio otro paso al ganar por Cádiz un escaño en el Congreso de los Diputados que mantuvo tres legislaturas. En 2009, ya divorciada de González, fue eurodiputada.

**Esposa de José María Aznar
Ana Botella**

Se licenció en Derecho y en 1977 ingresó en el cuerpo de Técnicos de la Administración Civil del Estado. Los asesores del PP potenciaron el papel de Botella un año antes de que José María Aznar ganase las elecciones publicando la primera y única biografía de la mujer de un presidente del Gobierno. En 2003 y aún con Aznar como líder del Ejecutivo, Botella se estrenó como concejala en el Ayuntamiento de Madrid. Su carrera política tocó techo entre 2011 y 2014, cuando fue alcaldesa de la capital.

**Esposa de J. L. Rodríguez Zapatero
Sonsoles Espinosa**

Su perfil es uno de los más atípicos, ya que mantuvo su carrera musical mientras su esposo estuvo al frente del Ejecutivo. Participó en el Coro de la Sinfónica de Madrid, trabajó en el coro de la Capilla Real y actuó en el Teatro Real, el Liceo de Barcelona y en el Châtelet de París. También fue polémica su afición al submarinismo, que provocó las quejas de la academia de la Guardia Civil de Valdemoro cada vez que Espinosa acudía a las instalaciones a recibir clases de buceo.

**Esposa de Mariano Rajoy
Elvira Fernández Balboa**

Estudio Económicas y trabajó para Antena 3 y Telefónica. Tomó el testigo de Espinosa en cuanto a discreción y sólo sacrificó su anonimato en contadas ocasiones para apoyar a Mariano Rajoy en el balcón de Génova en la derrota electoral de 2008 y participar activamente en la campaña de 2011.

**Esposa de Pedro Sánchez
Begoña Gómez**

Formada en marketing en una escuela de negocios y una carrera ligada al mundo empresarial, dirigió desde 2020 una cátedra extraordinaria en la Complutense. Desde 2018 ha mantenido un perfil público muy alto, acompañando a Pedro Sánchez en campaña y actos institucionales de primer nivel. El hecho de no haber renunciado a su trabajo le ha creado un problema de imagen al ofrecer sus servicios a empresas que optan a adjudicaciones públicas.



Koldo García y Salvador Illa inauguran las comisiones en el Congreso y Senado

JAVIER ARIAS

MADRID. Pistoletazo de salida a las comisiones de investigación sobre el 'caso Koldo' y la compra de material sanitario durante la pandemia, la primera en el Senado y la segunda en el Congreso. Salvador Illa, exministro de Sanidad durante la pandemia de covid-19, será el encargado de inaugurar mañana por la tarde —junto con la presidenta del Tribunal de Cuentas, Enriqueta Chicano, que comparecerá por la mañana— la comisión que tendrá lugar en la Cámara baja y que ha sido impulsada por el PSOE.

El también candidato del PSC a las elecciones catalanas del 12 de mayo es uno de los 134 comparecientes que irán al Congreso en los próximos cuatro meses, entre los que destacan presidentes autonómicos como Isabel Díaz Ayuso (Madrid), Juanma Moreno (Andalucía), Fernando López Miras (Región de Murcia), Alfonso Rueda (Galicia) y Marga Prohens (Balears).

Dudas

La comisión alentada por el PP en la Cámara alta, por su parte, contará con la presencia de Koldo García —quien está citado a las 11.00 horas—, el asesor del exministro José Luis Abalos y quien da nombre a la supuesta trama de corrupción de cobro de comisiones a cambio de material sanitario durante la pandemia. Una primera comparecencia de alto voltaje, aunque por esta comisión —hay citadas 58 personas— pasarán también otros nombres importantes. El miércoles será el turno de Illa; el día 30 le toca al secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, y el 6 de mayo será Abalos, quien también deberá comparecer en la del Congreso tras haber aceptado el PSOE las exigencias de sus aliados parlamentarios.

No estaba del todo claro hace días que García compareciese mañana. El presidente del Senado, Pedro Rollán, aseguraba días atrás que no podía confirmar si finalmente el asesor del que fuese ministro de Fomento acudiría a su cita porque resultaba imposible contactar con él. Pero finalmente fue localizado y estará mañana en la Cámara alta. Lo cierto es que los citados tienen la obligación de comparecer ante la Cámara correspondiente, tal y como establece el propio artículo 76 de la Constitución.



La princesa Leonor durante unas maniobras en el Centro Nacional de Adiestramiento de San Gregorio, del Ejército de Tierra, cerca de Zaragoza. ■■

El efecto Leonor impulsa hasta un 12% el número de chicas que quieren ser soldado

El paso de la princesa por el Ejército coincide con el aumento de mujeres que aspiran a un puesto en las Fuerzas Armadas frente al descenso de hombres

JOSÉ ANTONIO GUERRERO

MADRID. Leonor jurando bandera. Leonor arrastrándose por el suelo, fusil de asalto en mano y con la cara pintada de camuflaje. Leonor flotando en el agua con el uniforme de combate. Leonor esquiando en unas maniobras de montaña en el Pireneo. Leonor desfilando en la Fiesta Nacional uniformada de gala... Desde el pasado 17 de agosto cuando la princesa de Asturias ingresó en la Academia General de Zaragoza iniciando así su formación castrense, las imágenes de la heredera en distintas fases de su instrucción militar han acercado a la sociedad el día a día en el Ejército de la hija mayor del rey Felipe, sirviendo de paso en bandeja una publicidad impagable de las Fuerzas Armadas (FF AA).

En los últimos ocho meses la presencia en los medios de la dama cadete Borbón Ortiz no ha pasado desapercibida. Tampoco lo ha hecho para muchas jóvenes interesadas en abrazar la vida militar, un paso que quizás antes ni se planteaban. Es el efecto Leonor. Y prueba de ello es que hay más mujeres que quieren ser soldado. Según datos del Ministerio

de Defensa, se ha registrado un crecimiento del 12% en el número de opositoras a alguna de las casi cuatro mil plazas de tropa y marinería que las Fuerzas Armadas han sacado a concurso en el proceso selectivo de este 2024. Un total de 1.895 mujeres aspiran a uno de estos 3.976 puestos, 208 candidatas más que en 2023 (1.687). Este aumento contrasta con un descenso de hombres, 300 apuntados menos que en 2023, una bajada del 4%. Aun así ellos siguen siendo mayoría en las oposiciones: 7.291, el 79% de los 9.186 apuntados, en la línea de lo que sucede en las FF AA, donde el 85% de los militares son hombres, si bien la presencia femenina va cada año a más.

La instrucción de la futura reina en el Ejército de Tierra concluirá a finales de mayo y dará paso a un nuevo ciclo en la Escuela Naval Militar de Marín, en Pontevedra, donde embarcará en el Juan Sebastián de Elcano, el buque escuela de la Armada, antes de concluir su aprendizaje militar en la Academia General del Aire de San Javier, Murcia, en el curso 2025-2026. Así que a Leonor todavía le queda 'mili' y al Ejército nuevas y variadas oportunidades para que más mujeres piensen en el uniforme militar como una opción laboral.

Desde ATME, la asociación que representa a la tropa y marinería, el grueso de las Fuerzas Armadas, confirman este efecto llamada protagonizado por la prin-

cesa, pero advierten a las futuras soldadas de lo que les espera: nóminas «ridículas», altas tasas de temporalidad y dificultades para conciliar y promocionar en la carrera militar.

1.134 euros la retribución

Según su presidente, Marco Antonio Gómez, muchos de esos opositores, tanto mujeres como hombres, entrarán en las Fuerzas Armadas como vía de acceso a la Guardia Civil, la Policía Nacional o la Policía Local, que ofrecen estabilidad laboral y mejores sueldos. «Y que en sus oposiciones reservan cupos de hasta un 20% de las plazas para militares con cinco años de experiencia».

Gómez, malagueño de 50 años destinado en una unidad de Tierra en Navarra, cifra en 1.134 euros la retribución neta de un soldado o marinero en su primer año.

LA CIFRA

15.864

son las militares en las Fuerzas Armadas al cierre de 2022, último dato oficial. Representan el 13% del total de efectivos. La gran mayoría, el 74%, presta servicio como soldados o marineros, la escala más baja. Frente a las 15.864 mujeres hay 106.204 hombres.

Es el salario mínimo interprofesional, pero un cabo primero con 30 años de servicio, como él, ronda los 1.400 euros cuando un policía nacional de la escala básica ya supera esa cantidad.

En esa misma línea se pronuncia María Angeles Roda, vocal de Asfaspro, la Asociación Profesional de Suboficiales de las Fuerzas Armadas, que opina que muchas de estas jóvenes opositoras, una vez dentro, «se van a desencantar» ante la «publicidad engañosa» de que el Ejército les brinda «una independencia económica» que, según dice, «no es así». Y critica otras carencias. «Un militar hace guardias de 24 horas y eso no se paga. Tampoco se nos considera una profesión de riesgo, por no hablar de lo complicado de la conciliación familiar y las dificultades para promocionar», critica.

Roda entró en la Armada hace 28 años y hoy, con 48, es brigada en una base del Arsenal de Cartagena. Su sueldo oficial rondaría los 2.100 euros, pero es madre soltera y ante la imposibilidad de conciliar su vida familiar con las guardias obligatorias, ha solicitado una reducción de jornada, que comporta una rebaja salarial de 200 euros. «Ser militar es una profesión que me gusta; es insuperable defender nuestra nación y a todos los ciudadanos, y si se tiene que dar la vida se da porque es nuestra vocación, pero aun así cada vez más militares buscan alternativas laborales en otros cuerpos», apostilla.

HOY

Bebés

MARIQUITA PEREZ



Adquiere con **HOY**
una **última oportunidad**
de adquirir esta colección
a un precio increíble.

El Bebé de la leyenda **Mariquita Pérez**
en su versión mini y coleccionable. Con una
completa colección de **trajes y accesorios**
diseñados para despertar la imaginación de
los niños y convertirse en compañeros
inolvidables de juego.

YA EN TU QUIOSCO
1ª entrega especial*

Bebé sonrisa + Saquito rosa

por solo
3'95€ precio original
15'90€

*Primera entrega de la colección. Incluye el saquito rosa y el pañal.

Cada sábado
una nueva entrega



Modelo representativo. Precio de la primera entrega 15'90€ (precio original). El saquito rosa y el pañal se entregan en la primera entrega.

suscriptor

Si eres suscriptor de edición impresa, consigue la colección
por 32€ (gastos de envío a domicilio incluidos).

934 214 302 BATALE 2 • 937 301 550 BATALE 1



Los activistas realizan los últimos preparativos en el puerto de Tuzla a uno de los barcos de la misión. AFP

Voluntarios de 30 países desafían a Israel con una expedición para llevar comida a Gaza

La 'Flotilla de la Libertad' se prepara para zarpar de Turquía esta semana pese al bloqueo de la Armada israelí

MIKEL AYESTARAN
Corresponsal



ESTAMBUL. Una nueva 'Flotilla de la Libertad' se prepara en Estambul para salir rumbo a Gaza con 5.500 toneladas de ayuda humanitaria. Medio millar de voluntarios llegados de más de treinta países se han reunido a orillas del Bósforo para prepararse frente a un viaje arriesgado en el que saben que Israel les impedirá llegar hasta la costa palestina. Este riesgo fue mortal en 2010, cuando un asalto del ejército al barco 'Mavi Marmara' dejó diez activistas muertos y sesenta heridos.

En aquella ocasión, cientos de voluntarios trataron de romper el bloqueo impuesto por Tel Aviv a la Franja para introducir 10.000 toneladas de víveres. Antes de acercarse a la costa, la Armada israelí abordó el convoy. El ejército argumentó posteriormente que sus soldados habían sido atacados nada más pisar los barcos. Las ONG, en cambio, señalaron que los comandos abrieron fuego sin más en el abordaje. El en-

frentamiento derivó en un conflicto diplomático con varios de los países de procedencia de los voluntarios, que acusaron de «terrorismo» a Tel Aviv. Al día siguiente, Egipto ordenó abrir el paso de Rafah desoyendo el bloqueo.

La flotilla de 2024 la componen tres barcos, un carguero, un buque de pasajeros y el ferry 'Akdeniz'. Este último se encuentra estos días en el muelle de Tuzla, en la parte asiática de Estambul, y será el que lleve a los activistas que primero tratarán de superar el bloqueo. Entre los pasajeros figuran veteranos de aquella experiencia de 2010 como Huwaida Arraf, abogada palestino-estadounidense cofundadora de International Solidarity Movement (ISM), quien recuerda que «aquello fue horrible. Sin embargo, debemos intentarlo de nuevo, ir a Gaza y entregar nuestra ayuda para demostrar a Israel que ellos no pueden ser quienes impongan el criterio de la ayuda que puede o no puede entrar. Nos han atacado en el pasado y estamos preparados para todos los escenarios».

Felipe Lopes es el portavoz de la Freedom Flotilla Coalition, el nombre de la expedición, y asegura que «entendemos que es peligroso, pero también es posible y necesitamos el apoyo de todo el mundo para llegar. Llevamos médicos, enfermeros, periodistas, abogados... gente de muy diferentes ramas que vienen con el

único objetivo de trasladar la ayuda». Lopes está al frente de las visitas guiadas a los medios por el barco atracado en Tuzla. Será la embarcación en la que viaje la prensa internacional. Algunos activistas esperan que la diplomacia internacional facilite su salida y no descartan que Tel Aviv ceda finalmente el paso para evitar la presión global.

La última fecha que manejan para zarpar es el miércoles. Los técnicos dan los últimos retoques al 'Akdeniz' y grupos de voluntarios turcos cargan la ayuda. Esta expedición cuenta con el apoyo clave de la ONG turca de ayuda al desarrollo IHH, organización islamista vinculada al Gobierno que cuenta con amplia experiencia en zonas de conflicto y postconflicto y en casos de desastres naturales. Sus voluntarios forman el grueso de una misión en la que también hay una importante presencia europea y estadounidense.

El cuartel general es el hotel 'Iğra', muy cerca de la sede de IHH, donde cada día se imparten cursos de resistencia pacífica para enseñar a los participantes

a reaccionar en caso de abordaje israelí. «Este viaje da mucho respeto porque Israel no tiene problemas para acabar con todo lo que se le ponga por delante. En nuestros países hacemos manifestaciones, pero pienso que esto es un paso más. No me quiero acostumbrar a ver doscientos muertos cada día», explica Pili Revilla. Es de Vitoria y a sus 65 años vivirá su primera experiencia a bordo de una flotilla humanitaria.

A Pili le acompañan el también gazteiztarra Agustín Gorbea, de 71 años, y Mikel Zuluaga, alias 'Mikelon', bilbaino de 66 años, como representantes vascos de la amplia delegación llegada de España. Para Gorbea, «la prioridad es romper el bloqueo, llevar esta ayuda y, aunque posiblemente no nos permitan llegar, que conste la denuncia y que sepan que somos muchos quienes no estamos de acuerdo con este genocidio. Gaza es una cárcel al aire libre y no podemos permitir que la comunidad internacional deje a Israel hacer lo que está haciendo».

'Mikelon' escucha con atención

a sus compañeros. Tiene experiencia en flotillas anteriores y sueña con «romper el bloqueo. No tenemos miedo, aunque somos conscientes de a quienes nos enfrentamos. Tienen el gatillo fácil. Los ejercicios de resistencia pacífica son para que no tengan la mínima excusa para atacarnos».

La cafetería de este hotel del distrito de Fatih, muy cerca del turístico Sultanahmet, es una torre de Babel y se escuchan saludos en todos los idiomas. Muchos se conocen de experiencias anteriores y se funden en abrazos. Otros llegan por primera vez y sienten los nervios y la ansiedad previa a embarcarse.

Los retos

Para que esta misión logre su objetivo deberá superar al ejército de Israel, que se prepara para la llegada de los barcos. También necesitará obtener el permiso de salida por parte de Turquía, que de momento no ha llegado. El Canal 12 de la televisión judía ha sembrado dudas y, citando fuentes de seguridad israelíes, ha difundido la tesis de que, «después de varios retrasos, podría posponerse de manera indefinida». Las ONG consideran poco probable que Ankara «decida colaborar con el asedio ilegal a Gaza».

En la Franja esperan la ayuda. El número de palestinos muertos superó ayer los 34.050, sobre todo mujeres y niños, y la destrucción es una cruel realidad.

LAS CLAVES

ANTECEDENTE

Una misión parecida en 2010 dejó una decena de muertos y 60 heridos tras el abordaje del ejército

AMENAZA

«Somos conscientes de a quienes nos enfrentamos. Tienen el gatillo fácil», dice el bilbaino Mikel Zuluaga



Zoco. Nayef Matar, en su puesto. PABLO M. DÍEZ

LA CLAVE

ORIGEN

El campamento se levantó en 1968 para acoger a quienes huían de la Guerra de los Seis Días

SATURACIÓN

«Las condiciones son poco saludables, con las casas pegadas unas a otras y llenas de gente»

SOBRE GAZA

«¿Quiénes son terroristas, los dueños que nacieron en aquellas tierras o los que vinieron a echarles?»

Hamás del 7 de octubre fueron en defensa propia porque, si alguien viene y me quiere echar de mi tienda, me defiendo». Pero también recela de Irán y su ofensiva contra Israel y entiende que Jordania interceptara sus drones y misiles porque es «el Estado número 51 de EE.UU. e interesa mantener que se conserve tranquilo».

Los fanáticos

Coincide con él el imán Hassan Mohammed Sha'aban, quien tiene 62 años y llegó al campamento con solo cuatro, también después de la Guerra de los Seis Días y en una caravana con un centenar de parientes. «Gracias a Dios, Jordania ha interceptado los misiles iraníes para mantener la estabilidad. Lo más importante es que el país esté seguro y bajo la custodia de Su Majestad el Rey», señala este funcionario del Ministerio de la Religión respecto a la oleada de artefactos aéreos que el régimen de Teherán envió el pasado día 13 a Israel, y que pudieron ser interceptados casi en su totalidad.

Desconfiando también de Irán por su intención de extender el chiismo, «del que los suníes estamos muy distanciados por su interpretación de las normas religiosas», asegura que «el islam no es una religión terrorista» y atribuye sus atentados a «fanáticos». Pero, sobre la guerra de Gaza, el imán pregunta «¿quiénes son los auténticos terroristas, los dueños de las tierras que nacieron allí o los que vinieron de fuera para ocupar Palestina y echar a su gente?».

Por todo ello, concluye tajante: «No creo que haya paz entre judíos y musulmanes y, como dice el Corán, todo lo que se ha tomado por la fuerza se recuperará por la fuerza». Al igual que otros refugiados como Salamah Abu Sil, quien regenta un puesto de frutas y ha perdido a diecisiete familiares en Gaza, su respuesta también está clara cuando le preguntamos si volverá algún día a Palestina: «¡Inshallá!» (¡Si Dios quiere!).

A 20 kilómetros al norte de Amán, la señal en la carretera indica la llegada al Campo de Baqa'a. Pero lo que nos encontramos no es un campamento, sino una auténtica ciudad. Con más de 130.000 habitantes hacinados en solo 1,4 kilómetros cuadrados, Baqa'a es el mayor de los diez campos de refugiados palestinos gestionados por Naciones Unidas que hay en Jordania, a los que hay que sumar otros tres no oficiales.

Es, por tanto, la capital del éxodo palestino en Jordania. Con solo doce millones de habitantes, este es el país con mayor población palestina: 2,3 millones de personas que tienen el estatus de refugiados y un millón o más que obtuvieron la nacionalidad o son descendientes de quienes llegaron con la 'Nakba' (Catástrofe) de la primera guerra contra Israel en 1948.

Levantado en 1968 para acoger a quienes huían de Cisjordania y Gaza en la Guerra de los Seis Días (1967), Baqa'a contaba entonces con 5.000 tiendas de campaña para 26.000 refugiados que, dos años después, fueron reemplazadas por 8.000 casas prefabricadas. Con el tiempo, las guerras y la alta natalidad palestina, el campamento ha crecido hasta convertirse en una ciudad de infraviviendas de hormigón apiñadas en sucios callejones con charcos de aguas fecales por el suelo y marañas de cables de la luz en el cielo.

Como en cualquier otra ciudad musulmana, no faltan las mez-

La capital del éxodo palestino está en Jordania

Baqa'a. Con 130.000 personas hacinadas en 1,4 kilómetros cuadrados, es el mayor de los 10 campos de la ONU en el país



PABLO M. DÍEZ
ENVIADO ESPECIAL
JORDANIA

quitas ni el concurrido zoco que ocupa su calle principal, donde algunos de sus puestos usan como toldos las lonas para las tiendas de campaña del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur).

Entre sus comercios hay tiendas de frutas y verduras, carnicerías donde los corderos desollados cuelgan enteros y los matarifes despiezan las terneras con una sierra, puestos de ropa, bolsos,

zapatos, móviles y hasta joyerías.

Desde hace 33 años, Nayef Matar regenta uno de esos tenderetes de verduras. De 67 años, llegó con solo once a Jordania escapando de Idna, un pueblo cerca de Hebrón, durante la Guerra de los Seis Días. «Vine con mis padres, mis dos hermanos y mis dos hermanas y tardamos dos días en llegar usando varios medios de transporte: en burros, en coche y a pie. ¡No te imaginas

lo que sufrimos!», cuenta con detalle. A pesar de lo pequeño que era, se acuerda de las casas de su familia en Idna y Jericó y las compara con «las tiendas de campaña entre piedras y barro que nos encontramos al llegar».

Aunque las viviendas han mejorado mucho desde entonces, se queja de las «condiciones poco saludables» en el campo, donde «las casas están unas pegadas a las otras y llenas de gente». En la suya, que es un modelo estándar de 96 metros cuadrados, vive toda su familia: veinte personas.

Falta de trabajo

Pero lo peor no es la masificación, sino la falta de trabajo, sobre todo para los jóvenes. A tenor de la Agencia de la ONU para los Refugiados Palestinos (UNRWA), el desempleo afecta al 17% de la población del campo y el 32% vive por debajo del nivel de la pobreza, fijado en 814 dinares (1.077 euros) al año. Todo ello a pesar de que los jóvenes pueden estudiar gratis en los centros de formación profesional de la UNRWA. Para proporcionar educación y sanidad, esta agencia de la ONU gestiona 16 colegios donde estudian 15.000 niños y dos centros médicos.

En medio de este ambiente, Nayef Matar contempla sin esperanzas la guerra en Gaza, que cree que «va para largo». «Lo más probable es que ni mi generación, ni mis hijos, ni mis nietos ni mis bisnietos vean el final del conflicto árabe-israelí», añade. Sin pelos en la lengua, afirma que «los ataques de



Un soldado ruso busca con un detector posibles artefactos explosivos en las ruinas de un edificio de la ciudad ucraniana de Mariupol. AFP

El Congreso inicia el trámite para prohibir TikTok

La Cámara de Representantes aprobó ayer una ley que podría desembocar en la prohibición en EE UU de la plataforma TikTok si su matriz china ByteDance no se desvincula de la red social. El texto le da a ByteDance casi un año para deshacerse de la plataforma de redes sociales y 90 de esos días están sujetos a una exención presidencial. Esto supone mucho más de los seis meses fijados en un texto que la Cámara baja estadounidense aprobó el 13 de marzo. No obstante, aquel texto se quedó atascado en el Senado y fue devuelto al Congreso. Con este avance su recorrido legislativo hacia la promulgación se antoja ahora más despejado.

EE UU desbloquea la ayuda a Ucrania y le concede 61.000 millones para la guerra

Tras meses de retrasos y negociaciones, la Cámara de Representantes aprueba el paquete de apoyo a Kiev y también para Israel y Taiwán

J. GÓMEZ PEÑA

Tras meses de retrasos, Estados Unidos acaba de desbloquear la ayuda a Ucrania, que lucha desde hace más de dos años contra la invasión del Ejército ruso. La Cámara de Representantes aprobó ayer un paquete de 95.000 millones de dólares (unos 89.000 millones de euros) con ayudas destinadas a Ucrania, Israel y Taiwán. De esa cantidad, 60.840 millones de dólares (57.000 millo-

nes de euros) irán destinados a reforzar a Kiev tanto en el apartado económico como en el militar.

La medida todavía tiene que ser aprobada por el Senado, algo que se da por seguro. En cuanto esté cubierto ese trámite, el presidente, Joe Biden, ya ha anunciado que firmará la liberación de los fondos. Ucrania llevaba casi medio año a la espera de esta decisión, que fue bloqueada por el Partido Republicano de EE UU.

«Tenemos la responsabilidad, no como demócratas o republicanos, sino como estadounidenses, de defender la democracia allí donde esté en peligro», dijo en el debate el líder demócrata en la Cámara de Representantes, Hakeem Jeffries. «Este es un momento para elegir entre demo-

cracia o autocracia. Entre libertad o tiranía. Entre verdad o propaganda. Entre Ucrania o Rusia. Entre Zelenski o Putin. Podemos elegir un aliado democrático o un enemigo declarado», añadió.

El Ejército de Kiev está perdiendo la guerra. Sin fondos ni recambios militares, ha visto como Rusia recuperaba el terreno que había perdido en el ecuador del conflicto y cómo las tropas de Putin seguían aumentando en número. El Kremlin ha puesto a todo el país a fabricar armas. Ahora, con la ayuda desbloqueada por la Cámara de Representantes de Estados Unidos, Ucrania comenzará a recibir en «unos días» los primeros envíos, según el director de la CIA, Bill Burns.

EE UU dispone de una red de

lugares de almacenamiento en su territorio y también en Europa con municiones y componentes de defensa aérea. Ese arsenal está listo para ser trasladado al frente. «Sin esta ayuda, Ucrania podría perder la guerra al final de este año», auguró Burns.

Parte en préstamo

La medida relativa a Ucrania se aprobó con 311 votos a favor, 101 en contra y uno en blanco. Todos los demócratas dieron el sí. Entre los republicanos hubo 101 favorables, 112 en contra y uno en blanco. Tras la aprobación, 60.840 millones de dólares irán destinados a Ucrania. Israel recibirá 26.380 millones, parte de ellos para ayuda humanitaria a los civiles de Gaza. Y 8.120 millones

rendrán como destino Taiwán y la región indopacífica, donde China mantiene una fuerte presión.

De los casi 61.000 millones que irán a Ucrania, 10.000 serán en forma de préstamo. Ha sido una imposición de varios representantes republicanos. Aun así, el presidente de EE UU tiene la potestad de condonar esa deuda a partir de 2026. Eso deja en manos del vencedor en las elecciones, que se celebrarán en noviembre, la exigencia a Kiev de devolver esa cantidad.

El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, llevaba meses reclamando más apoyo económico y militar para contener a Rusia. Y al fin Estados Unidos ha desbloqueado la ayuda que pedía Kiev. En este paso ha sido clave el presidente republicano de la Cámara de Representantes, Mike Johnson. Se ha jugado su puesto frente a las críticas del ala más radical de su partido. Pese a esa resistencia interna y con el respaldo de los demócratas, sacó adelante la votación.

¿Por qué votan a Trump?

JOSÉ M. DE AREILZA
Cátedra Jean Monnet-Esade



Para muchos europeos la posibilidad de que Donald Trump vuelva a ser presidente de Estados Unidos tiene algo de pesadilla inexplicable. Las últimas encuestas muestran un empate entre los dos candidatos en el voto popular, pero arrojan una ventaja a favor del republicano en los Estados decisivos. Trump va por delante en la media docena de territorios que decidirán la presidencia a

través del voto indirecto. Una de las claves de su posible victoria es que el expresidente consigue movilizar más a sus votantes de lo que lo hace Joe Biden, incapaz de despertar mucho entusiasmo entre los suyos, debido a su aspecto frágil y a su apoyo incondicional a Benjamin Netanyahu en las primeras etapas de la guerra de Gaza.

La ventaja que han tenido en los últimos años los demócratas

en el voto joven se ha reducido, salvo en el grupo de los universitarios. Las mujeres siguen siendo más demócratas que republicanas. Sin embargo, cada vez hay más afroamericanos e hispanos que se pasan al bando trumpista, porque no quieren ser catalogados para siempre como minorías por la ortodoxia democrata.

El país está dividido en dos mitades, que viven escindidas en universos paralelos, incommunicados e incompatibles entre sí. Por razones difíciles de comprender, Trump inspira más confianza a la hora de gestionar la economía, la política internacional y los flujos migratorios. Su estrategia es la transgresión y el miedo: no

promete el progreso hacia un futuro brillante sino la vuelta a un pasado glorioso que muchos recuerdan y que tal vez no existió nunca.

Quedan, no obstante, más de seis meses para las elecciones de noviembre. Si el candidato republicano es condenado en alguno de los juicios penales en los que está inmerso, un grupo pequeño pero significativo de votantes dejará de apoyarlo. Trump, además, está teniendo otros problemas: no logra una financiación suficiente de su campaña, no consigue el apoyo de las mujeres que defienden que el aborto sea un derecho y da muestras de una inestabilidad emocional preocupante, que le lleva a promo-

ver la violencia.

A cambio, los candidatos de terceros partidos, en especial Robert F. Kennedy, un excéntrico antivacunas miembro de los 'royals' de Massachusetts, pueden dañar las posibilidades de Biden. Los votantes jóvenes apoyarían su candidatura como voto de castigo a un partido demócrata que no ha sabido renovarse.

Ante este panorama alarmante en Estados Unidos, desde Europa es fácil pasar por alto el número ascendente de acólitos del trumpismo que gobiernan en distintos países de nuestro continente y preguntarse por qué tantos ciudadanos estadounidenses siguen votando a un personaje tan peligroso.

Ecuador va a las urnas contra el crimen organizado

El presidente, Daniel Noboa, convoca hoy una consulta para recabar el apoyo masivo de la población y adoptar medidas aún más duras frente a la violencia

DAGOBERTO ESCORCIA



Ecuador acude hoy a las urnas. No elige presidente. El Gobierno de Daniel Noboa ha llamado a las urnas a los 13,6 millones de ciudadanos con derecho al voto en medio de una grave crisis energética en la que todo el país sufre cortes de luz de hasta ocho horas. Hoy, sin embargo, la luz no se irá. Pero eso no es lo más importante. Noboa ha convocado a la población con el objetivo principal de obtener un apoyo masivo para poder combatir la violencia instalada en la nación y que el pasado año sumó una tasa de 43 asesinatos por cada 100.000 habitantes. Justo en los días previos a la consulta han sido asesinados dos alcaldes.

«¿Está usted de acuerdo con que se permita el apoyo complementario de las Fuerzas Armadas en las funciones de la Policía Nacional para combatir el crimen organizado, reformando parcialmente la Constitución?». Esta es una de las once preguntas de la consulta-referéndum que deberán votar los ecuatoria-

nos con un sí o un no. Las primeras cinco cuestiones proponen reformar la Carta Magna del 2008 y las seis siguientes apuntan a cambios legislativos que no repercutirían en la Constitución.

El presidente Noboa es consciente que el país vive en un jaque constante. Violencia, corrupción, crisis energética y también diplomática después de la acción cometida por su Gobierno en la Embajada de México en Quito para evitar el exilio del exvicepresidente Jorge Glas. De ahí que el Ejecutivo ecuatoriano, convencido de que la crisis energética ha sido provocada también por un sabotaje de su jetos corruptos, no solo pidió la dimisión de su ministra de Energía, sino que también ha abierto una investigación en las zonas y plantas eléctricas más afectadas, al mismo tiempo que ha decretado que los ciudadanos de las regiones más perjudicadas solo paguen el 50% del recibo del mes de abril.

En menos de un año, dos exministros han sido investigados por la Fiscalía por cohecho, paralización de un servicio público y traición a la patria, y un tercero mantiene un juicio político en la Asamblea.

Lista de delincuentes

Al mismo tiempo, Noboa ha hecho pública la lista de los 74 criminales más buscados por el departamento de seguridad, entre los que figura uno de los líderes del cartel de Sinaloa, Ismael 'el Mayo' Zambada, por el que la jus-



Soldados ecuatorianos colaboran en la preparación de los colegios electorales. JOSÉ JACOME / EFE

ta estadounidense ofrece una recompensa de 15 millones de dólares por información que facilite su captura.

Bajo el título de 'Jamás seremos cómplices de la delincuencia', el comunicado denuncia con fotos a integrantes de las bandas Fatales, Águilas, Mafia 18, Tiguerones, Latin King, Lobos, Chone Killer y Lagartos. Todos ellos han sido clasificados en tres categorías y considerados una amenaza para la nación.

Con la consulta-referéndum, Noboa está pidiendo a su país que le otorgue más herramientas para luchar contra el crimen organizado. En enero denominó a las bandas como grupos terro-

ristas y actores beligerantes no estatales. También decretó un estado de excepción durante tres meses que, si bien ha frenado el índice de asesinatos, no ha podido terminar con la inseguridad que vive la ciudadanía, constatación con el asesinato del pasado viernes del alcalde de Portovelo, y el de Camilo Ponce tres días antes. Son zonas en las que hay sospechas de minería ilegal.

«¿Está usted de acuerdo con que las Fuerzas Armadas apoyen a la Policía Nacional?», es una de las preguntas

En la consulta, Noboa pide que los militares controlen los accesos a las prisiones, con lo que intentaría evitar que los malhechores se rearmen. También solicita la aprobación del incremento de las penas por los delitos de terrorismo, delincuencia organizada, asesinato, sicariato, trata de personas, secuestro, tráfico de armas, lavado de fondos y actividad ilícita de recursos mineros.

En otra de las preguntas solicita que el Estado se convierta en el propietario de los bienes de origen ilícito o injustificado, simplificando el procedimiento de la Ley Orgánica de Extinción de Dominio.

Francia expulsa de modo exprés a Argelia a un imán condenado por antisemitismo

Mohamed Tataïat difundió un discurso de odio contra el pueblo judío a través de las redes sociales

BEATRIZ JUEZ

PARÍS. Las autoridades francesas expulsaron el viernes a Argelia de forma exprés a Mohamed Tataïat, un imán de Toulouse condenado en 2022 por incitación a la violencia y al odio racial tras un discurso antisemita difundido en 2017 en las redes sociales. «Una vez más, la ley de inmigra-

ción nos permite expulsar a su país de origen, en menos de 24 horas, a un imán de Toulouse, predicador del odio y condenado por la justicia», declaró el ministro del Interior, Gerald Darmanin, quien aseguró en la red social X (antiguo Twitter) que «la protección de Francia y los franceses» son su prioridad.

El imán, de 61 años, fue detenido en su domicilio por la Policía gala de fronteras y expulsado a Argelia en un procedimiento ultrarrápido ordenado por el Ministerio del Interior y denunciado por sus abogados. «Esta expulsión exprés, negando

a la defensa y al señor Tataïat sus derechos fundamentales, es un escándalo. Estos no son métodos dignos de la República francesa», señaló su abogado Jean Iglesias. Tataïat llegó a Toulouse en 1985 y desde entonces residía en Francia con su familia. Desde 1988 hasta su expulsión ha sido el imán de la mezquita Al Nour, en el barrio de Empalot en Toulouse.

Este imán argelino fue condenado por incitación a la violencia y al odio racial en octubre de 2022 por el Tribunal de Apela-

ción de la ciudad francesa a cuatro meses de prisión, exentos de cumplimiento de la pena, por un sermón antisemita en árabe de 2017 difundido en un canal de YouTube.

«El día del juicio final no vendrá hasta que los musulmanes combatan a los judíos», dijo Tataïat. «Los judíos se esconderán detrás de las piedras y de los árboles, y los árboles dirán: 'Oh, musulmán, oh servidor de Alá, hay un judío que se esconde detrás de mí, ven a matarlo'», añadió el imán, que aludió en su sermón a la «batalla final decisiva» entre musulmanes y judíos.

El prefecto de Alto Garona denunció en 2018 al imán ante la justicia francesa por este discurso antisemita que consideró «una incitación al odio y a la discri-

minación de los judíos». El religioso, que durante el juicio aseguró que no era antisemita, se defendió diciendo que se trataba de una mala interpretación de sus palabras y lo achacó a problemas de traducción.

Las elecciones europeas

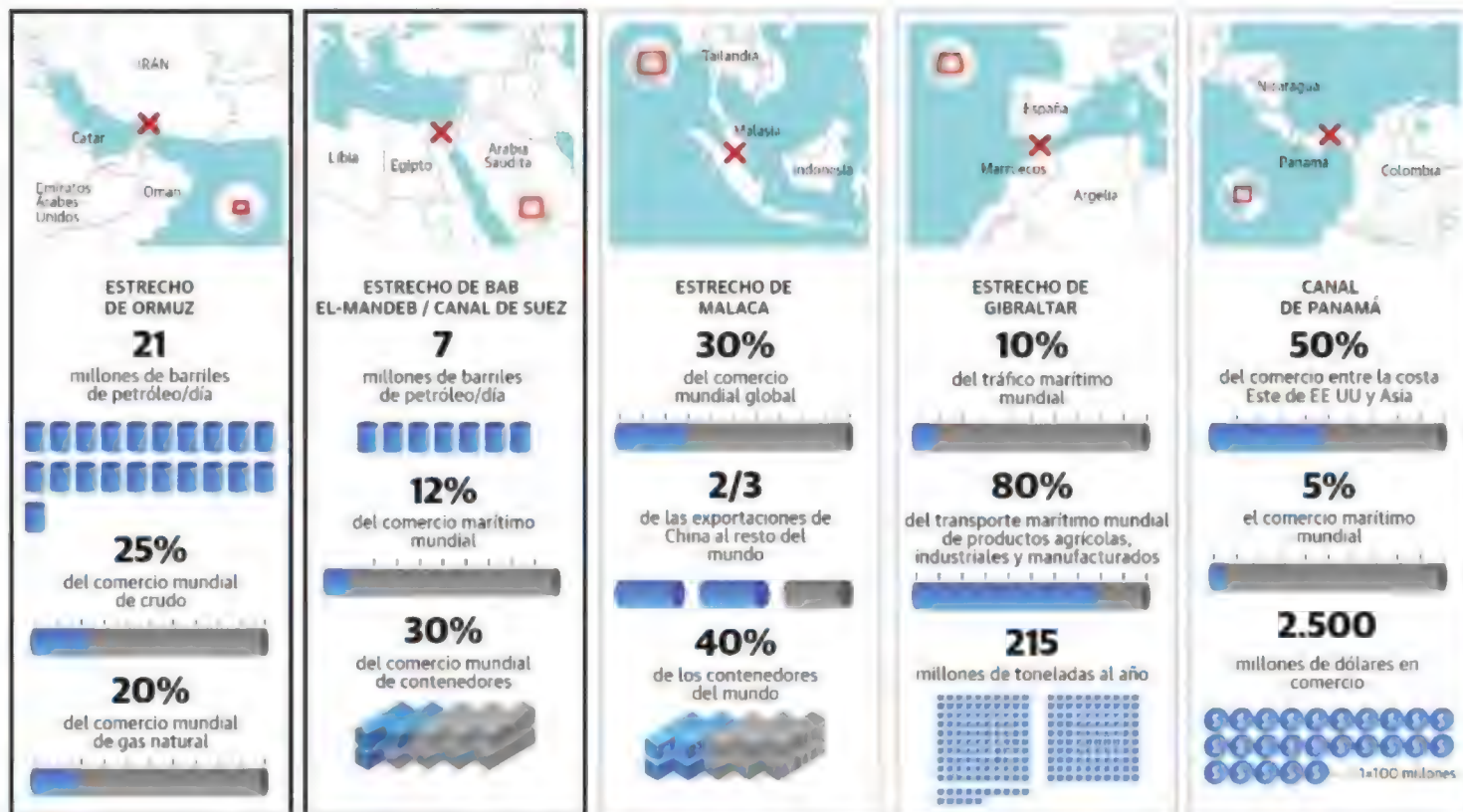
A pocas semanas de las elecciones europeas de junio, en la que el partido de extrema derecha Agrupación Nacional de Marine Le Pen parte como favorito en los sondeos con un discurso de mano dura contra la inmigración y los delincuentes extranjeros, el ministro del Interior multiplica las acciones en las últimas semanas.

Darmanin, miembro del ala derechista del Gobierno galo, ha ordenado grandes redadas contra los traficantes de droga y ha multiplicado las expulsiones de delincuentes extranjeros.



Gerald Darmanin

Los grandes pasos marítimos del mundo



Los estrechos del petróleo

Dos pequeños estrechos del petróleo tensan el abastecimiento y los precios en cada guerra

Los pasos de Ormuz y Mandeb vigilan la escalada en Irán, un nuevo conflicto que obliga a buscar rutas para otras mercancías

JOSÉ M. CAMARERO



MADRID. Por muchos ferrocarriles, aviones o camiones que puedan transportar los alimentos, los electrodomésticos o los combustibles que necesitemos para nuestro día a día, si falla alguno de los dos puntos estratégicos por los que cada día pasan miles de buques con mercancías energéticas (petróleo y gas), la economía está perdida. Son pequeños pasos marítimos, de unas decenas de kilómetros, que actúan como embudo para la actividad en todo Occidente: el estrecho de Ormuz, el más expuesto a la escalada belica entre Irán e Israel;

y el de Mandeb, que da acceso al canal de Suez que conecta con el Mediterráneo. Y hay otro mucho más lejano que posiblemente no alarme pero que es aún más crucial, el estrecho de Malaca (Malasia), por donde pasan casi todos los productos que se piden por plataformas 'online' y que llegan en pocos días desde China.

El conflicto en Oriente Próximo eleva cada día el temor al peor escenario posible, al de que se cierren los estrechos del crudo. «No se trata tanto de un bloqueo de pasos como el de Ormuz, pero sí de interrupciones de suministro que serían letales para los combustibles fósiles», explica Yago Rodríguez, director de The Political Room. La relevancia de este estrecho se debe a los miles de barriles de petróleo que cada día atraviesan esa zona del golfo Pérsico para hacer llegar los combustibles a España.

El barril, siempre sensible

Cualquier movimiento estratégico que corte parcial o totalmente el paso de buques petroleros por esa zona (a un lado se encuentra

Irán y al otro Arabia Saudí o Emiratos, además de Kuwait) generaría una tensión que haría crecer el precio del crudo mucho más allá de los 90 dólares por barril en los que cotizaba hasta ayer. El crudo ha escalado un 15% en un año. Pero por cada día en el que el conflicto iraní se ha acenruado, la cotización ha llegado a dispararse hasta un 5% temporalmente. Y aunque no son los 130 dólares que alcanzó en el peor momento de la guerra de Ucrania, en 2022, el coste de los combustibles en España se encuentra ya en máximos desde oc-

tubre del año pasado. Y aún no habían llegado estos ataques.

Si superan esa barrera natural del Ormuz, los mismos petroleos tienen que adentrarse en otras aguas pantanosas: las que dan acceso al canal de Suez, bajo la presión de los huties de Yemen y los piratas del Cuerno de África. En ese punto, el estrecho de Bab el-Mandeb, confluyen los buques del golfo Pérsico con todos los que llegan desde China. Ante este panorama, Ángel Saz, director de EsadeGeo, explica que «ya no hay un poder hegemónico único en el mundo y, por tanto, los puntos

de geografía difíciles de controlar al final marcan las dinámicas y se vuelven mucho más relevantes» para el conjunto de la economía mundial. Además, este experto asume que «es natural que así sea en un mundo más geopolítico que los estrechos sean más manipulados».

Con este panorama, y tras la experiencia de la pandemia, los Estados han reelaborado sus planes de contingencia. Santiago Carbó, catedrático de Análisis Económico de la Universidad de Valencia y director de Estudios Financieros de Funcas, explica

EN SU CONTEXTO

90

dólares por barril es el precio del petróleo durante esta semana de conflictos, un 15% más que en el verano pasado, aunque aún lejos de los 130 dólares de 2022.

Fujaira, en Emiratos

Enclave de Emiratos Árabes con acceso directo al océano Índico, con infraestructuras preparadas para transportar el petróleo de la península arábiga hasta el mar por oleoductos sin tener que atravesar el estrecho de Ormuz.

20

aguas territoriales nacionales tienen que atravesar muchos buques para poder traer todo tipo de productos desde Asia hasta Europa, con los sucesivos conflictos de cada país.



LA ALTERNATIVA CONGELADA: RUTA DEL ÁRTICO

Róterdam (Países Bajos)
-Dalíán (China)

15.000

kilómetros

32

días

Canal de Suez /Pacífico

20.000

kilómetros

35

días

A. S.

que, «tras la crisis, todos hemos intentado reemplazar parte de las producciones que importábamos por otras más cercanas». Pero asume que «no siempre es posible». Y pone el ejemplo de la energía donde, a pesar de los pasos que se han dado, «seguimos teniendo una dependencia enorme, y ahí es donde tendríamos nuestra principal dificultad».

Congestión del lejano Malaca

Al otro lado del océano Índico se ubica el estrecho de Malaca, el corredor marítimo más importante del mundo. El paso, ubicado entre Malasia y Sumatra (Indonesia), es de obligado cumplimiento para las mercancías de China hacia Europa. Y a partir de ese punto, las autoridades de ese país tienen establecidos varios puntos de control en India, Pakistán y Somalia, en lo que dibuja una figura conocida como el collar de perlas chino, para vigi-

Collar de perlas chino

Las rutas marítimas desde los puertos chinos hasta el Mediterráneo dibujan una especie de colgante con varias figuras en las que se ubican los puntos de vigilancia que China tiene del Índico al mar Rojo, pasando por el sudeste asiático.

lar todas sus pertenencias y que ningún Gobierno, frente armado o grupo terrorista impida la trayectoria de su comercio mundial.

La distribución está tan cogida con pinzas, depende de tan pocos países y de estos tres estrechos, que Europa se ha percatado de que «es importante tener suministradores diversificados». Así lo explica Fernando Alarcón, director de El Orden Mundial. Este experto recuerda que «en los años ochenta y noventa no veíamos problemas en deslocalizar producciones» al otro lado del mundo. «Pero cuando vemos cómo de frágil y arriesgado es tener una cadena de hasta 20 aguas territoriales y 10.000 kilómetros de distribución, Europa se da cuenta de que tiene una posición muy delicada por muy tecnológicos y científicos que nos queramos poner», apunta. Porque, a su juicio, «la geografía sigue teniendo mucha importancia».

La relevancia de estos puntos la notan los hogares y empresas españolas cada vez que hay algún problema: en forma de precios más elevados y también por los retrasos acumulados para recibir pedidos. Retrasos que pueden generar parones de actividad en fábricas de automóviles o industrias de peso, como viene ocurriendo últimamente en varias factorías, con el consiguiente impacto laboral.

Las empresas se movilizan

Para Carbó, «si queremos participar del comercio global y obtener las mejores condiciones, dependemos de que todo funcione correctamente a escala global». Sobre todo, apunta, «en aquellos pasos críticos para el abastecimiento y para tener productos a un coste que sea razonable», apunta. Y añade: «Si esos lugares se cerraran, traer esos mismos productos sería mucho más difícil». Aunque añade que «ya nos hemos acostumbrado a esa coyuntura».

Las empresas ya se han buscado sus alternativas para hacer frente a esta coyuntura inesperada que viene impactando en el comercio mundial cada cierto tiempo, ahora más con el conflicto de Oriente Próximo. Uno de esos planes b pasa por calcular cuánto tiempo y dinero les cuesta rodear todo el continente africano en el caso de que el canal de Suez sufra percances.

El escenario de geopolítica ha planteado a muchos países a buscar alternativas de proveedores y de rutas con menos estrechos. En el primer caso, mirando hacia América Latina, donde España juega un papel de conexión histórica, a la espera de acuerdos como el de Mercosur, que se encuentra congelado tras las protestas del campo en el inicio del año. Y la ruta alternativa para llegar a China pasa por el Ártico. Un territorio aún no explorado que recortaría los tiempos, con el handicap de la meteorología y la siempre acechante Rusia.

Petrodólares por molinos: por qué los países del Golfo quieren la energía de España

El desembarco de fondos árabes se acentúa con la intención de hacerse con Naturgy tras las llegadas a Iberdrola, Cepsa y otras firmas del sector

J. M. CAMARERO

MADRID. Que el fondo soberano de un país de la península arábiga, con su correspondiente dependencia del petróleo, se adentre en una compañía española ha dejado de ser una novedad en el ecosistema empresarial. La intención de TAQA, la compañía energética estatal de Emiratos Árabes Unidos, de lanzar una OPA para hacerse con Naturgy, de la mano de CriteríaCaixa, es un paso más de los petro-Estados con una liquidez boyante procedente de sus pozos petrolíferos; y una necesidad de repartir los huevos entre varias cestas para cuando lleguen los últimos días del crudo, a varias décadas vista, eso sí.

El sector energético ya cuenta con intereses del petrodólar en casi todos sus accionarios. Por ejemplo, en el caso de Cepsa, Mubadala (también de Emiratos) posee más de un 60% de la firma. Ese mismo fondo tiene un 3% en Enagás. En Iberdrola, el fondo de Catar llegó en 2011 y ahora tiene un 8,7%. Es su primer accionista. Desde su entrada, la compañía ha crecido «siempre con el apoyo de Catar al modelo de inversión en renovables, redes inteligentes y almacenamiento». Están cómodos con esta posición, apuntan desde la firma presidida por Ignacio Galán.

Porque en el trasfondo de todas estas operaciones se encuentra un relevo de petróleo por molinos de viento y fotovoltaicas. Para Sergio Ávila, de IG, «la entrada de TAQA en Naturgy marca un punto de inflexión porque podría redirigir la estrategia empresarial hacia energías más limpias, alejándose de los activos tradicionales como el carbón y el gas». Además, Ávila anticipa que esta operación «podría fomentar nuevas inversiones en España, impulsando el crecimiento económico y la innovación en el sector».

La razón por la que las monarquías del golfo Pérsico se fijan en España se explica «por su necesidad de diversificar, porque tienen muchos recursos y porque tienen muchos vehicu-



Central eólica en Lugo, España

los para invertir en el resto del mundo», según explica Ángel Saz, director de EsadeGeo. Afirma que todas estas economías «tienen ahora muchos recursos por el petróleo pero ya van viendo que sus combustibles fósiles pueden sufrir en el futuro cuando empiece a caer la demanda».

Otra firma «estratégica»

La controversia de esta operación ha obligado al Gobierno a

posicionarse, como ya hizo con Telefónica y la llegada de los saudíes de STC. ¿Tan estratégica es Naturgy como para condicionar la OPA e incluso entrar en el accionariado a través de la SEPI? Para Javier Molina, analista sénior de mercados para eToro, la supervisión gubernamental «es necesaria para proteger los intereses nacionales, y también crea un entorno incierto para los inversores, que deben sopesar cuidadosamente los riesgos y beneficios involucrados».

Naturgy cuenta con uno de los grandes activos energéticos para España: el gasoducto que une la península ibérica con Argelia, y por el que recibe actualmente más de un 20% del gas natural que necesita la economía. Por eso, con CriteríaCaixa de por medio, la tranquilidad reina en el Ejecutivo, a la espera de lo que pueda ocurrir, al saber que un socio estratégico liderado por Isidro Fainé, el presidente de la firma, conseguirá llevar a buen puerto la operación sin poner en riesgo el interés estratégico.

LA CLAVE

LIQUIDEZ

Las economías del Golfo tienen dinero para invertir y necesidad de diversificar su 'statu quo'

INTERVENCIÓN ESTATAL

El Gobierno está más tranquilo en Naturgy porque tiene a CriteríaCaixa de mediador

El choque de trenes de Puente con Ouigo pone en evidencia los problemas del retraso del AVE a París

La liberalización de la alta velocidad rechina al ministro, que critica los bajos precios de la competencia con un tinte político por Francia

EDURNE MARTÍNEZ

MADRID. La alta velocidad ferroviaria había sido hasta ahora competencia única de Renfe. Con sus trenes AVE llegan a 26 grandes ciudades españolas tras una inversión multimillonaria de más de 30 años por parte de Adif, la gestora pública de infraestructuras ferroviarias, es decir, a través de dinero público. Y esta es la razón fundamental esgrimida por el ministro de Transportes, Oscar Puente, a la hora de poner en duda el modelo «insostenible» de precios tan bajos de las nuevas competidoras: la italiana Iryo y, sobre todo, la francesa Ouigo.

Esta compañía privada en España, pero cuyo principal accionista es el grupo estatal francés SNFC, lleva a cabo un modelo «low cost» en aquellos países donde entra a operar con promociones de lanzamiento muy agresivas —la última, 10.000 billetes a solo un euro en su recién estrenado trayecto entre Madrid y Valladolid— y precios generalmente bajos. Su objetivo es llenar tanto sus trenes, que son a doble altura con capacidad para 500 personas por viaje, que les salga rentable la ruta. Y según la operadora lo están consiguiendo.

Su reto es terminar este año en equilibrio financiero, es decir, salir de números rojos y empezar a ser una empresa rentable. «Desde el mismo momento que Ouigo entre a operar en el corredor de Madrid-Andalucía, seremos rentables», aseguró el director comercial de la compañía, Federico Pareja, durante la inauguración de su nueva ruta esta misma semana. «Este es un servicio privado, estamos en España para largo y buscamos la rentabilidad», añadió la directora de Ouigo en España, Helene Valenzuela.

El profesor de Economía y Empresa de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), Eduard Álvarez, lo explica en los mismos términos: «Ni a los franceses ni a los italianos les interesa inyectar dinero en trenes en España que no van a ser rentables». Por ello, si en unos años dan pérdidas, cerrarán y se irán, pero las previsiones de demanda en el sector ferroviario «son de mucho crecimiento» por la concentración medioambiental de los viajeros, la limitación de vuelos de corto radio que empieza a ex-

Número de viajeros de trenes de alta velocidad

Millones de personas



Un tren de la operadora francesa Ouigo al lado de un AVE de Renfe en la estación de Madrid-Atocha. AFP

pandirse por Europa y la evidente bajada de precios del tren.

En Ouigo lamentan que el ministro les acuse de estar subvencionados por el Estado francés y apuntan a Renfe como la única que realmente recibe dinero público para operar líneas que tiene en exclusividad por las OSI (obligación de servicio público), aunque reconocen en privado que las críticas les están ayudando a crecer, tanto en conocimiento de su marca como en ventas.

«Lo único malo que ha dicho Puente de nosotros es que tenemos precios bajos. Cualquier usuario que escuche eso entra en nuestra web a descubrirlo», señalan fuentes de la compañía, que incluso ha comenzado a medir como aumenta la notoriedad de marca cuando el ministro Puente habla de ellos en algún acto público.

Pero los precios tan competitivos no es el verdadero origen del problema. La conectividad

España-París por alta velocidad está retrasándose mucho más de lo previsto inicialmente. Desde el lado español, el Gobierno critica la ineficacia de la Administración francesa, con procesos burocráticos que están aplazando la puesta en marcha del servicio. Desde el lado francés, argumentan la dificultad técnica de avalar los sistemas de seguridad de los trenes españoles, con unas especificidades muy concretas.

ALTA VELOCIDAD

36%

incrementó la alta velocidad su volumen de pasajeros en febrero respecto al año pasado, que ya fue récord. Un aumento «casi inasumible» para cualquier negocio, aseguró el ministro de Transportes en la presentación de los nuevos trenes Avril de Renfe.

Fuentes del sector consultadas por este periódico indican que, hasta este momento, Renfe no ha estado bien preparado para salir al exterior. Salir a operar en un país extranjero es muy complicado en el sector ferroviario por los costes fijos y las trabas en materia de infraestructuras que hay que superar, y el sistema de Renfe tiene aún «grandes ineficiencias», aseguran.

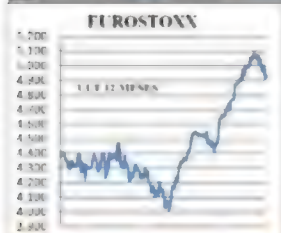
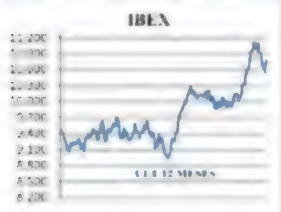
Demasiada distancia

«Cada país tiene un sistema operativo propio y el español y el francés aún no son compatibles», explica Álvarez, que considera que España y Francia no se han ocupado nunca de conectar bien sus grandes capitales por un problema, sobre todo, de distancia que hace ineficaz el transporte en tren. «Hay problemas técnicos pero también falta de interés porque el retorno de las inversiones es muy complicado», señala.

Y es que la concentración de población en Francia vive en el norte, en París y alrededores, urbes muy lejanas a España donde el avión es —y seguirá siendo pese a la llegada de la alta velocidad— una opción «mucho más potente», comenta el profesor experto en infraestructuras. Con la llegada de la alta velocidad a París se ganarán una o dos horas respecto al viaje actual, «pero seguirán siendo unas cinco horas de viaje», estima el profesor, que concluye que España está «muy desconectada» del centro de Europa y esto «sigue penalizando».

Hasta ahora a los franceses les ha ido mejor conectar París con Bruselas o Londres. Para ellos han sido trayectos de alta velocidad «muy rentables» por población y por el interés turístico y profesional de los tres polos. En cambio, cruzar hasta España y los 12.000 kilómetros que separan la capital francesa de la española, además de una orografía que exige inversiones elevadas que no se sabe si van a recuperarse, no ha tenido la atención política necesaria, explica Álvarez.

IBEX 35	EUROSTOXX
10.729,50	4.918,09
BP. SEMANAL	BP. SEMANAL
+43,50 (+0,41%)	-36,92 (-0,75%)
BENT 3004	BENT 3004
6,21%	8,77%



C/S	CE	P. BENT	ORO
1,066	0,858	97,09	2.404

P. REND	B. BP	B. ALE	BITCOIN
81	2,30	2,49	64,514

EURODOL	PARO EPA	PUB	IPC
1,73	11,80	2,00	2,20

El aumento de las tensiones geopolíticas ha marcado la semana. El recrudecimiento del conflicto entre Israel e Irán ha provocado que las bolsas a uno y otro lado del Atlántico continuasen —en su mayoría— con la senda bajista con la que han empezado abril.

El Ibex consiguió terminar la semana con ligeras ganancias del 0,41%, recuperando el nivel psicológico de los 10.700 puntos, siendo el índice con mejor comportamiento, animado nuestro selectivo por las subidas del sector financiero en general y de Bankinter en particular, que respondió con un avance del 5,99% a los resultados presentados el pasado jueves. La entidad preside por Dolores Dancausa ganó 200 millones de euros (el 8,7% más) siendo el mayor beneficio de su historia en un primer trimestre. Mención aparte merece Naturgy, que se disparó más del 10%, tras los rumores de una posible OPA por el 100% de la eléctrica por parte del grupo energético Abu Dhabi Taqa. Las acereras, Acerinox y ArcelorMittal, lideraron los reportes en el parque madrileño, cediendo el 5,37% y 7,39% respectivamente, penalizadas tanto por las malas referencias procedentes de China,

BOLSA Y MERCADOS

Tensión en Oriente Medio

JESÚS Y JAVIER BARDAJÍ
DE BARDAJÍ Y ASOCIADOS



como por las rebajas de valoración emitidas por los análisis de JP Morgan.

En el exterior, signo mixto en las plazas europeas, caídas superiores al 3% del Hang Seng chino y del tecnológico Nasdaq y desplome del 6,16% del Nikkei japonés.

Fuerte repunte en los mercados de deuda. Las obligaciones españolas a diez años se fueron hasta el 3,30%, 12 enteros más que el viernes anterior, manteniéndose estable la prima de riesgo en los 81 puntos básicos. El Tesoro se vio perjudicado por estas alzas y colocó bonos a tipos mayores que los de anteriores subastas, mientras en los plazos más cortos lo hizo a un interés menor.

Descensos en los de materias primas y los de cripto. En los primeros, el petróleo Brent se dejó más del 3%, alejando-

se de los 90 dólares/barril y provocando que la cotización de Repsol se hundiese cerca del 6%. Mientras, la principal moneda digital bajó el 4% en la semana de su 'halving', que, en pocas palabras, se trata de un proceso que reduce a la mitad la cantidad de bitcoins emitidos. Este suceso ocurre cada vez que se emiten 210.000 bloques, aproximadamente cada cuatro años.

El viernes, Telefónica cumplió 100 años. El 19 de abril de 1924 abrió sus puertas por primera vez la compañía de telecomunicaciones, con un capital social inicial de un millón de pesetas repartido en 2.000 acciones de 500 pesetas cada una (alrededor de 3 euros).

Las históricas 'matildes' han sido una de las pocas cotizadas que no han sufrido fusiones durante el citado centenario.

IBEX 35			
VALOR	↑/↓	DIF SEM	2024
ACCIONA	↓	102,20	-0,05%
ACC. ENER	↓	1.804	-0,05%
ACERINOX	↓	6,06	-0,37%
ADN	↑	1.020	-0,75%
ALFA	↑	114,20	0,00%
ASARLOS	↑	11,42	0,00%
ARCELOR	↓	20,82	-0,00%
SARADIP	↑	1,48	0,00%
BANKINTER	↑	7,25	5,99%
BEXA	↑	1,04	0,00%
CANABANK	↑	4,81	0,00%
CEFINEX	↓	1,00	-0,00%
CELSA	↑	0,63	0,00%
ENAGAS	↑	1,04	0,00%
ENDESA	↑	1,04	0,00%
FERROVIAL	↓	2,04	-0,00%
FRONSA	↓	1,04	-0,00%
GRUPO I	↑	0,05	0,00%
IAG	↑	1,00	0,00%
IBERDROLA	↑	1,04	0,00%
INTEPIA	↑	4,04	0,00%
INSEA	↓	12,46	-0,00%
IRIO	↑	1,00	0,00%
LOGISTA	↑	1,00	0,00%
MARRE	↓	2,00	-0,00%
MELIS	↓	1,00	-0,00%
MOXIN	↑	1,00	0,00%
NATURGY	↑	11,80	10,00%
RED ELÉCT	↑	1,04	0,00%
REPSOL	↓	1,00	-0,00%
SABRE	↓	1,00	-0,00%
SAN ANDRÉS	↑	1,00	0,00%
SOLARA	↓	1,00	-0,00%
TELEFONIA	↑	1,00	0,00%
UNICAJA	↑	1,00	0,00%

HOYAGRO

El campo en tiempo real

Conecta al mundo todo lo que necesitas de la agricultura: personas, procesos, productos, para optimizar tu actividad.

Trabaja por el día con clientes, proveedores, con listas personalizadas y la información y el análisis de expertos para entender a la perfección las claves del sector.



Una mujer pide sus medicamentos en una farmacia cuando todavía se imponían las medidas sanitarias por la pandemia. A. C.

El 4% de los medicamentos sufre en España problemas de suministro

La falta de 115 fármacos obligó en 2023 a usar compuestos alternativos o forzó al Ministerio de Sanidad a tomar medidas extraordinarias

ALVARO SOTO

MADRID. Los servicios de oncología de los hospitales españoles afrontarán los dos próximos meses sin uno de sus fármacos más utilizados. La Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (Aemps) ha restringido el uso de cisplatino, una quimioterapia para el tratamiento de múltiples tipos de cáncer que, a partir de ahora y hasta finales de junio, deberá administrarse solo en pacientes que se consideren prioritarios. La Aemps, dependiente del Ministerio de Sanidad, ha pedido a los médicos que incremen-

ten los intervalos de administración del fármaco y que optimicen todos los viales. «Evitando desechar medicación sobrante».

La alarma lanzada esta semana por el Ministerio de Sanidad ante la falta de cisplatino ha sido la última llamada de atención frente a los comunes problemas de suministro de medicamentos, pero una restricción tan severa es excepcional. En España, el 4% de los fármacos sufrió algún tipo de problema de suministro, pero únicamente el 0,17% produjo un «impacto», es decir, tuvo que ser sustituido por otro compuesto o, en los casos más graves, obligó a la Aemps a tomar medidas extraordinarias, según el 'Informe sobre problemas de suministro'.

Este documento, el más actualizado que ha publicado la agencia y que incorpora los datos del segundo semestre de 2023, define los problemas de suministro

como «una situación en la que las unidades disponibles de un medicamento en el canal farmacéutico son inferiores a las necesidades de consumo nacional».

Las farmacias españolas albergan 32.992 presentaciones de medicamentos, correspondientes a 15.503 fármacos autorizados. De ellas, el 4% (1.415) padeció algún problema de suministro en la segunda mitad del año pasado y 115 son las que más trastornos causaron a los pacientes, ya que requirieron una adaptación o una intervención de la Aemps, como ha

ocurrido ahora con el cisplatino. Entre los datos positivos sobresale que el número de medicamentos en los que notificaron problemas de suministro entre julio y diciembre del año pasado cayó el 7% respecto al primer semestre.

En el conjunto de 2023, el organismo sanitario trató de evitar el desabastecimiento de diferentes maneras: realizando una distribución controlada de las unidades disponibles; buscando medicamentos alternativos, a través de reuniones con los laboratorios para comprobar stocks y recepciones

La ausencia en los hospitales de cisplatino, una quimioterapia utilizada contra el cáncer, se prolongará hasta junio

Solo en el 0,17% de los fármacos se produjo un «impacto» que repercutió en los médicos o en los pacientes

de unidades (se produjeron 515 contactos); autorizando comercializaciones excepcionales (medicamentos iguales a los españoles, pero con la etiqueta de otros países, con 438 casos); limitando la exportación (se hizo en 209 ocasiones) o aumentando la importación (lo que ocurrió con 77 medicamentos). Además, España puede apelar, como ha sucedido con el cisplatino, a la solidaridad de los países europeos a través de la lista de Medicamentos en Situaciones Especiales.

Problema global

La coordinadora de Gedefo (grupo de Farmacia Oncológica) de la SEFH, Carbine Lizcaga, recuerda que la falta de determinados medicamentos es un problema «global» que se explica por «dificultades de producción en las fábricas y por picos de demanda», ya que en ocasiones, los fármacos se producen en pocas factorías, pero se consumen «en todo el mundo». Las principales causas de las roturas de las cadenas de distribución fueron los problemas de capacidad de la planta de fabricación (36,4% de los casos); aumento de la demanda (23,6%) y problemas de fabricación no derivados de falta de calidad (18,6% de las notificaciones).

En el caso del cisplatino, Lizcaga cree que la apelación a los mecanismos que permiten solicitar ayuda europea puede no dar resultados, ya que todos ellos pueden necesitarlo. Finalmente, esta experta recuerda que los problemas de distribución no solo representan una dificultad para los pacientes y para los médicos, sino también para los científicos «porque muchos ensayos clínicos pueden verse comprometidos».

En su memoria semestral, la Aemps destaca tres medicamentos para los que se vio obligada a tomar medidas excepcionales el año pasado. Para el Inyesprin, que se utiliza en dolores reumáticos, neurálgicos y postraumáticos, se autorizó la comercialización excepcional de unidades con caducidad inferior a seis meses, y para la Fluradabina, empleada en el tratamiento de leucemia linfocítica crónica, y el Sorapor, un comprimido para las arritmias y taquiarritmias, se gestionó la importación de medicación extranjera.

Un avión militar llega a Tailandia para repatriar a un español en estado grave por una pancreatitis

L. GIL / S. OSORIO

El fin de la pesadilla está más cerca. El avión militar que repatriará al español que se encuentra en estado grave en Tailandia aterrizó ayer en Bangkok. Está previsto que Alex García vuelva hoy a España y sea trasladado al hospital de Cruces, en Barakal-

do (Vizcaya). Lleva casi dos meses ingresado en estado crítico en la unidad de cuidados intensivos (UCI) de un centro sanitario de la capital tailandesa por una pancreatitis aguda.

Lo que debería haber sido un viaje idílico con su pareja se torció el 25 de febrero, cuando Alex empezó a sentir fuertes dolores

en el pecho y sufrir vómitos, lo que le llevó a ingresar en la UCI de una clínica de la localidad de Chiang Mai.

La pareja, de 34 y 36 años y que tiene dos hijos, había contratado un seguro de viaje que cubría gastos médicos por hasta 100.000 euros y la «repatriación ilimitada» de una persona.

Sin embargo, tras agotarse la cobertura contratada hace un par de semanas, la familia ha tenido que hacer frente a un coste hospitalario de 5.000 euros diarios, además del pago de más de 200.000 euros por una repatriación frustrada.

Vuelta a casa

Las peticiones de ayuda de la familia fueron escuchadas por el Gobierno, que el viernes por la tarde envió a Tailandia un Airbus A330 de la Unidad Médica de Aeroevacuación del Ejército

del Aire. En el traslado participaron cinco médicos y cuatro enfermeros militares.

A su vuelta a España, el avión no aterrizará en su base de Torrejón (Madrid), porque, debido a la gravedad del paciente los médicos aconsejaron que el aparato se dirija al aeródromo vizcaíno de Loiu, el más próximo al hospital de Cruces. A pie de pista esperará una ambulancia medicalizada con el equipo especialista (médico intensivista) que recibirá la información sobre el estado del paciente.

«Al Papa le inquieta que la fe acabe ligada a una opción política»

El corresponsal en el Vaticano Javier Martínez-Brocal publica 'El sucesor', un libro-entrevista con Francisco sobre la relación entre este y Benedicto XVI

ANTONIO PANIAGUA

MADRID. La oposición acerba que está encontrando el papa Francisco en su pontificado es muy improbable que se traduzca en una escisión. Esa es al menos la impresión que alberga el vaticanista español Javier Martínez-Brocal (Granada, 1978), corresponsal de ABC en la Santa Sede y autor de 'El sucesor. Mis recuerdos de Benedicto XVI' (Planeta), un libro en el que desmenuza la convivencia de los dos pontífices después de que el Papa alemán dejara la sede vacante. Martínez-Brocal aduce que de acontecer el cisma, una hipótesis dudosa, es más factible que provenga del sector conservador, más belicoso ahora mismo que la facción liberal.

—Muchas veces Benedicto XVI y Francisco han sido presentados como papas antagónicos. ¿Está de acuerdo con esa idea?

—Son dos papas con prioridades y visiones de la Iglesia diferentes, pero Francisco no considera que fueran opuestos ni mucho menos enemigos. Bergoglio aboga por superar la polarización en la Iglesia y entiende que hay distintos modos de ser pontífice. Ambos tenían una relación leal y hablaban con cierta frecuencia. Francisco reconoce, eso sí, que hubo decisiones que probablemente no gustaron al Papa emérito.

—¿En qué discrepaban?

—Para Benedicto lo importante es la doctrina, la claridad de las ideas, la liturgia, el respeto de las formas. Francisco, en cambio, persigue la credibilidad de los católicos y que la gente se sienta acogida y comprendida por la Iglesia. No son visiones contrapuestas, sino complementarias.

—¿Francisco fue elegido como reacción a Benedicto XVI? ¿Se trató de un movimiento pendular?

—No creo que fuera elegido como contraposición a Ratzinger, sino como contraposición a la situación que se había creado en el Vaticano, en la que el Papa estaba hiperprotegido y tenía poca capacidad de movimiento. El hecho de que, en 2013, el colegio cardenalicio no tuviera que elegir a un Papa estando de luto por la muerte del anterior, dio la oportunidad al cónclave de pensar con serenidad y en meditar qué cosas había que corregir.



El vaticanista Javier Martínez-Brocal, en la plaza de San Pedro. DANIEL CÁCERES / EFE

—¿Ejerció Benedicto XVI una oposición callada a Francisco?

—No, no. El Papa me contó que el 28 de febrero de 2013, el mismo día de su renuncia, Ratzinger se reunió con todos los cardenales y les dijo que entre ellos estaba su sucesor. A continuación prometió su total obediencia y lealtad al futuro Papa y Francisco asegura que lo cumplió hasta el final. Benedicto no se dejó envolver en maniobras ni aceptó presiones de quienes querían que se opusiera a Francisco. Una vez echó de su casa a alguien que habló mal de Bergoglio.

—Pero personas de su entorno sí

que ejercieron esa oposición, como su secretario personal, Georg Gänswein.

—Sí, hay un círculo cercano a Benedicto que observa con preocupación que las prioridades del nuevo Papa difieran de las de su antecesor, que Francisco no dé continuidad a la línea de Ratzinger, lo cual interpreta como algo hostil. Francisco confiesa que se lo hicieron pasar mal al ponerle palos en las ruedas.

—¿Tiene el papa Francisco al enemigo dentro?

—A ver, la oposición a los papas siempre ha existido. Lo que distingue el momento actual es que

existen redes sociales y hacen más ruido. Benedicto encontró resistencias en personas nombradas por Juan Pablo II, y lo mismo le pasó a este. Le pregunté a Francisco de qué habló en su primer encuentro como Papa con Benedicto y me reveló que le entregó un dossier con todas las corruptelas que había en la curia. Era el 'caso Vatileaks'.

«Guerras culturales»

—¿Le preocupa a Francisco la pujanza de los evangélicos en América Latina?

—No lo sé, le inquieta sobre todo la politización de la religión, que la fe acabe ligada a una opción política. No quiere de ninguna manera que se implique a la Iglesia católica en las guerras culturales.

—Su libro destaca que los votos cosechados por Francisco cuando fue elegido papa Benedicto XVI fueron usados para desgastar la figura de Ratzinger.

—Fue sorprendente que Francisco levantara de esta manera el secreto de los cónclaves. En 2005 Francisco llegó a tener 40 de los 115 votos en la Capilla Sixtina, que en principio podían ser suficientes para frenar la candidatura del cardenal Joseph Ratzinger. Si los purpurados hubieran seguido votando a Francisco, Ratzinger no habría alcanzado los dos tercios necesarios para ser elegido Papa. La maniobra no consistía en elegir a Bergoglio, sino en bloquear la elección del alemán para auparlo a un tercer candidato.

—¿Puede sufrir la Iglesia católica un cisma?

—No, es muy difícil. El peligro de cisma, de producirse, vendría más de la parte conservadora que de la liberal, dado que la oposición a Francisco es más virulenta por parte del primer sector. Le repetí una pregunta que le hicieron cuando era cardenal: «Usted es liberal o conservador?». Mantiene la misma respuesta: «Conservador no, sino fiel a la Iglesia y abierto al diálogo». No usa como referencia los criterios culturales europeos, y eso a veces nos desconcierta. Europa está dejando de ser la prioridad de la Iglesia católica, que ahora mira más a Asia, África y América Latina.

—¿Cree que el Papa dimitirá si se ve impedido para ejercer su misión?

—A día de hoy estoy convencido de que no dimitirá. Sería convertir en una costumbre lo que Benedicto hizo como una excepción. Su máximo interés es salvaguardar la libertad de los papas que vengan después. Presumo, porque él no me lo ha dicho, que si él renunciase, la dimisión se impondría como norma general.

—¿Qué cree que pasará en el próximo conclave?

—Es muy probable que el próximo Papa se fije como prioridad la evangelización. La incógnita estriba en saber cuál será su estilo. Lo único seguro es que el sucesor de Francisco no será una fotocopia de él.

LAS CLAVES

DOS PONTIFICADOS

«Benedicto y Francisco tienen visiones de la Iglesia diferentes, pero no son opuestos ni enemigos»

EL PONTIFICE QUE VIENE

«Es probable que el próximo Papa apueste por una nueva evangelización, pero no será una fotocopia de Francisco»

La prueba del talón se hace más eficaz

Nuevos cribados detectarán la posibilidad de sufrir un mayor número de enfermedades

ISABEL IBÁÑEZ



Cualquiera que haya tenido niños conoce ese momento en el hospital en que los sanitarios se llevan al recién nacido para practicarle la prueba del talón (cribado neonatal). Un test que consiste en pinchar el pie de la criatura (aproximadamente a las 48 horas de vida) para extraer un par de gotas de sangre que servirán, una vez analizadas, para descartar o conocer posibles enfermedades congénitas. Y se lleva a cabo en el talón por ser una zona con mucha irrigación sanguínea, con lo que la muestra se obtiene con facilidad, en cantidad suficiente y con el menor dolor posible para el bebé —aunque en ocasiones pueda costar más que en otras—.

Con ella, se puede detectar la posibilidad de sufrir graves alteraciones cerebrales y neurológicas, trastornos de crecimiento, pro-

blemas respiratorios y otras complicaciones del desarrollo. Los niños quizá no presenten síntomas tras el nacimiento, pero podrían padecer serios problemas de salud ya en los primeros meses de vida. Conociendo esta posibilidad de sufrir una enfermedad, y hecha la confirmación diagnóstica, será posible en muchos casos tratarlos en los momentos iniciales.

La incidencia de estas enfermedades es muy minoritaria. En 2019, en España se detectaron 347 casos en los que se confirmó alguna de las 7 enfermedades incluidas en la prueba del talón, realizada a los 360.617 bebés nacidos ese año. En 2020, fueron 366 casos entre 341.315 niños nacidos.

Con la Sanidad transferida, depende de las comunidades autónomas la cantidad de información que saquen a partir de este test en concreto, y hay enormes diferencias. Más de medio centenar de patologías se pueden detectar con esas gotas de sangre, aunque los cribados obligatorios en España son siete: hipotiroidismo congénito, fenilcetonuria, fibrosis quis-

EL NUEVO CUADRO BÁSICO DE CRIBADOS

Las siete más cuatro

Fenilcetonuria

Alteración genética hereditaria. La falta de dos enzimas para transformar un aminoácido de los alimentos, la fenilalanina, hace que este se acumule en el cerebro provocando retraso mental.

Hipotiroidismo congénito

Cuando el tiroides no existe o funciona mal. Lo provoca la falta de yodo en el embarazo.

Deficiencia de Acil CoA deshidrogenasa de cadena media (MCAD)

Enfermedad hereditaria. Problema para descomponer ciertas grasas de alimentos o del cuerpo para transformarlas en energía.

Deficiencia de Acil CoA deshidrogenasa de cadena larga (LCHAD)

Dificultad para obtener energía de la oxidación de los áci-

dos grasos, que se acumulan en el cuerpo. Hereditaria por mutación genética.

Acidemia glutárica tipo I

Las proteínas no se descomponen bien, y se acumulan sustancias dañinas en sangre y orina. Afecta a la salud, crecimiento y aprendizaje.

Fibrosis quística

Enfermedad hereditaria. Mal funcionamiento de las glándulas exocrinas, con signos de enfermedad pulmonar crónica y disfunción del páncreas. Acumulación de moco espeso y pegajoso en pulmones, tubo digestivo y otras áreas.

Anemia de células falciformes

Se trata de un grupo de trastornos que afecta a los glóbulos rojos de la sangre. Si la afección es muy grave, el niño podrá padecer anemia el primer año de su vida. La mortalidad más alta se da en los primeros 5 años, pero especialmente en la segunda mitad del primero.



INCIDENCIA

366

casos confirmados hubo entre los 341.315 niños nacidos en España en 2020 de alguna de las 7 enfermedades incluidas en el paquete básico.

peos según un informe de la consultora Charles River Associates, en un test que permite «ahorrar sufrimiento y esfuerzo económico a los niños, sus familias y las administraciones públicas».

En base a esto, todas las comu-

nidades autónomas deberán añadir al paquete básico de siete otras cuatro, hasta completar once. En concreto suman los test de déficit de biotinidasa, la enfermedad de la orina con olor a jarabe de arce, la homocistinuria y la hiperplasia suprarrenal congénita. Y poco a poco se irán uniendo nuevos cribados hasta llegar a 22 en 2025.

«Falsas expectativas»

En Euskadi, el servicio vasco de Salud, Osakidetza, realiza 13 cribados, los siete obligatorios más los cuatro añadidos y dos más: tirosinamia tipo I y acidemia isovalérica. En esta comunidad, en 2022 hubo 20 casos confirmados de alguna de estas 13 enfermedades entre los 13.663 niños nacidos ese año. Itziar Larizgoitia, directora vasca de Salud Pública y responsable del programa de cribados (médico que ha trabajado con la OMS), aclara que trabajan ya para añadir otros seis, «los mismos que quiere incorporar el Ministerio»: «Avanzamos de la mano a medida que avanza el conocimiento, coordinados en base a la evidencia científica y tecnológica».

Señala que la diferencia entre comunidades «depende de muchos factores, y no es fácil medir con los mismos parámetros». Recuerda que esta información es «muy sensible para las familias de niños con estas enfermedades, para las que en algunos casos no hay tratamiento aún. Hay que tener cuidado con generar falsas expectativas. E ir trabajando de manera sólida, aunque sin parar».

Deficit de biotinidasa

Enfermedad hereditaria. Los casos más graves pueden presentar afecciones neurológicas (convulsiones, hipotonía, ataxia, atrofia óptica, sordera neurosensorial y retraso del desarrollo psicomotor y mental), dermatológicas (eccemas, caída de cabello), infecciones...

Enfermedad de la orina con olor a jarabe de arce

El cuerpo no descompone partes de proteínas. La orina huele dulce. Problemas para crecer y ganar peso, movimientos musculares inusuales, retraso del desarrollo...

Homocistinuria

Afecta al metabolismo del aminoácido metionina. Desarrollo levemente retardado o retraso del crecimiento. Problemas visuales.

Hiperplasia suprarrenal congénita

El cuerpo produce una cantidad insuficiente de cortisol. Problemas de crisis suprarrenal, genitales atípicos, exceso de andrógeno, alteración del crecimiento y problemas de fertilidad.

Un test ampliado detecta 100 dolencias a 695 euros en la privada

I. IBÁÑEZ

Además de la oferta pública, clínicas privadas ofrecen la 'prueba del talón ampliada', que, al parecer, permite «el diagnóstico precoz de un buen número de enfermedades recomendadas por el American College of Medical Genetics Newborn Screening Expert Group», como explica la web de Quirón Salud.

Se refieren al estudio «de más de 100 enfermedades metabólicas con el análisis de más de 190 genes, muchas de las cuales no se incluyen en el cartera oficial de la mayoría de las comunidades autónomas». Lo ofertan en este momento a 695 euros. Otros, como el laboratorio ICM, dicen detectar 50 trastornos por 150 euros.

«No se dan los requisitos»

La directora vasca de Salud, Itziar Larizgoitia, asegura no conocer este tipo de ofertas. «El Consejo Asesor del Cribado Neonatal de Euskadi está en coordinación directa con el grupo de expertos en cribado neonatal del Estado y, por supuesto, con grupos a nivel europeo e internacional. Las entidades diagnósticas con las que trabajamos no están en esa magnitud. No estamos en ese número porque no se dan los requisitos para ello».

Explica la médica que el cribado «no establece un diagnóstico preciso, solo detecta una posibilidad mayor o menor de tener una enfermedad, lo que hace es descartar, cribar a aquellos niños que están dentro de la frecuencia de normalidad o por encima. Y nos dice que a esos hay que mirarlos porque a lo mejor tienen esas enfermedades». Añade que hay un desarrollo tecnológico que proporciona «equipos que analizan hasta 40 y quizá esos 100 cribados, pero si luego no puedes establecer un diagnóstico preciso y no hay tratamientos para esa enfermedad, no tiene sentido establecer una cartera así desde el punto de vista del cribado poblacional».

Esperar es de cobardes

PRIMERA RFEF

El Mérida, en disposición de acercarse más que nunca a la salvación, aspira a no dejar para mañana lo que puede hacer hoy

R. P.

MÉRIDA. Cuanto más se acerca uno al objetivo, menos se tolera cualquier demora añadida. Es un hecho. Las cuentas del Mérida son arañar (mínimo) siete de los dieciocho puntos que restan por jugarse... y cuanto antes los arañe, mejor para el corazón, muy maltratado en los primeros cinco meses de liga. Veinticuatro horas más son un suplicio insostenible para quienes aguardan desde la primera vuelta del campeonato

El objetivo del Mérida es llegar a mayo necesitando un punto en las últimas cuatro jornadas, porque sus próximos dos compromisos son ante un virtualmente descendido Melilla y un rival de rectísimo como el Atlético Sanluqueño en el Romano. Y tras sumar siete de los últimos nueve puntos en juego, el equipo de David Rocha se encuentra en su mejor momento del año, tanto física como anímicamente. Así que no quiere otro 'Alcoyano' este domingo que le frene y le merme la confianza.

«Después de la primera racha buena, nos encontramos con partidos que no estuvimos bien, como ante el Alcoyano y el Recreativo. Nuestro miedo es que nos pensemos que la permanencia está hecha, porque aún queda lo más complicado: culminarla. Sabemos que si ganamos en Melilla daremos un salto grande», opina el técnico emeritense, quien no se cansó de repetir en la previa que no se encontrarán un partido como el de hace dos semanas en Granada.

«No lo será. Primero, porque hace quince días estábamos en descenso y ahora estamos tres



Mizzian regresa a casa con el Mérida. JOSÉ MANUEL ROMERO

puntos por encima. Y luego creo que será un partido más competitivo, por las características del rival. El Melilla es un equipo más competitivo que nos exigirá mucho en los duelos y las disputas. Además, todo el mundo sabe lo que es ir a jugar a Melilla, en ese campo y con ese viaje, que es pesado. El partido nos va a exigir un gran nivel de concentración, por eso el inicio debe ser clave. Si salimos metidos y enchufados, como hace una semana ante el Algeciras, podemos decantar el partido hacia nuestro lado», se imagina Rocha, que sólo ha viajado con la baja por sanción de Raúl Benítez

Por tanto, salvo ese cambio

obligado en el lateral derecho (Felipe Alfonso por Benítez), no se esperan muchos más cambios en el 'once' inicial: «Si vamos a tocar poco, evidentemente. Pero porque el equipo está funcionando. Eso sí, hay gente que viene apretando fuerte, como Alvaro Juan, Iñaki Elejalde o Javi Martín, que se están mereciendo jugar. Aunque siempre digo lo mismo: los partidos los acaban de ganar los cambios. Nosotros también intentamos pensar en el minuto 60, lo que nos podemos encontrar a partir de ahí y qué jugadores nos pueden dar mejor rendimiento a partir de ese minuto»

Porque no se fie el cuerpo téc-

nico emeritense del rival. «Ellos compiten. No se dejan ir en ningún momento. Pero están teniendo un año complicado, como nos pasó a nosotros en la primera vuelta. Si somos capaces de darle el primer golpe se les puede hacer cuesta arriba el partido. Pero si están vivos en el partido, nos lo van a complicar», dice del rival David Rocha, que se volverá a encontrar a los ex emeritenses Javi Montoya y Dani García.

Rival casi descendido

El tercer equipo que más ha sumado en las últimas cinco jornadas de los diez últimos de la tabla ha sido el Melilla, y sin embargo está virtualmente descendido.

PRIMERA RFEF • GRUPO 2

Jornada 33

Sábado	
Algeciras-Antequera	2-3
Real Madrid Castilla-Alcoyano	3-1
Sanluqueño-Recreativo	1-0
Domingo	
Ibiza-Atlético B	12.00
Granada B-San Fernando	12.00
Melilla-Mérida	12.00
Málaga-Murcia	12.00
Ceuta-Atlético Baleares	12.00
Inter City-Córdoba	18.00
Lineros-Castellón	18.00

Clasificación

	▲ Ascenso a 2ª	■ Playoff	▼ Bajan a 2ª RFEF						
GRUPO	P	J	G	E	P	P	P	P	P
▲ 1. Castellón	72	32	23	3	6	67	32		
▲ 2. Córdoba	64	32	19	7	6	58	28		
■ 3. Ibiza	63	32	18	9	5	52	27		
■ 4. Málaga	61	32	17	10	5	44	21		
■ 5. Ceuta	53	32	14	11	7	44	32		
6. Recreativo	52	33	14	10	9	35	30		
7. Antequera	50	33	14	8	11	41	39		
8. Murcia	50	32	14	8	10	31	31		
9. Alcoyano	45	33	12	9	12	34	34		
10. Atlético B	42	32	10	12	10	46	39		
11. Algeciras	42	33	10	12	11	36	35		
12. Inter City	42	32	11	9	12	34	38		
13. RM Castilla	41	33	10	11	12	38	40		
14. Sanluqueño	38	33	9	11	13	32	37		
15. Mérida	38	32	10	8	14	29	39		
▼ 16. San Fernando	35	32	9	8	15	31	37		
▼ 17. Linares	32	32	8	8	16	26	44		
▼ 18. Melilla	24	32	6	6	20	21	48		
▼ 19. Baleares	23	32	5	8	19	16	50		
▼ 20. Granada B	15	32	3	6	23	18	52		

MELILLA MÉRIDA

UD Melilla: Salcedo; Juanjo Mateo; Mo Rodríguez; Caro, Koffi, Selasi; David Suárez; Pablo Hernández; Siddiki; Morillo; y Kavtaradze

Mérida AD: Palomares, Felipe Alfonso, Bonaque, Tomas Bourdal, Lluís Llaser; Luis Acosta; Juanjo Sánchez; Busi; Sandoval; Mizian y Chuma

Árbitro: José Antonio Sánchez Villalobos, del comité andaluz

Estadio y hora: Álvarez Claro, 12.00

Quedan 18 puntos y está a once de la salvación... y para llegar a los 45 puntos debería sumar 21. Ergo... «Ahora mismo nos queda dar la cara, siendo consciente de que las matemáticas son difíciles. Hay que trabajar por nosotros y la dignidad de todo lo que significa la clasificación. Al margen de esto, tenemos nuestras propias ilusiones», expresó en la previa Víctor Basadre, tercer técnico azulino de la temporada.

El Melilla también cuenta con una única baja, la del mediocampista Sergio Pérez, que sale de una lesión.

El Mérida busca la victoria en Alcobendas para mantener sus opciones de permanencia

DIVISIÓN DE HONOR REDACCIÓN

BADAJOS. Pase lo que pase, el Mérida no va a descender en esta jornada. Podría hacerlo la próxima fecha, pero en la antepenúltima. Por mucho que el equipo emeritense sea último clasificado, los resultados de ayer le otorgan un mar-

gen de maniobra para seguir soñando con apurar las pocas opciones de salvación que tiene. Está a cinco puntos de la zona de permanencia y solo restan nueve por disputarse

Si quiere aferrarse a esas opciones, al Mérida no le queda otra que pensar en sumar tres victorias en los últimos tres partidos. La pri-

mera de ellas tiene que ser este domingo en el campo del Rayo Ciudad de Alcobendas (13.30 horas), equipo que es séptimo clasificado, pero que suma cuatro jornadas sin conocer la derrota y que se ha marcado como objetivo quedar entre los cinco primeros

Tras ceder dos puntos la semana pasada en el descuento, el Mé-

rida tiene ante sí la última oportunidad de seguir compitiendo por su objetivo. De ganar, se pondría a dos puntos de la zona de permanencia. La próxima jornada tiene que recibir al Real Madrid, pero ya casi sin opciones de alcanzar el primer puesto.

Por su parte, La Cruz Villanueva, sin nada que jugar, visita el campo del Unión Adarve (16.00 horas). Los madrileños si que se juegan la vida, porque, tras cuatro derrotas seguidas, se han situado a solo tres puntos de los puestos de descenso.



El Mérida celebra un gol. S. BOMEQUE

El Badajoz tiene que seguir ganando para conservar la vida

SEGUNDA RFEF

«No ganar es descender», asume Luis Oliver Sierra sobre la trascendencia del partido en Montijo

J. P.

BADAJÓZ. Ganar, ganar y ganar. Esa es la única hoja de ruta que le queda al Badajoz en su travesía hacia la salvación en estas tres jornadas finales. Y aun así podría no ser suficiente porque depende de cuatro rivales que tiene por delante. Pero esta jornada puede despejarse algo ese camino empedrado teniendo en cuenta que el Llerense visita al líder en Segovia y San Fernando y Navalcarnero se enfrentan entre ellos. Al menos de brindarle la posibilidad de depender de sí mismo para el puesto de promoción por la permanencia porque el Villanovense mantendría los 6 puntos tras ganar en Guadalajara (1-2). «Al que veo más duro es al Navalcarnero, entre otras cosas porque tienen un duelo directo con el Llerense aquí. Pero como tenemos que ganar en Montijo si o si tampoco me fió mucho. Si ganamos y los resultados se dan y terminamos la jornada a un punto, dos o tres del playoff ya podremos hacer cábalas», reconoce Luis Oliver Sierra.

Para ello, el equipo blanquingro tiene que salir con vida de Montijo. Todo lo que no sea la victoria significaría su condena definitiva. Lo dejó muy claro Luis Oliver Sierra durante su comparecencia del viernes. «O nos lo tomamos muy en serio y vamos a muerte o no vamos a ganar y no



Sandro Toscano presiona a Runy en el partido del Badajoz-Montijo en el Nuevo Vivero. CASIMIRO MORENO

MONTIJO-BADAJÓZ

UD Montijo: Dos Santos; Pedro, Mauro, Matheus, Pere; Yaya, Jesús Sánchez, Bahruz, David Calles, Runy; y Darius

CD Badajoz: Miguel Narváez; Fran Grima, Liza, Borja López, Chacartegui; Castro o Samu Manchón, Petcoff, Toni Jou, Adri Carrasco, Sandro Toscano y Ewan Uraín.

Árbitro: Sánchez Ingudua (castellanoléon).

Estadio y hora: Emilio Macarro, 12.30 horas.

ganar es descender», asumía sobre la vital trascendencia de la batalla que le espera en el Emilio Macarro. Y es que el Badajoz ha agotado todas sus vidas. Los pacenses se encuentran en una carrera sin frenos en la que ya no pue-

den parar hasta el final. Y en esa fijación por llegar entero a la meta no puede perder de vista estar pendiente de otros competidores que le pueden sacar de pista o de un pinchazo que le haga estrellarse contra el muro. «Es un partido a vida o muerte para nosotros», resalta el técnico blanquingro.

Luis Oliver junior recupera a Chacartegui una vez cumplida su sanción y también vuelve a la convocatoria Alex Alegría, que ha sido duda toda la semana por un esguince de tobillo que le hizo perderse el partido ante el Mensajero. Por contra, no podrá contar con Carlos Cordero al cumplir ciclo de amarillas, además del también sancionado Santi Moar y se queda fuera de la lista Saidou Bah por decisión técnica. «No esta-

mos con margen para ponernos a inventar y hacer historias», decía el preparador blanquingro con respecto al once. En el Montijo, Jesús Acevedo vuelve a disponer de Darius, uno de sus máximos goleadores que tras su sanción podría regresar al once en lugar de Müller, protagonista sin quererlo del derbi por su especial situación de estar cedido por el Badajoz. «En quince días volverá aquí y si resulta que mete el gol que nos descienda a ver con qué cara vuelve el chico», soltaba Oliver Sierra cargando de presión y responsabilidad al joven delantero argentino.

Enfrente le espera un Montijo descendido, pero con la motivación extra de llevarse el derbi de proximidad contra el equipo re-

ferencia de la capital y despedirse de manera honrosa como ha venido demostrando en el Emilio Macarro toda la temporada a pesar de los resultados. «Ellos han optado por una política de gente joven, con hambre, que están para promocionarse y mejor escaparse que el Badajoz no hay», apuntaba el entrenador aragonés. De hecho, en su plantilla cuenta con varios canteranos del Badajoz como el propio Müller, David Calles, Jesús Sánchez o el portero Sergio Tienza, lesionado, y ha sido paso habitual de exblanquingros como Julio Rodao, Abraham Pozo o los ex técnicos Emilio Tienza y Marco Ortega.

El conjunto rojinegro es el que menos ha ganado en su campo de todo el grupo, pero sus rivales siempre han sufrido y fue capaz de tumbar a Numancia y Unión Adarve cuando iban líderes, además del Villanovense. Son sus tres únicas victorias como local, pero su nivel de exigencia pone sobre aviso a los pacenses. «Es un equipo que sobre todo en su casa ha puesto en aprietos a todos los que han pasado por allí. Manejan bien el juego directo y tienen un chico en estado de gracia como es Runy. No por estar descendidos dejan de tener sus armas. En Montijo se lo complican a todo el mundo», advierte Oliver Sierra.

Un campo de césped artificial que es la gran asignatura pendiente del Badajoz esta temporada. Y ahora tiene dos salidas seguras en esa superficie a Montijo y San Sebastián de los Reyes. No gana sobre hierba sintética desde que lo hiciera precisamente en Matapinera el pasado curso por 1-3, un campo donde no ha perdido las últimas tres campañas (0-4 en la 2020-21 para proclamarse campeón de grupo, 0-0 en la 2021-22 y el 1-3 del pasado ejercicio). «No se nos ha dado bien, pero como no se nos ha dado nada bien este año. Ha sido un año desastroso. Cuando los años son malos todas las estadísticas son malas y toca romperlas».

El Cacereño visita el histórico Riazor

PRIMERA RFEF FEMENINA

Con la permanencia en el bolsillo, se mide en un escenario de excepción a un Deportivo que lucha por la plaza de ascenso directo a la élite

REDACCIÓN

BADAJÓZ. Tras certificar la permanencia de manera heroica y a lo grande ante todo un Barca B la semana pasada, el Cacereño afronta este domingo, a las 12.00 ho-

ras, un partido especial. Lo es por verse las caras con uno de los favoritos a hacerse con la ansiada plaza que otorga el ascenso directo a la élite del fútbol femenino, lo cual supone un reto para medir el nivel de un remasterizado conjunto verdiblanco, pero también lo es por el escenario. Y es que en un momento crucial para las aspiraciones del conjunto gallego, la directiva decidió tramitar la disputa del duelo de la jornada 25 en todo un templo del balompié nacional como es Riazor.

Una decisión que celebra el entrenador visitante, Ernesto Sán-



Ernesto Sánchez durante un entrenamiento de esta semana. CACEREÑO FEM.

chez, porque permite visibilizar aún más esta disciplina y ganar adeptos. «Es un acierto que los partidos se puedan ir jugando de manera gradual en estadios como este, es un exitazo, esperemos que la afición responda, que las gradas se llenen». Admite que

aunque se vayan a encontrar con un ambiente hostil en contra, «es superbonito ver un estadio de esas características con una gran entrada porque eso hace que la gente se enganche y es lo que nos interesa a todos los que estamos en este barco».

Con los deberes hechos de cara a un enfrentamiento de máxima exigencia, el preparador extremeño admite que los alicientes para su plantilla pasan por seguir implementando aspectos en su juego, mejorar y ser un equipo reconocible, una de sus máximas más habituales.

Con toda la presión y la responsabilidad del lado de las coreñas por lo mucho que hay en juego para ellas, espera que las suyas puedan aprovecharse de esa circunstancia para sorprenderlas y sacar algo positivo. «Tienen un plus de motivación que puede ser beneficioso o perjudicial, porque el exceso puede llevar al umbral de la ansiedad y dudas y cometer errores». Sánchez espera un partido igualado y con dos equipos que contarán con opciones de imponerse para decantar a su favor el resultado.



Celebración verdiblanca en el triunfo ante el Montijo en el Príncipe Felipe hace dos semanas. JORGE REY

Tres puntos para dejar encarrilada la permanencia a falta de dos jornadas

El Cacereño recibe al Atlético Paso obligado a sumar para no verse amenazado por el puesto de playoff de descenso

REDACCIÓN

CÁCERES. Seguramente no es que estuviera rezando para que se produjera ayer la derrota del Villanovense en Guadalajara (1-2), pero tampoco le hubiera venido mal. Igualmente, a pesar de la victoria de un rival directo, los verdes afrontan su partido ante el Atlético Paso sabiendo que no van a caer al puesto de playoff de descenso. Si pierde, mantendrá como mínimo una renta de un punto sobre esa posición. Y solo quedarían seis por disputarse. Si gana, se acercaría a la salvación virtual. Incluso, podría ser matemática si pierde el Llerenense y el Navalcarnero no gana en el campo del San Fernando.

Enfrente tendrá a un Atlético Paso que está peleando por objetivos superiores. A los canarios no es que la victoria del Guadalajara ante el Villanovense les haya sentado demasiado bien. Siguen en puestos de playoff de ascenso, pero ahora solo tienen una ventaja de un punto.

«Estamos a un pasito de poder conseguir la salvación matemática y afrontamos el partido como una auténtica final. Cuando termine la jornada, empezaremos a echar cuentas, pero hasta entonces no», decía Julio Cobos en la previa del encuentro.

El Atlético Paso también afronta el envite como una final. Y además, lo hace tras haber conseguido dos grandes victorias ante el Ursaria y el Talavera: «Nos vamos a enfrentar a un equipo que está haciendo muy buena temporada y que está metido en playoff. Seguro que nos va a poner las cosas difíciles, pero preveo un partido muy intenso. Estamos en una buena línea y espero poder ganarlos».

Cree que, «aunque estamos peleando por cosas diferentes, es un partido con mucha tensión. Igual que nosotros queremos salvar la categoría, sumar esos puntos que nos den la salvación lo antes posible, a ellos les pasa lo mismo».

En cuanto a bajas, el Cacereño tiene a Joserra sancionado. Ivan Martínez tendrá que guardar descanso una semana más y Vihuela ya se ha despedido hasta la próxima temporada.

Otra final por la salvación en la casa del líder

El Llerenense visita a la Gimnástica con la necesidad de sumar para tratar de escapar de los puestos de peligro

PACO DÍAZ

LLERENA. Una jornada más en la cuerda floja. A falta de tres fechas para el término de la temporada, el Llerenense continúa en posición de playoff. Este domingo aspira a volver a ganar, tras tres partidos sin hacerlo, y luchar por una posición algo más cómoda de cara al final, aunque no será fácil.

Se enfrenta al actual líder del grupo, la Gimnástica Segoviana,

que, con el playoff asegurado, buscará una victoria que le haga reforzarse en el puesto de ascenso directo que ocupa actualmente. «Van primeros porque son un gran equipo. Es difícil de batir», ha resaltado Luismi sobre su rival.

Los blancos vienen de empatar en el derbi regional ante el Cacereño, un punto que fue insuficiente, dadas las circunstancias actuales del conjunto de la Campiña Sur. Ahora, en un escenario más complicado, fuera de casa y ante uno de los pesos pesados del grupo, se miden a una escuadra que encadena cuatro victorias consecutivas, pero que no pudo pasar del empate en el Robina en la primera vuelta.

GINMÁSTICA SEGOVIANA LLERENENSE

Gimnástica: Carmona; Chupo, David López, Abel, Silva; De la Mata, Manu; Dani Pomer, Llorente, Astray; y Dani Segovia.

Llerenense: Lolo Cortés, Juanpe, Martín Salvador, Pedro Ingles, Pedro Toro, Mario Torre, Celihueta; Laerte, Gus Quezada, Dani Martínez; y Maikel.

Árbitro: Fernando Moreno Osuna (Castilla-La Mancha).

Estadio y hora: Municipal de La Albuera, 18.00.

Los de Luismi recuperan efectivos después de unas semanas con importantes bajas. Aunque no podrán contar con Pablo Guerrero y Mario Ramón en lo que resta de liga ni con Iker San Vicente, que cumple sanción por acumulación de tarjetas, Gustavo Quezada volverá a la convocatoria y, presumiblemente, también lo harán Maxi Ribeiro y Bayo.

Por su parte, la Gimnástica lle-



Pablo Platero trata de controlar el balón. PACO DÍAZ

ga al encuentro con todos sus jugadores disponibles. Afronta el duelo tras vencer al ya descendido Montijo en la última fecha liguera y su entrenador, Ramsés Gil, ha valorado que su rival «es un equipo muy trabajado y con muchos futbolistas con talento».

CACEREÑO ATLÉTICO PASO

CP Cacereño: Robador; Emi, Lobato, Adri Crespo, Javi Barrio, Deco, Clausi, Telles, Iván Fernández, Diego Díaz e Iván Breñe.

Atlético Paso: Loscos; Palomares, Adri Escudero, Barreda, Ayoze, Oyog, Menudo, Robe Moreno, Alfonso, Barace y Sissokho.

Árbitro: Enrique Pareja Nieto (andaluz)

Campo y hora: Príncipe Felipe, 17.30

con el playoff».

Para Cobos, el Atlético Paso no tiene secretos. La clave de su éxito pasa por su gran nivel defensivo: «Hay que darse cuenta de que solo ha recibido 18 goles en contra, que son muy pocos. Es el equipo menos goleado de la categoría. Es un equipo que es difícil meterle mano. Por eso está ahí arriba».

También avisa que de medio campo hacia arriba tiene muchos argumentos: «Tiene jugadores muy desequilibrantes, con muchísima experiencia, incluso en superior categoría, que le dan ese punto de calidad. Es un equipo que está muy bien trabajado por su técnico».

Igualmente, el Atlético Paso guarda el máximo respeto para el Cacereño. «Estamos ante un equipo de playoff. Hay que recordar que se quedó a un gol de subir en el Nuevo Colombino. Creo que le ha faltado regularidad como local para estar luchando con los equipos de arriba. Son muy verticales y es un equipo que no para de buscar, de presionarte y que nos va a exigir», expresó Sanlúcar sobre el rival de este domingo.

Sillero da media permanencia al Villanovense con un gol en el 90

SEGUNDA RFEF

Los serones fueron por detrás en el marcador gran parte del partido, fallaron un penalti, pero rubricaron la remontada en el tramo final

MIGUEL ÁNGEL RÍOS

GUADALAJARA. Un gol de Sillero en el minuto 90 hizo que el Villanovense se llevara los tres puntos del Pedro Escartín para sellar media permanencia. Un encuentro loco, donde los serones fueron por detrás en el marcador gran parte del partido, fallaron un penalti y marcaron el tanto de la remontada justo en el momento en que se llegaba al tiempo reglamentario. El 1-2 ante el Guadalajara deja en una posición muy ventajosa al conjunto verde respecto a sus rivales de cara a estas dos jornadas finales.

No fue un inicio cómodo para el equipo de Gus, que en los primeros minutos no supo cómo hacer daño a un Guadalajara que llegaba con muchos jugadores al área. A los ocho minutos el equipo alcarreño ya puso a prueba a Alex Lázaro con un contragolpe liderado por Iván Moreno y que Morcillo se encargó de errar en última instancia. Al Villanovense le costó hacer daño con el balón a su rival, porque tanto Relu como Mario estaban muy bien marcados y siempre que intentaban dar continuidad a los ataques había un futbolista local al rededor de ellos para impedir que el balón llegara a posiciones más ofensivas.

El Guadalajara se adelantó en



El serón Manolillo presiona a un jugador del Guadalajara. CD GUADALAJARA

el marcador a los 24 minutos con el gol de Iván Moreno. El extremo del equipo morado recogió un rechace que dejó la defensa del Villanovense dentro del área

Los minutos posteriores al penalti fallado fueron un monopolio del conjunto de Gus, que amordazó al Guadalajara en su área

y batió sin problemas a Alex Lázaro, que no pudo hacer nada por evitar el 1-0 en el marcador.

Tras el gol, el Guadalajara pudo ampliar el resultado con otra gran jugada de Iván Moreno por banda derecha que finalizó Morcillo, aunque esta vez el máximo goleador del grupo 5 esta temporada no estuvo fino y mandó la pelota por encima del larguero.

Cambiaron muy pocas cosas en el partido durante los primeros minutos de la segunda parte.

El Guadalajara siguió dominando el encuentro, aunque sin la intensidad ni la claridad en el último pase que tuvo durante la primera mitad. Sin embargo, la dinámica del encuentro cambiaría en el minuto 54 tras un penalti por mano cometido por Pineda que Mario se encargaría de lanzar. El centrocampista del equipo serón, sin embargo, no pudo materializar la pena máxima y Alex Herrero evitó el gol del empate con una mano prodigiosa.

Los serones no se rindieron

El Villanovense no se vino abajo tras fallar el penalti. De hecho, los minutos posteriores fueron un monopolio del conjunto de Gus, que comenzó a amordazar al Guadalajara en su área. El fútbol siempre da una revancha y Mario la encontró nueve minutos después de fallar el penalti con un golazo desde la frontal del área que sirvió para poner el empate a uno en el partido.

Tras el empate, hubo momentos donde el conjunto serón tuvo más el balón, pero el Guadalajara estuvo cerca de desbaratar todo lo logrado con dos ocasiones de Pineda y Ablanque que salvó Alex Lázaro con dos increíbles paradas.

El Villanovense supo sobrevivir en el Pedro Escartín y al final se acabó llevando oro cuando nadie se lo esperaba. Corría el minuto 90 y Sillero se sacó de la chistera un disparo raso desde 20 metros que se coló por el palo más alejado de la meta de Alex Herrero. Los aficionados del cuadro serón desplazados a Guadalajara estallaron de alegría y el equipo verde suma una victoria que le pone con 43 puntos.

SEGUNDA RFEF - GRUPO 5

Jornada 32

Sábado	
Guadalajara-Villanovense	1-2
Domingo	
Sanse-Mensajero	12.00
Unión Adarve-Getafe B	12.00
Ursaria-Numancia	12.00
Montijo-Badajoz	12.30
San Fernando-Navalcarnero	13.00
Talavera-Illescas	17.00
Cacerño-Atlético Paso	17.30
Gimnástica Segoviana-Llerenense	18.00

Clasificación

▲ Ascenso a RFEF	■ Playoff	Playoff	▼ Bajas a 3ª				
Equipo	P	J	G	E	P	GF	GC
1. Gta. Segoviana	55	31	15	10	6	43	25
2. Numancia	54	31	16	6	9	49	34
3. Sanse	52	31	13	13	5	52	24
4. Atlético Paso	50	31	13	11	7	24	18
5. Getafe B	50	31	13	11	7	35	30
6. Unión Adarve	45	31	11	12	8	41	40
7. Talavera	43	31	11	10	10	30	25
8. Illescas	43	31	11	10	10	34	30
9. Villanovense	43	32	12	7	13	32	31
10. Guadalajara	43	32	13	4	15	40	49
11. Cacerño	42	31	10	12	9	36	37
12. Ursaria	41	31	11	8	12	32	36
13. Llerenense	38	31	10	8	13	25	32
14. Navalcarnero	37	31	8	13	10	29	33
15. San Fernando	36	31	9	9	13	25	36
16. Badajoz	34	31	7	13	11	29	32
17. Mensajero	25	31	5	10	16	26	45
18. Montijo	23	31	6	5	20	26	51

1-2

**GUADALAJARA
VILLANOSENSE**

Guadalajara: Alex Herrero; Stevens, Richi Souza, Gallardo (Ablanque, min. 69), Sergi Segura; Dario, Chechu Cruz, Del Olmo (Sergio Marcos, min. 69); Iván Moreno, Pineda y Morcillo.

Villanovense: Alex Lázaro; Samu Hurtado (Sillero, min. 85), Javi Sánchez (Gullic, min. 68), Carlos Cano, Manolillo; Benji, Relu, Mario (Pajuelo, min. 75), Ibra Cano (Bermu, min. 68); Fuentes y Adighibe (Aday, min. 85).

Goles: 1-0: Iván Moreno, min. 25. 1-1: Mario, min. 65. 1-2: Sillero, min. 90.

Árbitro: Masip Vidal (Comité catalán). Amonestó con tarjeta amarilla a Javi Sánchez y Fuentes en el Villanovense.

Incidentes: Pedro Escartín. 1802 espectadores.

El Chelsea sorprende al Barça en un emocionante duelo europeo

FÚTBOL FEMENINO

Un golazo de Cuthbert da a las inglesas una valiosa victoria en una vibrante ida de semifinales de Champions en Montjuic

PEDRO RODRÍGUEZ

MADRID. El Barcelona, invicto hasta ahora en la temporada, sufrió un duro golpe en Montjuic frente al Chelsea en la ida de semifinales de la Champions. Con un golazo de Cuthbert, las inglesas

tomaron ventaja en un partido marcado por la tensión y las polémicas. Desde el inicio, se vislumbraba un duelo intenso, con el Chelsea dispuesto a desafiar al favorito. La presión de mantener el invicto chocaba con el ímpetu de las inglesas por hacer historia y dejar claro que ninguna etiqueta definiría a las 'blues' sobre el terreno de juego.

El Barça, acostumbrado a dominar y ser el mejor, se encontró con un Chelsea bien plantado en el campo, listo para aprovechar cualquier resquicio en la armadura blaugrana. A pesar de los

intentos iniciales del equipo catalán por imponer su juego, con destellos de Aitana Bonmatí y Salma Paralluelo, el Chelsea no se amedrentó. Con una presión alta asfixiante, las inglesas lograron desbaratar la salida de balón del Barça, sembrando la semilla de la duda en la mente de las jugadoras culés.

Fue así como, en un momento de despierte, un destello de genialidad de Cuthbert arrinconó al Barça con un golazo que dejó a la defensa catalana sin respuesta. La tensión aumentó aún más con la polémica que rodeó al partido, des-

de un penalti anulado por fuera de juego hasta reclamos por posibles faltas no pitadas. El Barça luchaba por igualar el marcador, pero la claridad en los metros finales parecía esfumarse entre la frustración y la presión del Chelsea.

El Barça no tira a puerta

En el segundo tiempo, los intentos desesperados por parte del Barça por cambiar el rumbo del partido se vieron reflejados en los cambios tácticos y en la entrada de jugadoras como Alexia Putellas. Sin embargo, el Chelsea se mantuvo firme, jugando inteligentemente al retrasar el juego y desquiciar al rival. Mientras tanto, la afición catalana, ansiosa por ver a su equipo remontar, expresaba su frustración ante la falta de efectividad.

Con el duelo agonizando y las esperanzas menguando, Alexia

tuvo el empate en sus botas en la última jugada del encuentro, con un remate en el área pequeña. Sin embargo, al igual que sus compañeras, no tuvo el día. El pírrico final sentenció una derrota dolorosa para el Barça, incapaz de firmar un solo disparo entre los tres palos.

Ahora se enfrenta a una situación inusual: tener que remontar en el partido de vuelta en Londres. La presión es palpable, pero también lo es la determinación de un equipo que se niega a rendirse. Todo queda por decidir en Stamford Bridge el próximo sábado a las 18.30 horas, donde se escribirá el próximo capítulo de esta emocionante eliminatoria de la Champions. La vuelta en Londres se presenta como un desafío monumental para el Barça, pero también como una oportunidad para demostrar su fortaleza mental.



Los jugadores del Real Madrid, con la novedad de la presencia de Courtois trabajando con el grupo, preparando el clásico durante el entrenamiento de ayer. JAVIER SORIANO / AFP

El clásico que finiquitará o resucitará la Liga

El Real Madrid confía en aprovechar el impulso de la Champions para poner la guinda al pastel frente a un Barça que se aferra a su última oportunidad

ÓSCAR BELLOT

MADRID. La última vez que el Barça derrotó al Real Madrid, los azulgranas dejaron visto para sentencia un título de Liga que certificaron matemáticamente ocho jornadas después. Ahora son los blancos quienes tienen la oportunidad de dar jaque mate a su adversario y convertir los seis partidos que restarán para terminar el campeonato en una mera cuenta atrás hacia el alirón.

Desde aquel 19 de marzo de 2023 en que el Camp Nou fue testigo de su último clásico liguero antes de que los equipos de demolición irrumpiesen en las entrañas para echarlo abajo y dejar espacio a la construcción de un nuevo coliseo, la tropa de Xavi Hernández ha sucumbido tres veces consecutivas frente a la escuadra de Chamartín en tres torneos distintos, dos de ellas de modo estrepitoso. En caso de que se repita la historia esta noche en el Santiago Bernabéu, significará la puntilla a un bloque que

viene de bajón por parte de otro que llega a la riña en pleno su bidón.

«Estamos muy cerca de la Liga si somos capaces de ganar», reconoció Carlo Ancelotti en la previa de un encuentro que le puede servir al Real Madrid para dar carpetazo al título y pasar a concentrar todas sus bulas en la Champions, tras la agónica victoria lograda frente al Manchester City en la tanda de penaltis que ha reforzado la moral de un conjunto que está a diez partidos de abrochar el doblete más deseado. «El pastel está preparado y solo tenemos que poner la guinda», agregó Carletto en la víspera de una cita que no podía pillar en mejor momento a su equipo.

Pese al desgaste acumulado en el extenuante pleito celebrado el miércoles en el Etihad, el italiano considera que sus futbolistas «han recuperado bien» y confía en aprovechar el impulso de la Champions para dar el golpe definitivo a una Liga que el Real Madrid ha liderado en 22 de las 31 jornadas completadas hasta el momento y en la que no se ha bajado del primer puesto desde la decimotercera fecha, cuando tumbó al Alavés en Mendizorrosa antes del parón navideño mientras el Girona, su rival más aguerrido por entonces,

pinchaba ese mismo día a domicilio frente al Betis.

La clave, a juicio de Ancelotti, es el trabajo de un grupo que antepona el éxito del equipo al brillo personal de sus miembros. Buena parte del mérito por ese ambiente tan sano cabe atribuirlo solo al preparador de Reggiolo, que tiró del refranero español ayer para replicar a quienes tratan de desvirtuar el pase del Real Madrid a semifinales de la Champions amparándose en el 'cateraccio' desplegado en el Etihad.

Tampoco tendría reparos en volver a plantar el autobús si con ello puede asfixiar definitivamente al Barça en un litigio en el que la principal duda local pasa por el lateral izquierdo. Mendy no entrenó ayer por una pequeña sobrecarga, pero entró en la lista. Si se recupera a tiempo, Ancelotti dispondrá un once muy similar al que partió de inicio en el Etihad, excepción hecha del regreso de Tchouaméni a un centro del campo del que saldría Camavinga.

Terapia de choque

Por lo que respecta al bando visitante, el clásico servirá para comprobar si ha surtido efecto la terapia de choque que ha llevado a cabo Xavi tras la dolorosa eliminación en la Champions

a manos del PSG. La rajada de Gundogan contra Araujo vino a echar más sal sobre la herida, evidenciando roces dentro de un vestuario que podría saltar por los aires en caso de que el Barça no sea capaz de ganar en el San-

REAL MADRID-BARCELONA

Real Madrid: Lunin; Carvajal, Rudiger, Nacho, Mendy, Valverde, Tchouaméni, Kroos, Bellingham, Rodrygo y Vinicius

Barcelona: Ter Stegen; Koundé, Araujo, Cubarsi, Cancelo, De Jong, Gundogan, Pedri, Lamine Yamal, Lewandowski y Raphinha

Árbitro: Soto Grado (Comité Riojano).

Estado y hora: Santiago Bernabéu, 21.00.

Televisión: Movistar LaLiga.

La presencia o no de Mendy es la principal duda de Ancelotti, mientras Xavi se debate entre Pedri y Christensen

El Santiago Bernabéu no ve caer a los suyos desde abril de 2023 y el equipo de Chamartín ha ganado los tres últimos clásicos

nago Bernabéu. Todo lo que no sea una victoria sacaría definitivamente de la ecuación a los azulgranas y rubricaría un año en blanco en Can Barça. De ahí que Xavi, en el que previsiblemente será su último clásico, subrayase que se trata del «partido más importante de la temporada».

«Tenemos la oportunidad de enchufarnos a la Liga», incidió el catalán, que defendió que sus pupilos lo afrontan «con toda la ilusión del mundo». «Hay que meter presión al líder. Si ganas, te pones a cinco puntos y ese es el escenario que nos gustaría», apostilló un técnico que necesitará equilibrar su balance particular contra Ancelotti (cinco triunfos del italiano por cuatro del egarense en los nueve enfrentamientos anteriores que han librado desde la banda) y asaltar un estadio que no ve caer a los suyos desde abril de 2023 para seguir aferrándose a su última esperanza de despedirse dándole una alegría a la parroquia culé.

Sin más bajas que las de los lesionados Gavi y Balde, la cuestión a resolver es si Pedri partirá de inicio o, por el contrario, Xavi se guarda la carta del canario para más adelante y recurre a Christensen de entrada.

El Al-Qázeres se obliga a un milagro

ASCENSO A LF ENDESA

El cuadro extremeño sucumbe en la segunda parte ante el Joventut y necesitará una remontada épica para disputar la final a cuatro

CLEMENTE RAMOS

CÁCERES. El Al-Qázeres no aguantó el ritmo de juego del Joventut en la segunda mitad y necesitará una remontada histórica, vencer por 17 o más puntos en Badalona, para estar en la final a cuatro de la fase de ascenso. Las pérdidas y la baja efectividad de acierto en los tiros de dos puntos lastimaron a la escuadra cacereña, víctima de las notables actuaciones de Dembelé y Mayo, que contrarrestaron el buen hacer desde la larga distancia de Steff Martínez (cinco de siete en triples). El conjunto de Jesús Sánchez ni siquiera pudo limar la desventaja en los minutos finales ante el empuje de su rival.

Dembelé estrenó el marcador y Mayo estiró la ventaja. El Al-Qázeres empezó muy errático de cara al aro y no logró el primer enceste del partido hasta los cuatro minutos de juego, obra de Steff Martínez con un lanzamiento lejano. Filipe y Capel empataron el choque tras un mejor inicio de la Penya (8-8). Una canasta de media distancia de Cotano fue contestada por Muadi bajo el aro en los últimos compases del primer periodo (10-10).

El Joventut arrancó el segundo cuarto con mayor intensidad. El uno de trece en triples del cuadro cacereño fue aprovechado por las pupilas de Jordi Vizcaino para remontar la delantera (12-15). Lejos de bajar los brazos, el Al-Qázeres



Capel, entre dos jugadoras del Joventut, en una acción del duelo de este sábado en el Multiusos. ARMANDO

51-68 AL-QÁZERES - JOVENTUT

Alter Enersun Al-Qázeres Extremadura: Steff Martínez (17), Fontela (5), Celia García, Filipe (7) y Capel (8) -quinteto inicial-. Muadi (8), Camila Martínez, Chahrour (6), Galiana, Hisado y Carmen Suárez

Joventut Badalona: Bermejo (3), Santibañez (11), Helena López (7), Mayo (14) y Dembelé (14) -quinteto inicial-. Piera (6), Teixidó (2), Segura (5), Cotano (6), Pouye y Davydova

Parciales: 10-10, 13-14 (23-24), 16-22 (39-46) y 12-22 (51-68).

Árbitros: Seljo Vázquez (Colegio Gallejo) y García Martín (Colegio Madriñeño). Eliminaron a la jugadora local Fontela (min. 40).

Incidencias: Pabellón Multiusos Ciudad de Cáceres, 150 espectadores

reaccionó gracias al acierto exterior de Steff Martínez, que anotó dos triples para voltear el marcador. No obstante, la formación badalonense no se achicó y tanto Dembelé como Mayo recuperaron el mando del partido justo antes del descanso a pesar de los intentos de Capel y Chahrour (23-24).

Hubo un intercambio de triples entre Steff Martínez y Mayo en el inicio de la segunda mitad. Mayo y Segura ampliaron la renta del conjunto de Vizcaino, pero Chahrour, con una canasta de dos puntos, y Capel, desde la línea de personales, mantuvieron al Al-Qázeres en el encuentro (30-34). Un enceste bajo el aro de Segura provocó que Jesús Sánchez parase el duelo. El tiempo muerto surtió efecto y la escuadra cacereña completó un parcial de 5-0 liderado por Filipe y Chahrour. Sin embargo, ocho tantos consecuti-

vos de Dembelé en los últimos instantes del tercer acto aplacaron el buen momento del equipo anfitrión (39-46).

Ambas escuadras comenzaron el último periodo con imprecisiones. Un triple de Steff Martínez y otro de Fontela recortaron parte de la desventaja, aunque Dembelé y Teixidó sostuvieron al Joventut en la parcela ofensiva (45-50). Un lanzamiento esquinado desde la línea de 6,75 de Helena López y una penetración de Piera tras robo complicaron las opciones de victoria del cuadro cacereño. Steff Martínez y Muadi buscaron la épica a través de acciones individuales, pero cuando puntos de Piera sentenciaron la contienda. Finalmente, el Al-Qázeres tampoco consiguió minimizar la renta de la Penya, clave de cara al partido de vuelta del próximo sábado.

El Mideba, sin opciones ante un potente Bilbao

BSR

REDACCIÓN

BADAJOS. Llegaba el Mideba Extremadura al envite de la jornada 20 habiendo recuperado a varios de sus pesos pesados de la plantilla y sin tantas estrecheces de efectivos como en su anterior compromiso. Sobre todo, recuperaba a sus piezas más valiosas este año, Jhon Hernández y Enzo Trabuchet. Y ambos fueron los más inspirados de los pacenses, firmando unas estadísticas muy destacadas el colombiano con 22 puntos, 6 rebotes y 8 asistencias, mientras que el francés registró 24 unidades, 4 capturas y 8 pases de canasta.

Sin embargo, sus actuaciones individuales no fueron suficientes para poder plantar cara a un rival con mucho potencial y un variado fondo de armario. El Bidaideak Bilbao asaltó La Granadilla (61-80) en un duelo intrascendente para los intereses de los locales e hizo valer su posición en la tabla para llevarse un encuentro en el que dominó de principio a fin.

Ya en el primer cuarto tomó una ventaja (12-18) que se fue incrementando con el paso de los minutos, llegando al descanso con 30-40. No pudo tener la hemorragia el conjunto extremeño y cerró el tercer cuarto con un guarismo que iba aumentando en su contra (47-62). El partido era ya un mero trámite y el último cuarto no tuvo historia (61-80). El más destacado de la escuadra visitante fue Patrick Anderson, que cosechó un doble-doble con 28 puntos y 10 rebotes.

El Grupo López Bolaños sigue su escalada

FÚTBOL SALA

El Cáceres y el Granja volvieron a perder sin nada en juego en sus respectivos partidos

HIGUEL CAMACHO

NAVALMORAL DE LA MATA. Una victoria y dos derrotas es el balance, habitual en los últimos encuentros, de los representantes extremeños en Segunda B. En la 27ª jornada en el grupo 4, el Grupo López Bolaños venció al filial del

Movistar Inter (4-1) para acercarse al playoff de ascenso, mientras que el Cáceres Universidad cosechó su 25ª derrota consecutiva a manos del Brunete (3-6). En el grupo 5, el Granja Futsal cayó también en un choque con ninguna trascendencia frente al filial del Jaén Paraíso Interior (2-8).

El GL Bolaños sumó su quinta jornada sin perder, la tercera con victoria, y le sirve para colocarse sexto a 3 puntos del playoff, aunque la jornada se completa hoy y puede que la diferencia se vaya a 6. El equipo fontanés, con la confianza por las nubes gracias a sus



El GL Bolaños celebra un nuevo triunfo. EL BOLAÑOS FB

últimos buenos resultados, remontó el tanto inicial del Inter B, con el que se llegó al descanso. En la reanudación, Jesús, Yeray, Alex y Rafa dejaron los puntos en casa para seguir con posibilidades reales de alcanzar el premio.

Por su parte, el Cáceres, colista, fue derrotado por el Brunete, aunque la goleada resultó engañosa. Los universitarios no son capaces de sacudirse la mala suerte que les persigue. Fueron mejores en la primera mitad (1-

1) y en la segunda no aprovecharon mejor sus ocasiones ante un rival más acertado. Peke abrió el marcador. Sergio marcó el 2-3 y Pablo el 3-6 cuando restaban algo más de 3 minutos para el final.

Entretanto, el Granja no pudo ante la efectividad del Jaén B, sobre todo en el inicio del segundo periodo. Al intermedio se llegó con empate a 1, gol de Antonio Sánchez, pero en los primeros 3 minutos los visitantes anotaron 3 que encarrilaron el partido a su favor. Moisés Valencia redujo la desventaja y metió en la pelea a los granjeños, pero un nuevo tanto en contra y la expulsión de Antonio inclinó la balanza definitivamente hacia los andaluces. La lucha del Granja de aquí al final de liga es mantener el antepenúltimo puesto celebrando alguna victoria antes de la despedida de la categoría.

ASPACE
 COMUNITAT RECERCA
 Badajoz
 924 224 672
 C. General Balmori Sánchez, 12 06001 Badajoz

Centros de atención especializada a las personas con parálisis cerebral, discapacidad intelectual, autismos y psiquiatría

¡VENIMOS A CONOCERLOS

Mañana entra de nuestra comunidad y disfruta de las maravillosas fiestas en la decoración de la villa



Fernando Alonso dialoga con Max Verstappen y Sergio Pérez tras lograr la tercera plaza de la parrilla por detrás de los dos pilotos de Red Bull. ■ ■ ■

Fernando Alonso, castigado en el sprint y brillante en la clasificación

Un toque entre los españoles en la carrera corta de China acaba con sanción para el asturiano, que horas después logra un memorable tercer puesto

DAVID SÁNCHEZ DE CASTRO

MADRID. El sábado del Gran Premio de China estuvo marcado por la disputa de una carrera, la del sprint, y una clasificación, la de la prueba del domingo, pero sobre todo por lo sucedido en la primera y que empieza a oler raro. Y es que, más allá de la victoria de Max Verstappen, un toque entre Fernando Alonso y Carlos Sainz acabó lastrando las opciones de ambos, con el asturiano no solo abandonando por un pinchazo sino posteriormente sancionado con diez segundos que, como la FIA no entiende ni su propio reglamento, no valen para nada: se los añadieron al tiempo de la propia carrera sprint y, dado que fue último, no cambió el resultado.

Horas después, se disputó una clasificación que tuvo varias sorpresas, como la pronta eliminación de Lewis Hamilton, que pasó de ser segundo por la mañana a 18º en la parrilla. La pole, cómo

no, para Verstappen, segundo por su compañero Pérez en una sesión en la que Alonso marcó un memorable tercer tiempo y Sainz el séptimo pese a un accidente en la Q2, con lo que ambos mantienen sus objetivos intactos para el domingo pese a lo ocurrido en el tumultuoso sábado.

Las 19 vueltas de carrera matutina se disputaron en seco, lo que ya era novedad con respecto a lo vivido el día anterior, pero con la pista algo fría. Quizá eso explique la salida de pista de Lando Norris, que partía primero, nada más empezar. Se quedaban Hamilton y Alonso al frente, pero pronto el asturiano tuvo que estar mas pendiente de los retrovisores que del alerón trasero de su viejo rival.

Polémico incidente

Tanto fue así que de verse con opciones de victoria, nada más ser rebasado por Verstappen, se dio cuenta de la mancha roja que venía detrás. Era Sainz, que también quería podio. El incidente a continuación fue, cuanto menos, discutible. Hay argumentos para culpar a ambos: Sainz dijo que Alonso fue demasiado optimista; Alonso replicó que él había dejado espacio y que Sainz le cerró de manera violenta. Fuera como fuese, esta acción de carrera costó sus opciones de 'minipodio' de sábado a ambos, ya que Sainz no pudo pasar del quinto y Alonso acabó último tras verse obligado a entrar en boxes por un pinchazo en el toque y con el fondo plano seriamente dañado.

No fue el único incidente de Sainz en esta carrera, ya que en su pique con Charles Leclerc se jugó el contacto, con el añadido de que ambos comparten (hasta fin de año) equipo. El monegasco se quejó amargamente de la actitud del español, que después en la clasificación también dejaba claro que, quizá, iba algo revolucionado este sábado. La victoria fue para Verstappen, con Hamilton segundo, Pérez tercero y Sainz finalmente quinto.

Justo antes de la disputa de la clasificación, la FIA confirmó el castigo a Fernando Alonso por esta acción. Le sentenciaron como culpable de hipotecar el resultado de Sainz y le endosaron un fuerte castigo (de los últimos diez incidentes similares, el castigo más duro): diez segundos que a efectos prácticos no cambiaron nada y otros tres puntos de añadido a su su perlicencia: ya ha perdido seis en el último año, algo inédito en su carrera.

Aún con las brasas del sprint en el ambiente, la clasificación dejó varias noticias. No tanto la pole de Max Verstappen, que es

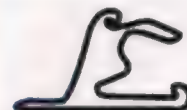
algo que queda fuera de toda duda cada fin de semana, ni siquiera el segundo puesto de Pérez, que es el mínimo exigible para un Red Bull, sino que Alonso saldrá tercero hoy.

Pese a que las simulaciones daban un séptimo u octavo tiempo para él y que el coche está remachado, Fernando Alonso, el único piloto actual que disputó la carrera inaugural de China en 2004, logró un memorable tercer puesto. Espoleado por la sanción de la FIA, por sus ganas o porque, sencillamente, encajaron todas las piezas, el asturiano quiere sacar petróleo en la carrera.

Antes de este colofón, se vio una clasificación con varios incidentes. El primero, protagonizado por Hamilton, que pasó del segundo de la mañana a caer de manera estrepitosa en la Q1 de esta sesión, por lo que partirá desde una bochornosa 18ª plaza.

El segundo gran giro de guion fue un fuerte accidente en la Q2 de Sainz, que va con su motor personal algo acelerado. El madrileño perdió el control del coche en la curva de entrada en meta y se estrelló con violencia, pero los mecánicos de Ferrari fueron eficientes para que su piloto saliera de nuevo a pista tras el obligado parón. Al final, Sainz marcó el séptimo tiempo, un buen punto de partida.

GP DE CHINA SHANGHAI



Máx. Potencia Aerodinámica
Frenada Neumáticos

Vueltas Kms
56 5,451

Vuelta rápida en carrera

1'32"238

M. Schumacher (Ferrari) 2004

Podio 2023

No disputado

La parrilla de salida Hora: 09.00

M. Verstappen	S. Pérez
Red Bull	Red Bull
F. Alonso	L. Norris
Aston Martin	McLaren
D. Piastri	C. Leclerc
McLaren	Ferrari
C. Sainz	G. Russell
Ferrari	Mercedes
N. Hulkenberg	V. Bottas
Huair	Kick Sauber
Q1	
L. Stroll	D. Ricciardo
Aston Martin	RB
E. Occip	A. Albon
Alpine	Williams
P. Gasly	Z. Guanyu
Alpine	Kick Sauber
Q2	
K. Magnussen	L. Hamilton
Huair	Mercedes
Y. Tsuruda	L. Sargeant
RB	Williams

Clasificación provisional a expensas de posibles cambios de parrilla

Arturo Álvarez se ofrece para reflotar al Cáceres

Tras sellar su descenso matemático, el técnico verdinegro manifestó que «me dolería no poder intentar colocarlo donde se merece»

MANUEL G. GARRIDO

BADAJOS. El Cáceres llevaba meses de caída libre y este viernes tocó fondo. Era un desenlace tan esperado como dramático. En el Multisusos que tanto ha vibrado en fechas no tan pretéritas, ante un público maltratado por los latigazos de un curso nefasto. Certificaba su billete para LEB Plata perdiendo ante el Ourense como de costumbre, deslavazado, caótico, sin concierto y mostrando una fragilidad mental impropia de un equipo profesional. «Hemos pecado de trabajar como un grupo infantil», penaba el técnico de los verdinegros, Arturo Álvarez, en la lúgubre comparecencia tras el último choque.

Era un momento de expiar culpas y de constricción. «Me siento frustrado por no haber sabido conseguir la permanencia y pido perdón, no merecéis pasar malos momentos viendo baloncesto ni jugando mal y perder partidos», manifestaba visiblemente contrariado y afectado el técnico asturiano. «Es un día para estar tristes de verdad, para estar jodidos», insistía al tiempo que sostenía que «todos podíamos hacer un poquito más... mucho más en realidad». No quiso agarrarse al peso de una situación clasificatoria extrema con la que afrontaban el duelo, «no vale como excusa que tengamos la presión de que vayamos a descender, porque la llevamos teniendo desde que llegué e incluso antes». Tampoco lo achacó a carencias en la plantilla y defendió que las herramientas con las que contaba eran más que suficientes. Simplemente las teclas que ha pulsado no han tocado la melodía esperada, «hay momen-



Frustración e impotencia en el rostro de Arturo Álvarez. JORGE REY

tos en los que hay un desquicio tremendo, con unas pérdidas que hacia años que no veía». Y volvió a recalcar un factor recurrente, la falta de disciplina táctica y la errática toma de decisiones en momentos claves que han condenado al Cáceres en muchos de los encuentros de esta campaña.


«Nos preocupamos más de acciones ofensivas individuales y nos olvidamos del espíritu del equipo atrás, cometemos errores de principiantes, de saques de banda, en jugadas después de un tiempo muerto; eso nos hace caer». Era la lectura del enésimo descalabro en un partido que solo

lo perdió el propio conjunto cáceres. «Les hicimos creer que podían ganar, porque hasta el minuto 15 ellos pensaban que no iban a vencer aquí», se refería a los gallegos, que durante la primera parte de la cita no estuvieron cómodos sobre el parqué.

Mirada al futuro

Tras la luctuosa confirmación de la caída a los infiernos, tocaba mirar al futuro respecto a una entidad con la que considera que ha contraído una deuda importante. Por eso, no dudó a la hora de referirse a una posible propuesta por parte de la directiva para que lidere el proyecto del regreso a LEB Oro, «me encantaría, porque lo que tengo no es una espina es un puñal clavado de no haber podido tener éxito en esta ciudad y me dolería no poder intentar colocarlo donde se merece».

No sonaba a populismo barato ni a una respuesta diplomática, porque siguió refiriéndose a esta cuestión con cierto entusiasmo, «no sé si soy merecedor, pero me he hecho un cáceres de baloncesto y con ese mal sabor de boca de haber descendido sería un desagrado si dijera que no a una propuesta de continuidad en la ciudad». No hay que olvidar que Arturo Álvarez tan solo ha cosechado un triunfo en las trece jornadas en las que ha dirigido a los verdinegros desde el banquillo.

		LOTERÍA NACIONAL		SÁBADO						
SORTEO DEL DÍA										
20 DE ABRIL DE 2024										
Este sorteo de 100.000 boletines cada uno										
BOLETO		32		24						
Una combinación de los 5 números que han correspondido a los números ganadores, clasificables por los sorteos.										
El premio se reparte entre los jugadores que han acertado la combinación ganadora.										
										
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
01000	000 01001	000 01002	000 01003	000 01004	000 01005	000 01006	000 01007	000 01008	000 01009	000 01010
01010	000 01011	000 01012	000 01013	000 01014	000 01015	000 01016	000 01017	000 01018	000 01019	000 01020
01020	000 01021	000 01022	000 01023	000 01024	000 01025	000 01026	000 01027	000 01028	000 01029	000 01030
01030	000 01031	000 01032	000 01033	000 01034	000 01035	000 01036	000 01037	000 01038	000 01039	000 01040
01040	000 01041	000 01042	000 01043	000 01044	000 01045	000 01046	000 01047	000 01048	000 01049	000 01050
01050	000 01051	000 01052	000 01053	000 01054	000 01055	000 01056	000 01057	000 01058	000 01059	000 01060
01060	000 01061	000 01062	000 01063	000 01064	000 01065	000 01066	000 01067	000 01068	000 01069	000 01070
01070	000 01071	000 01072	000 01073	000 01074	000 01075	000 01076	000 01077	000 01078	000 01079	000 01080
01080	000 01081	000 01082	000 01083	000 01084	000 01085	000 01086	000 01087	000 01088	000 01089	000 01090
01090	000 01091	000 01092	000 01093	000 01094	000 01095	000 01096	000 01097	000 01098	000 01099	000 01100
01100	000 01101	000 01102	000 01103	000 01104	000 01105	000 01106	000 01107	000 01108	000 01109	000 01110
01110	000 01111	000 01112	000 01113	000 01114	000 01115	000 01116	000 01117	000 01118	000 01119	000 01120
01120	000 01121	000 01122	000 01123	000 01124	000 01125	000 01126	000 01127	000 01128	000 01129	000 01130
01130	000 01131	000 01132	000 01133	000 01134	000 01135	000 01136	000 01137	000 01138	000 01139	000 01140
01140	000 01141	000 01142	000 01143	000 01144	000 01145	000 01146	000 01147	000 01148	000 01149	000 01150
01150	000 01151	000 01152	000 01153	000 01154	000 01155	000 01156	000 01157	000 01158	000 01159	000 01160
01160	000 01161	000 01162	000 01163	000 01164	000 01165	000 01166	000 01167	000 01168	000 01169	000 01170
01170	000 01171	000 01172	000 01173	000 01174	000 01175	000 01176	000 01177	000 01178	000 01179	000 01180
01180	000 01181	000 01182	000 01183	000 01184	000 01185	000 01186	000 01187	000 01188	000 01189	000 01190
01190	000 01191	000 01192	000 01193	000 01194	000 01195	000 01196	000 01197	000 01198	000 01199	000 01200
01200	000 01201	000 01202	000 01203	000 01204	000 01205	000 01206	000 01207	000 01208	000 01209	000 01210
01210	000 01211	000 01212	000 01213	000 01214	000 01215	000 01216	000 01217	000 01218	000 01219	000 01220
01220	000 01221	000 01222	000 01223	000 01224	000 01225	000 01226	000 01227	000 01228	000 01229	000 01230
01230	000 01231	000 01232	000 01233	000 01234	000 01235	000 01236	000 01237	000 01238	000 01239	000 01240
01240	000 01241	000 01242	000 01243	000 01244	000 01245	000 01246	000 01247	000 01248	000 01249	000 01250
01250	000 01251	000 01252	000 01253	000 01254	000 01255	000 01256	000 01257	000 01258	000 01259	000 01260
01260	000 01261	000 01262	000 01263	000 01264	000 01265	000 01266	000 01267	000 01268	000 01269	000 01270
01270	000 01271	000 01272	000 01273	000 01274	000 01275	000 01276	000 01277	000 01278	000 01279	000 01280
01280	000 01281	000 01282	000 01283	000 01284	000 01285	000 01286	000 01287	000 01288	000 01289	000 01290
01290	000 01291	000 01292	000 01293	000 01294	000 01295	000 01296	000 01297	000 01298	000 01299	000 01300
01300	000 01301	000 01302	000 01303	000 01304	000 01305	000 01306	000 01307	000 01308	000 01309	000 01310
01310	000 01311	000 01312	000 01313	000 01314	000 01315	000 01316	000 01317	000 01318	000 01319	000 01320
01320	000 01321	000 01322	000 01323	000 01324	000 01325	000 01326	000 01327	000 01328	000 01329	000 01330
01330	000 01331	000 01332	000 01333	000 01334	000 01335	000 01336	000 01337	000 01338	000 01339	000 01340
01340	000 01341	000 01342	000 01343	000 01344	000 01345	000 01346	000 01347	000 01348	000 01349	000 01350
01350	000 01351	000 01352	000 01353	000 01354	000 01355	000 01356	000 01357	000 01358	000 01359	000 01360
01360	000 01361	000 01362	000 01363	000 01364	000 01365	000 01366	000 01367	000 01368	000 01369	000 01370
01370	000 01371	000 01372	000 01373	000 01374	000 01375	000 01376	000 01377	000 01378	000 01379	000 01380
01380	000 01381	000 01382	000 01383	000 01384	000 01385	000 01386	000 01387	000 01388	000 01389	000 01390
01390	000 01391	000 01392	000 01393	000 01394	000 01395	000 01396	000 01397	000 01398	000 01399	000 01400
01400	000 01401	000 01402	000 01403	000 01404	000 01405	000 01406	000 01407	000 01408	000 01409	000 01410
01410	000 01411	000 01412	000 01413	000 01414	000 01415	000 01416	000 01417	000 01418	000 01419	000 01420
01420	000 01421	000 01422	000 01423	000 01424	000 01425	000 01426	000 01427	000 01428	000 01429	000 01430
01430	000 01431	000 01432	000 01433	000 01434	000 01435	000 01436	000 01437	000 01438	000 01439	000 01440
01440	000 01441	000 01442	000 01443	000 01444	000 01445	000 01446	000 01447	000 01448	000 01449	000 01450
01450	000 01451	000 01452	000 01453	000 01454	000 01455	000 01456	000 01457	000 01458	000 01459	000 01460
01460	000 01461	000 01462	000 01463	000 01464	000 01465	000 01466	000 01467	000 01468	000 01469	000 01470
01470	000 01471	000 01472	000 01473	000 01474	000 01475	000 01476	000 01477	000 01478	000 01479	000 01480
01480	000 01481	000 01482	000 01483	000 01484	000 01485	000 01486	000 01487	000 01488	000 01489	000 01490
01490	000 01491	000 01492	000 01493	000 01494	000 01495	000 01496	000 01497	000 01498	000 01499	000 01500
01500	000 01501	000 01502	000 01503	000 01504	000 01505	000 01506	000 01507	000 01508	000 01509	000 01510
01510	000 01511	000 01512	000 01513	000 01514	000 01515	000 01516	000 01517	000 01518	000 01519	000 01520
01520	000 01521	000 01522	000 01523	000 01524	000 01525	000 01526	000 01527	000 01528	000 01529	000 01530
01530	000 01531	000 01532	000 01533	000 01534	000 01535	000 01536	000 01537	000 01538	000 01539	000 01540
01540	000 01541	000 01542	000 01543	000 01544	000 01545	000 01546	000 01547	000 01548	000 01549	000 01550
01550	000 01551	000 01552	000 01553	000 01554	000 01555	000 01556	000 01557	000 01558	000 01559	000 01560
01560	000 01561	000 01562	000 01563	000 01564	000 01565	000 01566	000 01567	000 01568	000 01569	000 01570
01570	000 01571	000 01572	000 01573	000 01574	000 01575	000 01576	000 01577	000 01578	000 01579	000 01580
01580	000 01581	000 01582	000 01583	000 01584	000 01585	000 01586	000 01587	000 01588	000 01589	000 01590
01590	000 01591	000 01592	000 01593	000 01594	000 01595	000 01596	000 01597	000 01598	000 01599	000 01600
01600	000 01601	000 01602	000 01603	000 01604	000 01605	000 01606	000 01607	000 01608	000 01609	000 01610
01610	000 01611	000 01612	000 01613	000 01614	000 01615	000 01616	000 01617	000 01618	000 01619	000 01620
01620	000 01621	000 01622	000 01623	000 01624	000 01625	000 01626	000 01627	000 01628	000 01629	000 01630
01630	000 01631	000 01632	000 01633	000 01634	000 01635	000 01636	000 01637	000 01638	000 01639	000 01640
01640	000 01641	000 01642	000 01643	000 01644	000 01645	000 01646	000 01647	000 01648	000 01649	000 01650
01650	000 01651	000 01652	000 01653	000 01654	000 01655	000 01656	000 01657	000 01658	000 01659	000 01660
01660	000 01661	000 01662	000 01663	000 01664	000 01665	000 01666	000 01667	000 01668	000 01669	000 01670
01670	000 01671	000 01672	000 01673	000 01674	000 01675	000 01676	000 01677	000 01678	000 01679	000 01680
01680	000 0167									

Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones	Combinaciones
210	000	001	002	003	004	005	006	007	008
210	000	01	02	03	04	05	06	07	08
10	000								
02	000								
0	00								

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42 000 000 DE EUROS EN PREMIOS

SUDOKUS

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellendo las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

FÁCIL

	9	6	2			7	1	
		1			5			8
7			6	9			3	
5		9			2			
		7	4	1		5	6	
						9		
		4	5	3	8	2		1
			9					
8		5				3	4	

MEDIO

1				9				
		8	3			5		4
		4	5				1	
			4	6				5
	1	3				8		
6			9					1
			1	2			6	
5	9							8
	6		8			2		

DIFÍCIL

		2	4					5
	4				3			7
	1				8			2
	8			1	6	4		
2		6				7	9	
			9					
1		8		4				
			1			5		9
5			2					

SOPA DE LETRAS

Bordado

(12 Palabras)

NSQNHRAÑOEAOAHDOBBCLHUNOEJBTO
RCSFHHTANÑUFCQEQLMBEDLRINCZF
ABAEFDDSRJRQIZTBNJCEANQÑRZASD
FOMENÑHMOMOMODICÑZLLZZTOQMHAD
OMEBUTOFDOJLODMJÑZADDUMEARRFT
TLJMNMOZAUQILJOÑCCENEDBNJUETJ
SFMRLQURIIAAZIRBEJACNEANDUDMZ
EEÑOTIMECADTOJTITMOHUCDAÑSEMD
OIROLABAFHUTCZNUCRUBSTDTUCMLJ
AUHOFMZBZRAJBHMRNTMTURJIOREBA
RIBZÑHEHLINDMQMJÑANTOZHBBERJR
RODITSABIMRTOFUUDUCBOBHALDOAN

AJEDREZ

Negras juegan y ganan



Partida: Gerstner-Knaak
(Alemania, 1991).

DEDUCCIÓN

R	U	I	D	O	0
G	O	R	D	A	1
L	I	R	O	N	1
V	E	R	B	O	2
C	O	N	D	E	2
L	U	G	A	R	2

Averigüe una palabra de cinco letras que tiene en común con cada una de las anteriores tantas letras como indica el número que se da al lado. Puede haber más de una solución.

CRUCIGRAMA

1	2	3		4	5	6	7	8		9	10	11	12
13				14						15			
16				17						18			
19				20				21				22	23
24						25		26					
			27					28				29	
30	31					32						33	
34						35						36	

HORIZONTALES:

- 1 Fogón bajo
- 4 Extingue el fuego
- 9 Hizo rozaduras
- 13 Sentí amor
- 14 Orad
- 15 No acertó
- 16 Síntoma catarral
- 17 Daban brotes
- 19 Con alalia, pl.
- 21 Atontase
- 24 Un metal
- 26 Nombre de varón
- 27 Cualidad de ideal
- 29 Símbolo del taíno

VERTICALES:

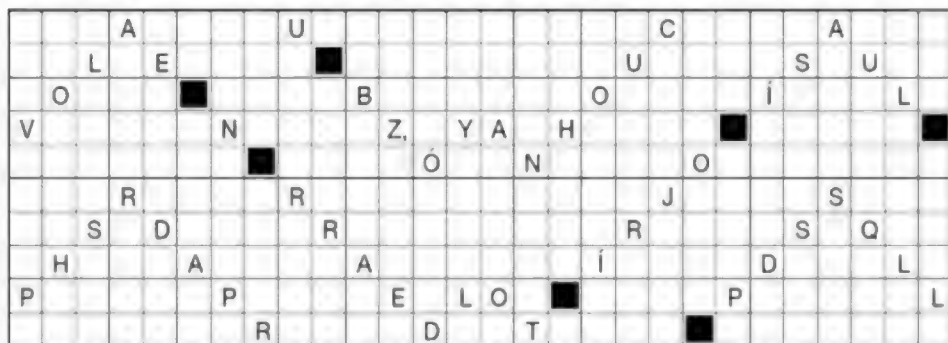
- 1 Palpiten
- 2 Ahlo en la muela
- 3 Sabiendo, redicho
- 4 Sitio con árboles
- 5 Antiguo reino asiático
- 6 Un surfiço aumentativo
- 7 Felina doméstica

VERTICALES:

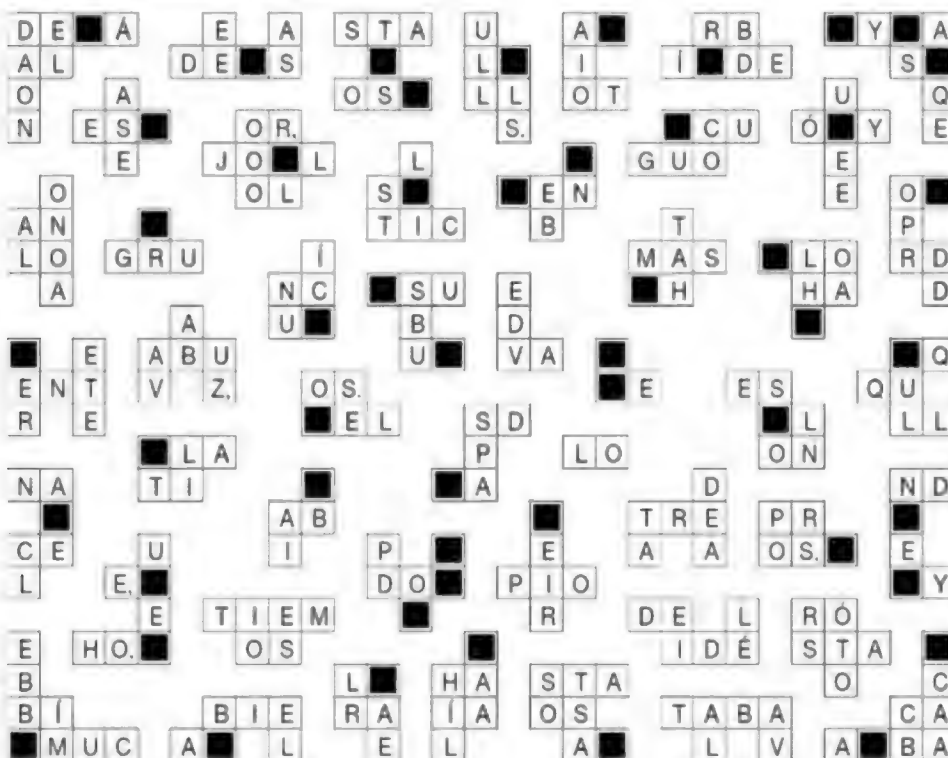
- 8 Caudillos
- 9 Cualidad de real
- 10 Adornad
- 11 Circomio
- 12 Vocal repetida
- 18 Dará besos
- 20 Alegres, contentas
- 22 Señoritas
- 23 Eplida
- 25 Población de Girona
- 28 Canción canaria
- 30 Letra griega
- 31 Osmio

MESA DE RELOJERO

Este pasatiempo consiste en copiar en el casillero todas las piezas del rompecabezas, encajándolas debidamente, como un puzzle. Una vez copiadas las piezas en su sitio, se leerá el texto que se indica. Para facilitar la tarea, hay en el casillero una serie de letras colocadas en su lugar. Estas letras están también en el rompecabezas. Ellas son el hilo por el que se saca el ovillo.

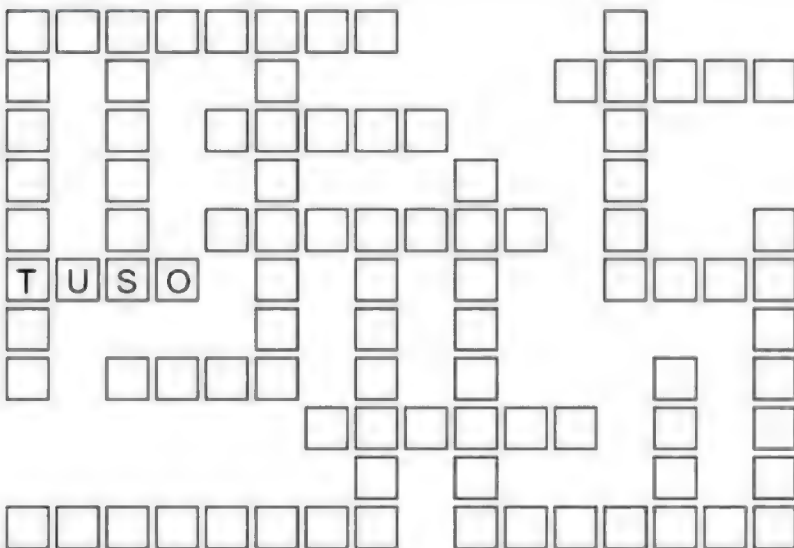


Kate Wilhelm: "Donde solían cantar los dulces pájaros"



Piezas que se han de colocar debidamente en el casillero.

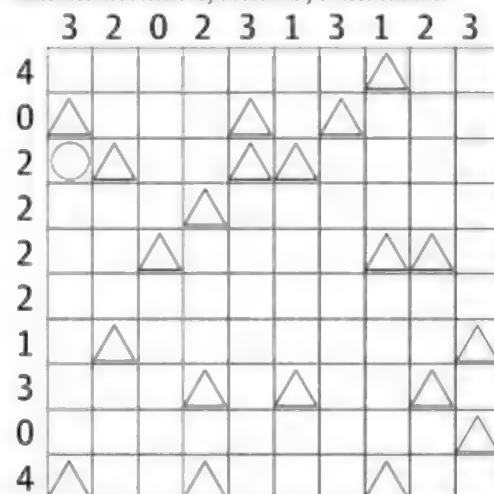
CRUZADA



- 4 AFRO
BURÓ
PINA
TUSO
5 QUITÉ
REATA
HUELLA
6 ROSCOS
SAUNAS
7 MOLIDAS
PANTANO
SERIAIS
TUTEARA
8 ENTRENAS
INTIMIDA
OPERARIO
PALMOTEA
PERICONA

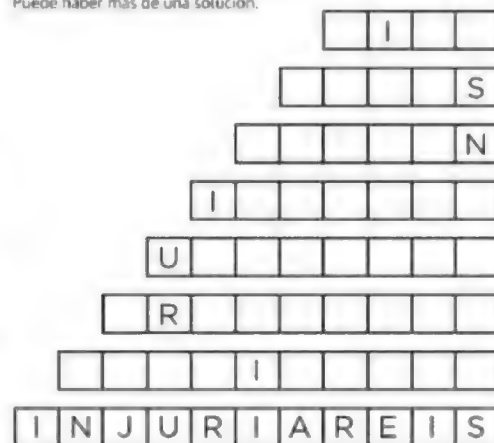
FIGURAS EMPAREJADAS

Cada triángulo de la cuadrícula está emparejado con un círculo: un círculo y un triángulo forman pareja solamente si están en casillas contiguas en horizontal o en vertical, nunca en diagonal. Los triángulos están todos a la vista, pero los círculos no: hay que deducir qué casillas ocupan; ningún círculo está en contacto con otro círculo, ni en horizontal, ni en vertical ni en diagonal. Los números indican cuántos círculos hay en cada fila y en cada columna.



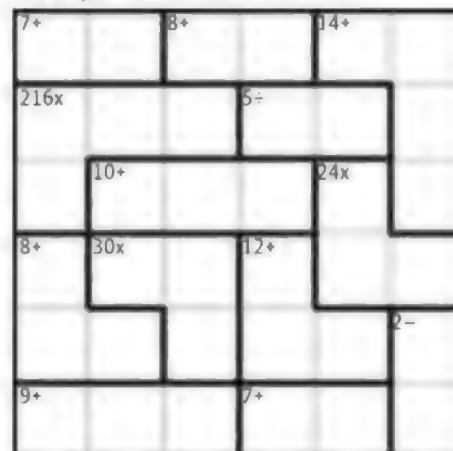
PALABRAS

Complete las palabras siguientes. Cada una de ellas contiene las mismas letras de la anterior, más la que se da facilitada. Todas deben tener sentido propio. Puede haber más de una solución.

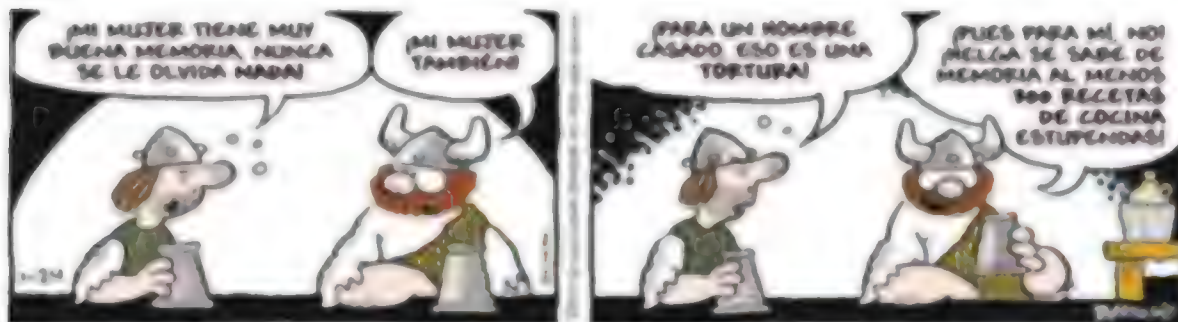


ENCAJE MATEMÁTICO

Complete las casillas con cifras del 1 al 6, sin que se repitan en una misma fila ni en una misma columna del cuadrado, teniendo en cuenta que en este aparecen bloques marcados con una línea más gruesa y en cada uno de ellos se encuentra un número y un símbolo de suma, resta, multiplicación o división. Este número es el resultado de sumar, restar, multiplicar o dividir, en cada caso, los números de cada bloque. Puede haber más de una solución.



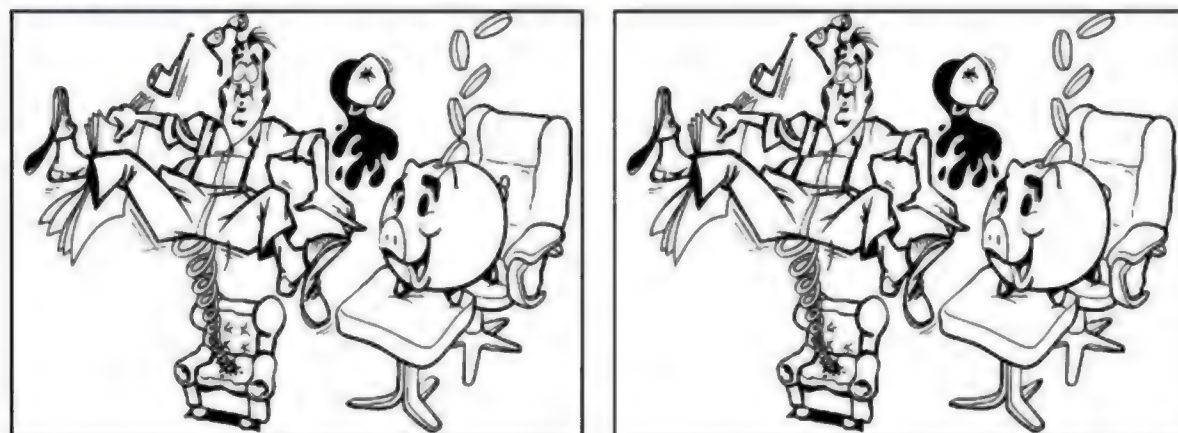
OLAF



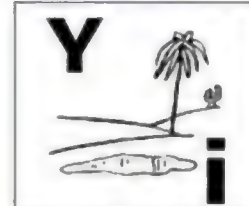
AUTODEFINIDO

FIEL PRESTE	LLEGAR AQUÍ JUGUE-TEABA	ESTADO MAYOR	FORME- RAS ORGANISMO SANTIANO	CANTERA DE GREDAS ELEVES LA BANDERA	TO... EN IN- GLÉS IN	PLURAL DE VOCAL VEALO ESCRITO	COSE LO DESCOSIDO
UNIFICA COLUMBIA- TES, FEM.		FALLECER, PERECER COMPARTE- NO DE TUN	ACUAD NACE UNO O NACEN DOS		OLUSCAR NO ESTABA SEGURO		
				FORMA, INSTRUYE AARE, RIO SARZO		DOBLE CURVA AVE RAPAZ NOCTURNA	
... DYLAN, MUSICO	VALLE DE LÉRIDA AÑEAR		HECHA EN EL HOMO LUSITANO				CARRÉ
		ANULADA ESQUIVEL SOSLAYEN		ALARGADAS MONEDA EUROPEA			
RASPA PERU		TERCA DURACIÓN DIOS MUNDICO		LLEPIA CON ESCOBA POUL DE TARRAGONA			
	ELOGIOS DE LIMA, PL		UTILIZARAN TRABAJO ACADE- MICO				NIZO MANISO
AVALANCHA UN METAL		QUE NO ES LA MISMA LLENO UN ESPACIO		ECNA UNA OJEADA ATREVIDO			
			DIOS DEL VIENTO PIEZA DE ARTILLERIA		ADREY, AT- MOSFERA VULG., ROL		
ÓXIDO DE HIERRO	ENTIDADES BANCARIAS ACUSADO			PLANTURA BAS PLANTAS CO- NUESTRO			ESCUELA BUDISTA
		ORIHUPRE- SENTES, FEM ESCUCHÉ				SÍMBOLO DEL ZINC CIENTO UNO	
RÍO GALA- CO-ASTUR, BOGNAICOS		ENFRENTO		MANIFES- TAS			
			PROPIO DEL LEÓN				

LOS 7 ERRORES



JEROGLÍFICO



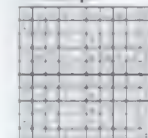
¿Aceptas el pacto?

SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria
De vez en cuando, el guardián y su prisionero entablaban animadas conversaciones, y a pesar de la incómoda situación que soportaba diariamente este último, para quien la privación de libertad era el peor de los males, era frecuente oírlos reír. El prisionero tenía a veces permiso para jugar a cartas.

Amaud Delalande
"El noveno círculo"

Crucisopa



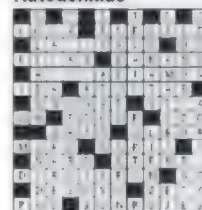
Sudoku

8	4	1	5	1	7	9	3	6
3	2	3	9	6	1	5	4	8
6	1	9	8	1	2	1	5	7
1	6	5	2	1	6	1	9	3
2	6	2	1	4	1	8	7	1
4	3	1	1	8	9	5	6	2
7	1	6	5	2	1	8	9	
3	5	6	2	9	8	1	2	7
2	9	8	7	1	1	6	5	4

La ameba

F	S	C	O	A	C	R	A
L	O	C	R	S	A	B	O
O	L	O	S	A	B	O	O
I	A	Z	A	S	A	B	O
E	T	A	R	S	A	B	O
S	T	A	R	S	A	B	O
A	T	E	N	C	I	O	N
C	A	L	A	C	O	N	G
O	S	L	O	H	E	T	A
S	C	A	S	A	V	O	I

Autodefinido



Errores



Jeroglífico

es. nro.

Ajedrez

1. Aag6! hax6 (si 1... Dc6 2. Ash7! Rk7 3. Dh5+ con mate seguido) 2. Dg4 Df7 (a 2... Dh7 3. Dxe6+ Df7 4. Dh3 Dh7 5. Dxb7+ y 6. Dd7, con neta ventaja) 3. Dd7! Cd5 (si 3... Dxd7 4. Dxb6+ Rf8 5. Dh6+ Rg8 6. Dh8+ Rf7 7. Dg7+ y 8. Dg8 mate) 4. Dh4! Cxf6 5. Tx7f Rx7f 6. Dxf6+ y las negras abandonaron

Crucigrama



Nubosidad de evolución

Cielos poco nubosos, con nubosidad de evolución, sin descartar chubascos dispersos con tormenta, más probables en el sur. No se descartan nubes bajas y bancos de niebla matinales. Temperaturas mínimas en ligero descenso y máximas con ligeros cambios. Viento flojo de dirección variable.

Información facilitada por Aemet

AYER*

	BADAJOS	CÁCERES	MÉRIDA	PLASENCIA
Viento	E 19 km/h	E 28 km/h	E 24 km/h	E 54 km/h
Temperatura	26°	23°	26°	24°
Precipitación	0 l/m	0 l/m	0 l/m	0 l/m
Presión n/mar	987 mb	972 mb	986 mb	981 mb
Humedad relativa	93%	85%	78%	82%

* Datos recogidos en Badajoz, Cáceres, Mérida y Plasencia a las 14h de la tarde.

HOY

EL SOL

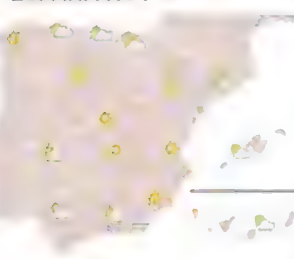
Salte 07:39 h
Se pone 21:09 h

LA LUNA

Salte 18:58 h
Se pone 06:33 h

● Llena 23 de abril
● Menguante 1 de mayo
● Nueva 8 de mayo
● Creciente 15 de mayo

ESPAÑA HOY



	HOY	MAÑANA
Madrid	11° 24°	9° 21°
Barcelona	13° 18°	12° 16°
Valencia	10° 20°	12° 18°
Zaragoza	9° 24°	7° 20°
La Coruña	11° 21°	11° 19°
Sevilla	13° 26°	13° 28°

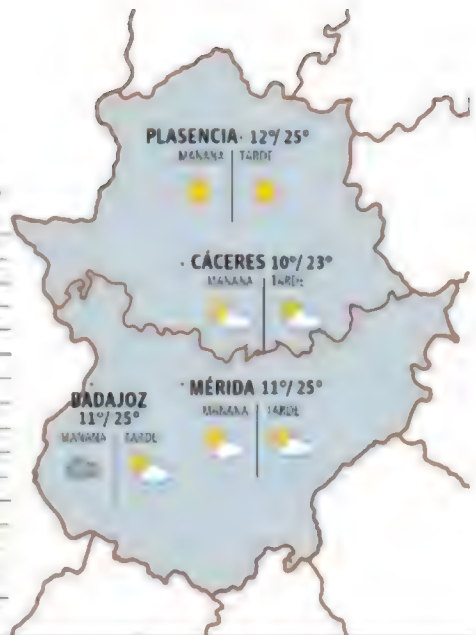
EUROPA HOY



	HOY	MAÑANA
París	4° 13°	2° 12°
Berlín	-2° 9°	-3° 7°
Roma	7° 19°	8° 19°
Londres	3° 11°	0° 9°
Moscú	2° 17°	8° 20°
Liubov	13° 22°	13° 24°

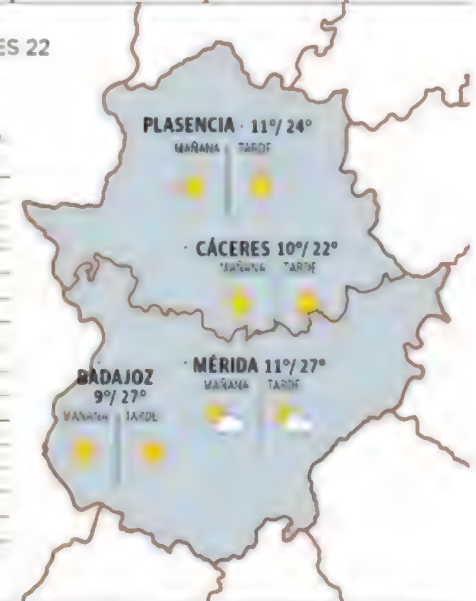
HOY DOMINGO 21

	Mañana	Tarde
Albuquerque	8°	23°
Almendralejo	12°	23°
Azuaga	11°	21°
Castuera	11°	24°
Coria	12°	26°
Don Benito	12°	24°
Guadalupe	9°	23°
Herrera del D.	10°	25°
Hervás	9°	23°
Jaraiz de la V.	11°	24°
Jerez de los C.	11°	21°
Monesterio	10°	20°
Navalmoral	12°	24°
Trujillo	9°	22°
Valencia de A.	10°	24°
Villanueva de la S.	12°	24°
Zafra	9°	23°

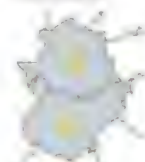


MAÑANA LUNES 22

	Mañana	Tarde
Albuquerque	8°	23°
Almendralejo	11°	25°
Azuaga	10°	23°
Castuera	10°	24°
Coria	11°	25°
Don Benito	13°	25°
Guadalupe	9°	23°
Herrera del D.	10°	24°
Hervás	6°	20°
Jaraiz de la V.	9°	22°
Jerez de los C.	12°	23°
Monesterio	11°	22°
Navalmoral	10°	23°
Trujillo	10°	23°
Valencia de A.	10°	23°
Villanueva de la S.	12°	25°
Zafra	10°	24°



MARTES 23



MIÉRCOLES 24



JUEVES 25



SORTEOS Y LOTERÍAS ACERTOS (PREMIO)

BOGOLOTO	LOTTERIA PRIMITIVA	JUEVES 18	SABADO 20
LUNES 15 20 25 29 37 39 41 Comp. 33 Reint. 8	LUNES 15 18 21 23 24 30 32 Comp. 06 Reint. 7	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
MARTES 16 02 03 11 17 19 25 Comp. 49 Reint. 5	MARTES 16 04 06 07 08 09 10 Comp. 06 Reint. 7	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
MIÉRCOLES 17 15 22 26 32 45 49 Comp. 36 Reint. 9	MIÉRCOLES 17 01 02 13 22 26 41 Comp. 06 Reint. 4	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
JUEVES 18 01 02 13 22 26 41 Comp. 06 Reint. 4	JUEVES 18 01 02 13 22 26 41 Comp. 06 Reint. 4	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
VIERNES 19 04 18 19 26 36 46 Comp. 13 Reint. 6	VIERNES 19 04 18 19 26 36 46 Comp. 13 Reint. 6	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
SABADO 20 01 08 21 34 36 41 Comp. 11 Reint. 8	SABADO 20 01 08 21 34 36 41 Comp. 11 Reint. 8	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2
DOMINGO 21 09 10 18 33 34 43 Comp. 44 Reint. 9	DOMINGO 21 09 10 18 33 34 43 Comp. 44 Reint. 9	04 13 15 29 34 36 Comp. 48 Reint. 5	10 12 28 40 43 44 Comp. 20 Reint. 2

GORDO DE LA PRIMITIVA	ONCE
DOMINGO 14 01 03 30 37 48 R.: 7	Sabado 20 97618 s. 033
Acertados (Premio): 5+0: 0 (0,00 €) 5+0 (0,00 €) 4+0: 16 (299,40 €) 4+1: 136 (258,14 €) 3+0: 100 (33,33 €) 3+1: 674 (18,33 €) 2+0: 232 (5,40 €) 2+1: 266 (2,00 €) R.: 121 (964,150 €)	Martes 16 72276 Lunes 15 38999 s. 029
Acertados (Premio): 5+0: 0 (0,00 €) 5+0 (0,00 €) 4+0: 16 (299,40 €) 4+1: 136 (258,14 €) 3+0: 100 (33,33 €) 3+1: 674 (18,33 €) 2+0: 232 (5,40 €) 2+1: 266 (2,00 €) R.: 121 (964,150 €)	Jueves 18 30746

LOTTERIA DEL JUEVES	LOTTERIA NACIONAL
JUEVES 18 Primer premio 65500 Segundo premio 68928	SABADO 20 Primer premio 91210 Segundo premio 31907
Terminaciones: 5500, 8580, 350, 500, 00, 10, 90, 0, 01, 1, 561, 112, 972, 92, 2, 81, 6925, 015, 375, 45, 85, 5, 4596, 106, 16, 07. Reint.: 0,2 y 5.	Terminaciones: 210, 230, 10, 50, 0, 581, 31, 0142, 102, 3243, 273, 63, 3, 305, 705, 7896, 66, 9287, 217, 17, 37, 158, 658, 38, 649, 9. Reint.: 0,3 y 9

EUROJACKPOT	EUROJACKPOT
VIERNES 19 06 14 21 34 36 Solos: 01 02	VIERNES 19 06 14 21 34 36 Solos: 01 02

AGENDA PARA HOY

San Anselmo.
Han transcurrido 111 días del año. Faltan 254 días para que termine el año.

BADAJOS

Proyección 'A fuego lento'

El Centro Joven de Badajoz acoge a las 18.30 horas la primera proyección de esta aclamada película francesa estrenada en 2023, en el marco del ciclo Cinema Culinario, presentado por Toño Pérez y Antonio Gil, director de la Filmoteca de Extremadura. A las 20.30 horas el centro realizará un segundo pase. Precio de la entrada: 1 euro.

Exhibición 'Step Dance Studio'

El grupo de baile dirigido por María Seco escenificará la obra 'Black Woman Fest' sobre las tablas de el Teatro López de Ayala. La actuación comienza a las 20.30 horas y las entradas se pueden adquirir en taquilla o en la web del teatro. El precio es de 12 euros, independientemente de la localización.

CÁCERES

Carlos Bunga en el Helga de Alvear

Hasta el 12 de mayo el Museo Helga de Alvear expone 'Performar la naturaleza', la primera gran exposición antológica del artista Carlos Bunga (Oporto, Portugal, 1976) en España. Una oportunidad para adentrarse en la compleja y poética obra del autor.

Fotos de Carlos Durán en Belleartes

'A cara de perro' es una exposición creada por el fotógrafo extremeño Carlos Durán, en la cual ha seleccionado algunos de los retratos que ha ido realizando en el último año y medio en diferentes ciudades. Se puede ver en la sala Belleartes de Cáceres hasta el 28 de abril, todos los días de 18.00 a 00.00.

El Festival Primavera Cervecera llega a El Faro

14.00 BADAJOS

Centro Comercial El Faro

Los amantes de la cerveza están de suerte y este fin de semana han podido disfrutar del Festival Primavera Cervecera en el El Patio del centro comercial El Faro de Badajoz. En el evento puede encontrarse todo tipo de cervezas artesanales mandadas con una gran variedad de actividades. Y hoy domingo, 21 de abril, a las 14.00 horas el público más joven podrá disfrutar de una batalla de gallos de la mano de 'The Survival League'.



MÉRIDA

Sánchez Adalid Coincidiendo con la celebración del Día Internacional del Libro, la Biblioteca Municipal Juan Pablo Fomero acoge un encuentro literario con Jesús Sánchez Adalid basado en el libro 'Una luz en la noche de Roma'. Presenta Cristóbal García Fernández.

Teatro TAPTC? representa el jueves 25 la función 'El rastro del Quijote'. Será a las 20.30 en Nueva Ciudad. Dirigida por Javier Llanos y protagonizada por Francis Lucas, Jonathan González y Beatriz Solís.

PLASENCIA

Mercado medieval El casco histórico de la ciudad acoge la última jornada de este evento. Se celebra desde las 11 de la mañana, con expositores, artesanos y espectáculos teatrales.

Martita de Graná La cómica andaluza atempera este domingo en el Palacio de Congresos. Será a las 18.30 horas para presentar su nuevo monólogo '¡Martita se!'. En el que presenta un espectáculo de humor donde la artista hablará de lo profesional y lo personal.

Nando Juglar presenta en directo su nuevo disco

19.30 CÁCERES

Gran Teatro

Rafael Fernando García González, conocido como Nando Juglar, presenta hoy en un concierto a las 19.30 horas en el Gran Teatro de Cáceres su nuevo vinilo, titulado 'Nando Juglar en La Habana'. Se trata de un recopilatorio de temas de varios de los discos del cantautor extremeño, y esos mismos temas aparecen en la cara B del vinilo grabados por cantautores y músicos cubanos. Estará acompañado por el humorista Franquete



DON BENITO

Pintura Tres exposiciones pictóricas se encuentran en el Museo de Bellas Artes «Mad». Domingos y festivos de 11 a 14.00 horas.

Juegos Curiosity Escape Room ofrece cuatro salas para resolver enigmas en grupo. Entradas desde 30 euros.

VILLANUEVA DE LA SERENA

Petanca II Torneo de Petanca modalidad Dupletas, desde las 9 de la mañana en la ermita Nuestra Señora de la Aurora. Precio: 16 euros por dupleta, almuerzo incluido.

MUSEO

El Centro Museístico Charo Acero acoge tres exposiciones permanentes: El Museo del Traje, la pinacoteca 'Pilar Molinos' y el Museo de Mineralogía.

ALMENDRALEJO

Cuentacuentos

La compañía Las 4 Esquinas representa hoy la obra 'Eco; La ninfa sin voz'. Se trata de una representación gratuita y callejera para público infantil mayor de seis años. Comenzará a las 12.45 horas y tendrá lugar en la calle nuestro Padre Jesús del Gran Poder (Callejón de la parroquia).

TRUJILLO

Encuentro Las autocaravanas participantes en la I concentración de 'casas rodantes' de Trujillo harán un pasacalles esta mañana.

Pintura La exposición de arte iberoamericano se puede visitar esta mañana en el Barrantes Cervantes.

NAVALMORAL DE LA MATA

Feria del Empleo. El pabellón Antonio Jara se estrenará los días 8 y 9 de mayo como sede de la Feria de la Formación Profesional en su quinta edición.

CORIA

II Ruta gastronómica 'Coria Encueros'

Degustación gratuita de tapas de cueros. Los platos se pueden degustar en 17 establecimientos de la localidad.

PROVINCIA DE BADAJOS

Taller 'Fuga de Gotas' en Monasterio

El lunes, día 22, se realizará esta actividad dirigida a niños de entre 4 y 7 años de edad que tendrá lugar a partir de las 18.00 horas en el patio de la Casa de la Cultura. Para asistir es necesaria inscripción previa. Este proyecto se realiza en el marco de la Semana Cultural de Monasterio, celebrada entre los días 22 y 30 de abril, con una extensa programación.

PROVINCIA DE CÁCERES

XV Festival de Titiriteros y Trotamundos en Hervás

En el jardín de la oficina de turismo: Taller de títeres de papel a las 11.00 horas y teatro a las 13.00 horas. A las 19.00 horas 'Don Quijote Nómada' en el cine teatro Juventud

TELÉFONOS DE INTERÉS

SERVICIOS MÉDICOS

Centro de Urgencias y Emergencias 112
Cita previa centralizada 900 100 737

BADAJOS

Hospital Infanta Cristina 924719100
Hospital Sistema Infancia 924211000
Hospital Periparto Socorro 924215000

MÉRIDA

Servicio Normal Urgencias 924310261
Hospital 924381000

CÁCERES

H. San Pedro de Alcántara 927755200
H. Mtra. Sra. de la Montaña 927755800
Ambulatorio Hospital 927249850

PLASENCIA

Hospital Virgen del Puerto 927458000
Ambulatorio Luis de Toro 927498050
Cruz Roja (puerto vacacional) 927411010
Hospital Psiquiátrico 927428800
Ambulatorio 927423191

NAVALMORAL DE LA MATA

Centro de Salud 927535680
Hospital Campo de Asuero 927548900

CORIA

Centro de Salud 927149733
Hospital Ciudad de Coria 927149230

TRANSPORTES

BADAJOS

Aeropuerto 924210400
Estación de Renfe 902240202
Estación de Autobuses 924371404
Tele-Taxi 924404040
Radio-Taxi 924371111

MÉRIDA

Estación de Renfe 902240202
Estación de Autobuses 924371404
Radio-Taxi 924371111

CÁCERES

Estación de Renfe 902240202
Estación de autobuses 927232550
Radio-Taxi 927747474

PLASENCIA

Estación de Renfe 902240202
Estación de autobuses 927414550
Radio-Taxi 927030474

SEGURIDAD CIUDADANA

Policía Nacional 091
Policía Municipal 092
Guardia Civil 062
Bomberos 080

BADAJOS

Guardia Civil de Tráfico 924209666

MÉRIDA

Comunidad 924314711
Guardia Civil de Tráfico 924370604
Guardia Civil Rural 924371200
Bomberos 924372861

PLASENCIA

Policía Local 927421315
Guardia Civil 927412598
Bomberos 927410080

PUNTOS LIMPIOS DE RESIDUOS

www.cjgpa.es

Mérida 924273674
Badajoz 924140580
Villanueva de la Serena 924147044
Plasencia 924185391

RED DE HOSPEDERÍAS DE EXTREMADURA

www.hospedariasdeextremadura.es

Reservas 924870597
Mirador de Utrera Valle del Aníbal
Parque de Montargil Sierra de Gata
Conventos Alcantara Huertos Reales
Puerto de Alconetar Valle del Jerte

Informaciones 915620420
Teléfono de la Extremadura 924272940
Información de Tráfico 900113505

FARMACIAS

BADAJOS 24 horas.

Farmacia Alarcón C.B. Plaza Autonomía Extremeña, 3. • Amelia Berben Muñoz. Avda. Santa Marina, 20. • Farmacia Rico Martín C.B. C/ Santo Cristo de la Paz, 29-A.

MÉRIDA 24 horas. Carmen Amores Valverde. C/ Astorga, 5.

ALMENDRALEJO 24 horas. Fernando Trigo Durán. Plaza de la Constitución, 9.

DON BENITO 12 horas. Reyes García. C/ González, 13. • Antonio Godoy Mayoral. C/ Don Llorente, 45. • Rofar. C/ Pescadores, 95. • Farmacia El Parque. C/ Tenor Paredes, 18 chalet 1. • Ana María Rodríguez Bermejo. C/ Arroyazo, 29. • Fco. José Sánchez-Porro Anas. C/ Consuelo Torres, 9.

MONTUJO 24 horas. Manuel Benítez-Donoso Cuesta. C/ San Antonio, 25.

VILLANUEVA DE LA SERENA 24 horas. Mª Trinidad Cardenal Parejo. C/ Hernán Cortés, 161.

ZAFRA 24 horas. Rafael Fernández Martínez. Avda. Huelva, 25.

CÁCERES 24 horas.

Juan Fco. García de Casasola García. Avda. Antonio Hurtado, 20. • Mª Pilar Hernández Rincón. Avda. Isabel de Moctezuma, 1.

PLASENCIA 24 horas. Encarnación Aparicio López. Avda. de Salamanca, 30.

CORIA 24 horas. Casilda Quesada Quesada. C/ Gobernador, 58.

JARAÍZ DE LA VERA 24 horas. Jesús Arjona Sánchez. Plaza Mayor, 15.

MAJADAS 24 horas. Dolores Ruiz Álvarez. Avda. Cruz de los Pajares, 124 A.

MORALEJA 24 horas. Caridad Sánchez Mateos. Avda. Pureza Canelo, 51.

NAVALMORAL DE LA MATA. 24 horas. Laura Muñoz Millanes. C/ Duque de Peñaranda, 17.

TRUJILLO 24 horas. Jaime Montero Bejarano. C/ San Miguel, 11.

VALENCIA DE ALCÁNTARA. 24 horas. Ana Cid Delgado. C/ Duquesa de la Victoria, 26.

TELÉFONO CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA 016

Instituto de la Mujer 924 007 400

El apocalipsis y las distopías hacen extraños compañeros de viaje. Con estas pocas palabras se puede resumir 'Fallout', la ambiciosa serie que acaba de estrenar Prime Video de una sola tacada. La estrategia se antoja un tanto extraña, no solo porque en la ficción hay mucha tela que cortar, sino porque es un título de calado, al nivel de 'The Boys', otro de los grandes buques insignias de la plataforma, y un lanzamiento más tradicional, en ese caso a razón de un capítulo por semana, habría propiciado una mayor conversación sobre una producción audiovisual que realmente lo merece.

Pero vayamos a los orígenes de la franquicia porque, antes de ser una serie, 'Fallout' fue y sigue siendo un videojuego de rol. Desarrollado y publicado por Interplay Productions en 1997, el título, ambientado en un mundo postapocalíptico y retrofuturista a mediados del siglo XXII, nueve décadas después de una guerra nuclear, seguía los pasos de un morador del Refugio 33, uno de los bunkers subterráneos diseminados por todo Estados Unidos, al que, tras el fallo del chip que se ocupa de reciclar el agua, se le encargaba salir al Yermo para buscar un repuesto. El éxito del título fue tal que dio pie a una larga saga de videojuegos que aun hoy sigue vigente —la última entrega se publicó en 2018—.

Cada lanzamiento a lo largo de todos estos años ha ido sumando elementos hasta configurar un universo tan vasto como rico en detalles y de todo ello se aprovecha la serie creada por Geneva Robertson-Dworet y Graham Wagner, que en este contexto desarrolla una nueva historia con tres personajes principales cuyos caminos se entrelazarán a lo largo de toda la temporada.

Organizada en ocho episodios, el primero de ellos sirve de presentación de Lucy, Maximus y el Necrófago, los tres protagonistas de la trama, pero antes plantea una postal casi idílica: la fiesta de cumpleaños de un niño de unos



Ella Purnell da vida a la ingenia y optimista Lucy MacLean, a.c.

'Fallout', la excelente adaptación de un juego

Prime Video. Creada por Geneva Robertson-Dworet y Graham Wagner, la ficción es un western distópico en un Estados Unidos posnuclear



IKER CORTÉS

7 u 8 años en el jardín de un espectacular chalet. Corre el año 1955, Cooper Howard (Walton Goggins), un afamado actor venido a menos, ofrece un espectáculo a los chavales distraídos de vaquero, haciendo cabriolas con un lazo. La secuencia parece de ensueño, pero está llena de recove-

cos amargos: un periódico que señala, con exclamaciones, que los rojos pierden posiciones en el frente; una madre apagando abruptamente la tele cuando comienza el informativo, y el claro malestar de Cooper, cuya carrera profesional ha vivido momentos mejores. Y entonces, se desata el desastre.

La ficción salta 200 años hacia el futuro y comienza presentando a Lucy MacLean (Ella Purnell), una joven de talante optimista que se dedica a las labores de fontanería en el Refugio 33. Los primeros compases de la ficción desgran cómo es la vida bajo tierra: todos tienen una función en este

engranaje social perfectamente medido. Tanto es así que hasta las solicitudes de matrimonio deben ser aceptadas por el sistema, en aras de dar con los descendientes perfectos para repoblar la superficie cuando se pueda. Es, precisamente, en la celebración del enlace de Lucy cuando se desatará un horror que finalizará con el secuestro de su padre. Tras el incidente, Lucy saldrá al Yermo a la búsqueda de su progenitor.

Antes de que tome esa decisión, la cámara pone el foco en Maximus (Aaron Moten), un joven de la Hermandad del Acero, una sociedad casi sectaria destinada a recoger y preservar toda la tecnología anterior a que se desatara la guerra nuclear. Escudero de uno de los caballeros de la hermandad, ambos deberán encontrar a un tipo que al parecer lleva un artefacto que podría cambiar el rumbo del planeta.

Un encargo que también llegará a oídos del Necrófago, un famoso cazarr recompensas que, debido a la exposición por la radiación, se ha convertido en una suerte de zombi pero que conoce el páramo. Los caminos de los

CRÍTICA DE TELEVISIÓN
JOSÉ ENRIQUE CABRERO

Sesión comunitaria



Seguro que tienen un grupo de amigos en WhatsApp que, de vez en cuando, se convierte en el mejor referente para ver o leer o escuchar algo. La cosa suele empezar con un «me acabo de

terminar tal serie o película, ¿qué me recomendáis?». Ahí es cuando empieza el goteo de títulos que suele venir acompañado de frasecillas del tipo «está genial, pero a ti no te va a gustar». O todo lo contrario

«Esta te va a encantar, es de las tuyas». El otro día, en una de estas sesiones comunitarias, varios coincidimos en recomendar 'Fallout', en Prime Video. ¿Por qué? Porque es genial. Ya está, no hace falta decir más. Es imaginativa, desafiante, cinematográfica, espectacular, cómica y dramática. Pero

«Aunque he de decir que me empiezo a cansar de la violencia gore absolutamente gratuita», dijo mi amigo Jesús. Y es verdad, leche. De un tiempo a

esta parte, la violencia visualmente desgarradora se ha asociado a series 'personales' o 'de autor' o 'transgresoras'. Desde aquellos ojos saltones de Pedro Pascal en 'Juego de tronos' hasta, por supuesto, 'The Boys' o 'El pacificador'. La violencia explosiva ha ido entrando poco a poco en el repertorio del algoritmo del guionista —o del productor—, en lo que se espera de una serie para que sea un éxito de audiencia. Y oye, lo mismo nos estamos pasando ya

No quiero quitarle mérito a 'Fallout', me sigue encantando. Pero comprendo a mi amigo Bruno cuando, tras la reflexión de Jesús, añadió: «Ultimamente el cuerpo me pide pelis y series 'feel good', sin mucho drama y final feliz». Ahora no me quito la idea de la cabeza. ¿Por qué hemos desechado las historias luminosas, optimistas y alegres? ¿Por qué las hemos relegado a un segundo plano? ¿Y si lo que nos pasa, como sociedad, es que nos faltan besos finales?

La serie aprovecha el vasto universo creado por los videojuegos para contar una historia completamente nueva

La serie se rodó en el desierto de Namib, África, el mismo enclave que se usó en 'Mad Max: furia en la carretera'

Tres están destinados a encontrarse.

Una producción lujosa

Jonathan Nolan firma los tres primeros capítulos de esta aventura épica, con unos valores de producción realmente sorprendentes. Desde el vestuario, hasta los excelentes decorados que conforman la ciudad de El Vertedero o los refugios diseñados por Vault-Tec, la compañía ficticia cuyos diseños trufan toda la serie y los videojuegos —una idea brillante la de conectar con buena parte de los jugadores por ahí—, pasando por unos escenarios exteriores que sobrecogen, precisamente, por no abusar del CGI. No en vano, buena parte de la trama ambientada en el Yermo se rodó en un enclave que ya utilizó 'Mad Max: furia en la carretera', el desierto de Namib, en la costa del sur de África.

El mismo puesto en cada detalle, unido a unas interpretaciones más que notables, sientan unas bases perfectas para este western distópico que comienza con un tono más bien cómico y, en su desarrollo, sin estridencias, va acercándose hacia la oscuridad y el drama. Tiene sentido, porque si bien en sus primeros pasos la serie practica la sátira ante aquella sociedad norteamericana de los cincuenta que se dibujaba idílica frente al temor a la bomba atómica —la ingenuidad con la que Lucy sale al Yermo es un ejemplo de ello—, después se encamina a desvelar los misterios en torno al pasado que llevó al desastre nuclear y los secretos que encierra Vault-Tec. En pocas palabras, 'Fallout' es, además de una excelente adaptación de un videojuego, una serie fantástica.

El 'sí, quiero' de Giambattista Valli

PUNTADAS CON HILO

El diseñador italiano presenta por primera vez en una pasarela sus propuestas nupciales y lo hace en la Barcelona Bridal Fashion Week

GLORIA SALGADO

BARCELONA. Giambattista Valli tiene las ideas muy claras y el ingenio, como su aguja, muy afilado. El diseñador italiano se estrenaba en una pasarela con sus propuestas para novia y lo hacía en la Ciudad Condal, epicentro de la moda nupcial gracias a la Barcelona Bridal Fashion Week. Allí llegó hace meses dispuesto a encontrar el escenario perfecto para su puesta de largo. Fue pisar el espectacular edificio de La Torre del Mar y enamorarse al momento del lugar. Esculturas, techos de quitar el hipo y un suelo hidráulico que al modista le recordaba a su adorado Versailles eran perfectos para ser el marco de su debut.

Cientos de orquídeas blancas recibían a los asistentes al desfile, revistiendo las bases de todas y cada una de las columnas del monumental edificio en el que, por cierto, el padre de Pablo Picasso dio clases y donde él mismo recibió su formación en Barcelona. Cada una de las flores fueron escogidas y revisadas por Giambattista Valli, que tampoco dejó al azar la deliciosa comida con la que agasajó a sus invitados tras el desfile, entre los que se encontraban la 'it girl' y musa de la marca Olivia Palermo, que se deshizo en sonrisas y saludos con todos los que a ella se acercaban.

El icono de estilo acudió con su marido, Johannes Huebl, y compartió primera fila con otra de las embajadoras de la firma italiana, Lara Cósima Henckel von Donnersmarck, conocida como la Condesa de TikTok, donde muestra, entre otras co-



Desfile de la colección nupcial de Giambattista Valli en la Barcelona Bridal Fashion Week. EFE



Uno de los vestidos de Valli. EFE

En primera fila estaban Olivia Palermo y la Condesa de TikTok, Lara Cósima Henckel von Donnersmarck

sas, sus espectaculares estilos desde una de las habitaciones de su palacio.

A Palermo y Henckel von Donnersmarck se sumaron celebridades patrias como la actriz Hiba Abouk, las modelos Blanca Romero y Jaydy Michel, o la estilista de Isabel Preysler y Tamara Falcó, Cristina Reyes.

El desfile contó con diez vestidos de la tercera 'Love Collection', diez diseños icónicos de la primera y segunda 'Love Collections' y diez creaciones de Alta Costura, que inspiraron la magnificencia y el saber hacer de los talleres artesanales, alejándose de los rituales nupciales clásicos y centrándose en el significado de las emociones del momento y la alegría de la celebración.

Detalles inesperados

Imbuidos en la excelencia de la costura y la estética romántica de la firma, los vestidos de Valli destacaron por su aire contem-

poráneo, a través de líneas limpias, volúmenes espectaculares o detalles inesperados, inspirados en las personalidades de un nuevo grupo imaginario de amigos de Valli que, en la vida real, ha vestido para dar el 'sí, quiero' a Carlota Casiraghi, Caroline Vreeland o Jessica Biel, para la que confeccionó un original vestido rosa de 100.000 dólares.

Valli se mostró feliz tras el desfile y explicó que eligió Barcelona y la Bridal Fashion Week para su estreno porque es «un evento que atrae a un público diverso de entusiastas de la moda, diseñadores, compradores y medios de comunicación de todo el mundo y me proporciona la máxima exposición global y oportunidades de éxito».

Un gran elogio teniendo en cuenta que es un indispensable de alfombras rojas como la de los premios Oscar o el Festival de Cine de Cannes.



Giambattista Valli

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



El amor le ayuda a encontrar la paz interior. Resolverá muy bien los asuntos de compras e inversiones. Decepcionado por los compañeros de trabajo. No hay nada como el ejercicio para aliviar tensiones.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Los progresos en la nueva relación son lentos. Esa compra a la que se resiste, a la larga, será un ahorro. La actitud de un compañero de trabajo es algo personal. Le conviene hacer deporte para ponerse en forma.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



La relación amistosa se convertirá en una gran pasión. Momento para generar prosperidad económica. Los apoyos de sus superiores favorecerán su labor. Descansar más, es la única manera de encontrarse bien.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



Está entre gente divertida, pero no olvide a los suyos. Hoy llegará ese gusto tan temido. En el trabajo, admirarán su buen hacer. Respete las horas de la comida y procure no trasnoch.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



Buena comunicación con su pareja gracias al esfuerzo mutuo. Las reformas de su casa le acarrean importantes gastos. La relación con sus compañeros mejora. Tenga cuidado con lo que come, puede estar caducado.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Visita de un amigo que vive fuera de la ciudad. Tiene al azar, le podría tocar algo. Si está desmotivado rebusca en la productividad. Las 'tapas' una noche no están mal, convértalas en su dieta, si.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



La comunicación con su pareja será complicada, esfuerce. Ahorrar consiste en no gastar en exceso. Colabore con sus compañeros y todo será más agradable. No haga muchos esfuerzos o tendrá lumbago.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Luche por su relación, si todavía le interesa. Controle los gastos, puede surgir cualquier contratiempo. Profesionalmente, le surgen buenas oportunidades. Su dentadura le ocasionará pequeños problemas.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Ceda más con su pareja y no crea que siempre lleva razón. No es una buena jornada para tomar decisiones económicas. En el aspecto laboral, no asuma riesgos innecesarios. Ese abandono, mermará su salud.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



No sea tan duro, su pareja es humana. Evite los excesos económicos. Posible entrevista para un puesto de cara al público. Puede sufrir molestias pequeñas.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



No se sorprenda si encuentra a su pareja poco receptiva. Aunque nade en la abundancia, no se confíe. La armonía reinará entre todos los compañeros. Emplee su energía en mejorar su estado de ánimo.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



El amor le persigue, no se resista. Si llegan gastos extras, seleccione las prioridades. El momento profesional le obligará a asumir riesgos. Jornada propicia para comenzar alguna actividad física.

HOY DESTACAMOS

21A Euskadi decide

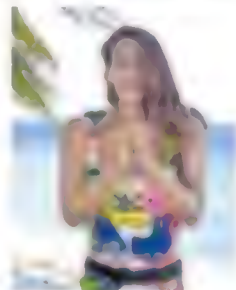
19.50 LA 1. Los informativos de la cadena se vuelcan con las elecciones al Parlamento vasco con varias conexiones a lo largo de la jornada y un especial, con Xabier Fortes, que ofrecerá el análisis y las claves de la noche electoral. La Sexta también se hace eco de esta cita con las urnas con 'ARV Objetivo País Vasco' (19.20 h.), y Antena 3 con 'Especial elecciones vascas' (21.00 h.).

Con Silvia Intxaurreondo
Geópolis

20.05 LA 2. El espacio navegará por algunas de las redes sociales más populares para desentrañar su poder e intentar dilucidar quién controla los datos que los usuarios ceden, a golpe de clic, a las grandes tecnológicas, cuyos algoritmos personalizan contenidos no del todo fiables.

Conexión Honduras
Supervivientes

22.00 TELEPINCO. El desembarco de Laura Matamoros de nuevo en las playas hondureñas como participante repescada por la audiencia desencadenará diferentes reacciones entre los demás concursantes, que se preparan para la primera jornada de las Olimpiadas del programa.



Descárgate la App de Oferplan

Y te regalamos 1€ por cada 20€ que compres en ella

Oferplan HOY

1

LA 1

6.00 Noticias 24h Incluye '21A Euskadi decide' (9.00 h.)

14.00 21A Euskadi decide Especial informativo

14.15 D Corazón Crónica social presentada por Anne Igaritburu y Jordi González

15.00 Telediario 1 Informativo presentado por Lara Siscar e Igor Gómez. Incluye el tiempo y los deportes

16.00 Sesión de tarde 'Caprichos del destino'. 1999. 131'

18.05 Sesión de tarde 'Sweet Home Alabama'. 2002. 104'

19.50 21-A Euskadi decide Especial informativo

20.25 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Quico Taronji

20.50 21A Euskadi decide Especial informativo sobre la jornada electoral en el País Vasco con Alejandra Herranz y Marta Canazo, y el análisis de Xabier Fortes

23.30 La película de la semana 'Cinderella Man'. 2005. 144'

1.45 Cine: 'De narices con la vida'. 2021. 86'

3.15 Noticias 24 Horas

2

LA 2

9.15 Espacios religiosos (9.15) Shalom; (9.30) Medina en TVE; (9.45) Buenas Noticias TV; (10.00) Últimas preguntas; (10.25) Testimonio; (10.30) El día del Señor, y (11.30) Pueblo de Dios

11.55 El camino interior

12.45 Página dos

13.20 Flash Moda

14.15 Zoom Tendencias

14.45 Atlántico Documental

15.35 Saber y ganar Concurso

16.20 Grandes documentales Documentales sobre animales y naturaleza

17.10 Serengeti Serie documental

18.00 De tapas por España 'Córdoba, milenaria y universal'

18.45 Seguridad vital 5.0

19.10 El cazador de cerebros 'Inflamados'. Con Pere Estupinyà

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

19.10 El cazador de cerebros

3

ANTENA 3

10.00 Centímetros cúbicos

10.30 La Voz Kids (rep.)

12.45 Cocina abierta de Karlos Arguiñano

13.50 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández

15.00 Antena 3 Noticias Con Matías Prats y Mónica Carrillo

15.45 Deportes y el tiempo

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

16.00 Multicine

4

CUATRO

9.30 Imituky

9.45 Volando voy Con Jesús Calleja

11.05 Viajeros Cuatro Incluye 'Planes Gourmet'

13.55 Noticias Cuatro Con Roberto Arce y Marta Reyero

14.55 El desmarque Con Joseba Larrañaga

15.25 El tiempo

15.40 Home Cinema 'Colombiana'. 2011. 107'

17.35 Home Cinema 'Sesenta segundos'. 1953. 88'

20.00 Noticias Cuatro Con Roberto Arce y Marta Reyero

20.55 El desmarque

21.15 El tiempo

21.25 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera

21.40 Cuarto Milenio Iker Jiménez aborda los supuestos avistamientos de ovnis que se produjeron en Italia durante el mandato de Benito Mussolini

0.40 Cuarto Milenio Con Iker Jiménez (rep.)

2.40 The Game Show

3.20 En el punto de mira

5

TELECINCO

11.55 Got Talent España: Momentos

13.15 Socialité Crónica y actualidad social con María Verdoy

15.00 Informativos Telecinco Con David Cantero, José Ribagorda y Leticia Iglesias

15.35 El desmarque Con Matías Prats Chacon

15.45 El tiempo

16.00 Fiesta Actualidad social y entretenimiento con Emma García y sus colaboradores habituales

20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Arriola

21.00 Informativos Telecinco Con David Cantero, José Ribagorda y Leticia Iglesias

21.30 El desmarque

21.40 El tiempo

22.00 5V: Conexión Honduras Reality de aventura en el que un grupo de famosos conviven en una isla aislada de Honduras. Presenta Sandra Barneda junto a Laura Madrueño, desde Honduras

1.55 Casino Gran Madrid Online Show

2.20 ¡Toma salami!

2.55 El horóscopo de Esperanza Gracia

6

LA SEXTA

6.00 Bestial

7.10 Zapeando Con Dani Mateo

10.00 Equipo de Investigación Reportajes de actualidad con Gloria Serra

14.00 laSexta Noticias 1 Informativo presentado por Cristina Villanueva

15.00 laSexta Deportes

15.15 laSexta Meteó

15.30 La Roca El programa de Nuria Roca recibe a la delegada de la casa de subastas Christie's, María García, y a Ricardo Moure, un experto científico, evaluará los aspectos y debates éticos asociados a la criogenización

19.20 ARV Objetivo País Vasco Antonio García Ferreras y Ana Pastor ofrecen la última hora y el análisis de la jornada electoral en Euskadi

21.20 ARV Objetivo País Vasco A medida que se vayan conociendo los datos del escrutinio, Rodrigo Díazquez hablará sobre los resultados con los analistas Pablo Simón, Lluís Orriols, Ángela Vera, Pablo Montesinos, Angélica Rubio, Ignacio Escolar, Manuel Cobo y Antonio Maestre

22.40 ARV Objetivo País Vasco Periodistas y analistas disecionan los resultados de la jornada electoral en Euskadi

0.55 Encarcelados

2.05 PokerStars Casino

2.45 PlayUzu Nights

3.35 Minutos musicales

SERIES Y 'STREAMING'

Próximos estrenos

Elisbeth	T1	Movistar Plus+	23/04
Manhattan	T1	Filmin	23/04
Un revés inesperado	MS	SkyShowtime	23/04
El premio de tu vida	T2	Apple TV+	24/04
Los detectives muertos	T1	Netflix	25/04
Them: The Scare	T2	Prime Video	25/04
Velma	T2	HBO Max	25/04
El caso Asunta	MS	Netflix	26/04
Beguinas	T1	AtresPlayer	28/04
Hacks	T3	HBO Max	02/05

Los Bridgerton

NETFLIX. El romance entre Penelope Featherington (Nicola Coughlan) y Colin Bridgerton (Luke Newton) protagonizará la tercera temporada de este exitoso drama romántico creado por Chris Van Dusen. Capítulos que se estrenarán en dos tandas, la primera el próximo 16 de mayo y la segunda, el 13 de junio.



DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

8.05 Atletismo: Mundial de Marcha por equipos (Turquía) 20 km femenino / 20 km masculino / Relevos mixtos. **Teledeporte**
8.55 Fórmula 1 GP de China. **DAZN**
11.35 Atletismo: Maratón de Londres. **Teledeporte**
12.00 Fútbol: La Liga F. Atlético de Madrid-Betis. **Feminas**. **Go Play**

12.30 Baloncesto: Liga Endesa. Zaragoza-Real Madrid / Badalona-Girona. **M+**. **M+**. **Deportes 2**
14.00 Fútbol: La Liga EA Sports. Getafe-Real Sociedad. **DAZN**
15.45 Tenis: ATP 500 Torneo Barcelona. Trofeo Conde de Godó. Final. **Transmisión** y **M+**
16.15 Fútbol: La Liga EA Sports: Almería-Villarreal. **M+**. **La Liga TV**
17.00 Baloncesto: Liga Endesa. Valencia Basket-Tenerife / Surte

Bilbao-Obradoiro. **M+**. **Deportes**
18.30 Fútbol: La Liga EA Sports: Deportivo Alavés-Atlético de Madrid. **DAZN**
18.30 Baloncesto: Liga Endesa: Unicaja-Baskonia. **M+**. **Deportes**
18.55 Fútbol sala: ElPozo Murcia-Palma. **Transmisión**
21.00 Fútbol: La Liga EA Sports: Real Madrid-FC Barcelona. **M+**. **La Liga TV**
23.00 Estudio estadio. **Teledeporte**

Las mejores ofertas de ocio, gastronomía, salud y billetes de Extremadura

Elige la oferta antes de que finalice

Realiza tu compra en Oferplan

Empieza a aprovechar las ventajas

Oferplan

CANAL EXTREMADURA

08.00 Animales bebés
08.20 Extremadura
08.45 Sesame street
09.40 Bernard
09.50 El lince con botas 3.0
10.20 Made in Extremadura
11.20 Informe Extremadura
13.20 A nuestra salud

13.57 Extremadura noticias
14.20 Deportes
14.35 El tiempo
14.50 Muévete x Extremadura

15.15 Cine: 'Una gran señora'. Charo es una modelo de alta costura, enamorada del enigmático Adolfo. La casa de modas donde trabaja está en la ruina.
17.00 El campo es vida
17.50 Paisaje natural
18.30 La besana en verde
19.30 Tierra de toros

20.30 Extremadura noticias
20.55 Deportes
21.10 El tiempo

21.20 Dónde andas. Esta noche, conoceremos la historia de Herman y Karla, un holandés y una brasileña que decidieron abrir un alojamiento en pleno Trujillo y dotarlo de un nombre quijotesco, visitaremos a la pintora Extremeña de renombre internacional Lourdes Muriillo antes de su próxima exposición en ARCO
22.05 Cazadores de lances

00.05 Tierra de toros
01.05 Puerta con puerta
02.05 Extremadura noticias
02.35 El tiempo
02.45 Extremadura viva
03.10 La besana en verde

M+ MOVISTAR PLUS

09.33 Cine: 'Spy Kids 2: La isla de los sueños perdidos' 2002 100'
11.08 DeportePlus+ con Lucía Villalón 'Episodio 30'
12.15 Previa Liga Endesa 'Casademont Zaragoza - Real Madrid'
12.30 Liga Endesa 'Casademont Zaragoza - Real Madrid'

14.28 Hombres ignorantes 'Terrazas Nos acompañan la guionista y cómica Marina Lobo y el actor Raúl Tojón'
14.56 La tragedia de los Andes

15.45 La pista del tenis 'Barcelona Open Banc Sabadell Final'
16.00 Torneo de Barcelona Open Banc Sabadell 'Final'
18.25 Cine: 'Ocho apellidos marroquíes' 2023 97'

20.00 DeportePlus+ Domingo 'Primera Parte' Un lugar donde cabe todo el deporte que se juega en el planeta de la mano de Juanma Castaño

21.02 Cine: 'Sisu' 2022 91' En Laponia durante la Segunda Guerra Mundial, un solitario buscador de oro atraviesa el desierto con un botín de oro bajo el brazo mientras desata su ira contra las tropas alemanas
22.28 Bakalá 'Ep. 32'
23.00 DeportePlus+ con Juanma Castaño 'Ep. 27'

00.12 Narco Circo 'El narcoestado'
01.09 Fugitivos 'Episodio 1 y 2'
02.55 Fugitivos 'Episodio 3, 4 y 5'
05.37 El algoritmo contra el crimen

TRECE

16.25 Cine: 'La vida sigue igual' 1969 93' Incluye 'Trece y Cope es noticia'
18.25 Cine: 'Dallas, ciudad fronteriza' 1950-94 20.20 Cine: 'Yo, el halcón' 1987 93' Incluye 'Trece y Cope es noticia' 22.00 Especial elecciones vascas 21A 0.30 Cine: 'Vikings' 2016 133'

TELEDEPORTE

15.45 Tenis: ATP 500 Barcelona. Trofeo Conde de Godó. Final (D) **18.30** Ciclismo: Llieja-Bastogne-Lieja **18.55** Fútbol sala: ElPozo Murcia-Palma (D) **20.45** Balonmano: Asobal A Leon-Bidasoa **22.00** Ciclismo: Llieja-Bastogne-Lieja **23.00** Estudio estadio (D)

GOL PLAY

16.00 Gol Sports (D) **18.00** Play Pádel **18.15** DG Directos al clásico (D) **20.45** Minuto a minuto (D) **22.45** Directo Gol (D) **0.00** Tiempo extra (D)

FDF

17.10 El pueblo **18.45** La que se acerca **22.20** Cine: 'Un romance muy peligroso' 1998 118' **0.40** La que se acerca **2.25** The Game Show

DIVINITY

7.25 Tu casa a juicio (maratón) **16.50** Chicago Fire (maratón)

BE MAD

17.00 Cine: 'Solo en casa II: Perdido en Nueva York' 1992 113' **19.10** Cine: 'Solo en casa III' 1997 102' **20.50** Cine: 'Todo incluido' 2009 115' **22.55** Cine: 'El cambisazo' 2011 112' **1.00** Cine: 'Fiesta de empresa' 2016 105'

MEGA

16.00 Pesadilla en la cocina (maratón) **23.00** El chiringuito de Jugones **2.45** Live Casino

NOVA

10.30 Tierra amarga (maratón) **22.00** Cine: 'Otoño en Nueva York' 1999 101' **0.00** Rumbo al paraíso

NEOX

17.30 Cine: 'Los perdedores' 2010 92' **19.10** Cine: 'Elektra' 2004 93' **21.00** Cine: 'Pasajero oculto' 2020 80' **22.35** Cine: 'Memoria letal' 1996 120' **1.00** Cine: 'Nacer para morir' 2002 97' **2.40** The Game Show

DMAX

16.00 Los secretos de la jungla **18.50** Control de carreteras **21.30** Control de fronteras: España **0.25** 091 Alerta Policía

PARAMOUNT NETWORK

15.55 Cine: 'El monje' 2003 106' **18.00** Cine: 'Shaft: The Return' 2000 98' **19.55** Cine: 'El último disparo' 2017 97' **22.00** Cine: 'Las dos caras de la verdad' 1996 131' **0.45** Cine: 'El sustituto III: Aulas violentas' 1999 89'

LAS PELÍCULAS AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Plan de escape	● Neox	15.20
Colombiana	● Cuatro	15.40
Caprichos del destino	● La 1	16.00
Salvar a mi hija	● Antena 3	16.00
60 segundos	● Cuatro	17.35
Los perdedores	● Neox	17.40
Me robaste mi vida	● Antena 3	17.45
Sweet Home Alabama	● La 1	18.05
Elektra	● Neox	19.15
Peligrosa obsesión	● Antena 3	19.20
Un romance muy peligroso	● FDF	22.20
Nacida para ganar	● La 2	22.30
Memoria letal	● Neox	22.35
Cinderella Man	● La 1	23.30



Un romance muy peligroso

EE.UU. 1998 119 m. Thriller. Director: Steven Soderbergh. Intérpretes: George Clooney, Jennifer Lopez, Ving Rhames, Don Cheadle, Michael Keaton, Dennis Farina, Albert Brooks.

22.20 FDF. Steven Soderbergh (franquicia 'Ocean's') es el responsable de este entretenidísimo 'thriller' con tintes de romance, adaptación de la novela homónima de Elmore Leonard, en el que la enorme química entre los atractivos Jennifer López ('Estafadoras de Wall Street') y George Clooney ('Viaje al paraíso') es un plus. Tras un atraco fallido, un elegante ladrón de bancos es detenido y encarcelado. En prisión estudia un plan de fuga para el que cuenta con la ayuda de su socio, pero durante la huida se ven obligados a tomar como rehén a una agente federal.

Plan de escape

EE.UU. 2013 116 m. Acción. Director: Michael Haneke. Intérpretes: Sylvester Stallone, Arnold Schwarzenegger, Jon Caviezel, Vin Diesel, Amy Ryan, Vincent D'Onofrio.

15.20 NEOX. El mayor reclamo de este 'thriller' dirigido por Mikael Håfström ('El rito') re-

sulta en ver juntos en la gran pantalla a dos viejas glorias del cine de acción como son Sylvester Stallone y Arnold Schwarzenegger, y poco más. Ray Breslin, máximo experto en seguridad carcelaria, se enfrenta a su mayor reto: escapar de la prisión que el mismo ha diseñado.

Colombiana

Francia 2011 107 m. Acción. Director: Olivier Megaton. Intérpretes: Zoe Saldana, Armanda Starkey, James Van Der Beek, Michael Vartan.

15.40 CUATRO. Prescindible filme de acción firmado por Olivier Megaton ('Venganza') y liderado por la exuberante Zoe Saldana ('Guardianes de la galaxia'), con el sello característico de Luc Besson, que ejerce de guionista, y es que todo recuerda demasiado a 'El profesional (Leon)' y 'Nikita, dura de matar'. Es previsible, pero entretiene.

Caprichos del destino

EE.UU. 1999 131 m. Drama. Director: Sydney Pollack. Intérpretes: Harrison Ford, Kristin Scott Thomas, Charles S. Dutton, Bonnie Hunt.

16.00 LA 1. Dutch Van Der Broeke conoce a Kay Chadler cuando un accidente de avión les arrebató a sus parejas. La presencia de Sydney Pollack ('La tapadera') tras las cámaras y de Harrison Ford y Kristin Scott Thomas delante de ellas es lo único que salva este drama romántico cuyo interesante punto de partida se desmorona según pasan los minutos. Muy justa.

Memoria letal

EE.UU. 1996 120 m. Acción. Director: Renny Harlin. Intérpretes: George Clooney, Samuel L. Jackson, Yasmine Zaman, Craig Bierko, Brian Cox.

22.35 NEOX. Una dulce maestra con amnesia contraria a un detective privado para que le ayude a averiguar su pasado. A las órdenes de Renny Harlin, Geena Davis (en aquel momento casada, tras conocerse en 'La isla de las cabezas cortadas') y Samuel L. Jackson encabezan esta amena mezcla de acción y humor que apenas se distancia de otras cintas del género.



Report, Legal Aid Bureau
Box 92644
WA 22 - 1975 Ed Catalogue
107-05 Ed Bureau 24
Printed in U.S.A.
For Postage 24-000 24

TELÉFONO DEL SUSCRITOR Y DEL LECTOR: desde 224.214.102 al ext. 92 o 930. Tel. al. ext. otros países: Atención al suscriptor: ext. 920.
 PUBLICIDAD: 224.214.102 al ext. 920. Fax: 224.214.102.
 CONTABILIDAD: 224.214.102 al ext. 920. Fax: 224.214.102.
 REDACCIÓN: Avda. del Sur, 1471 Santiago de Chile y Alameda, 22. Of. 01. Ardoqui
 Santiago 924.214.102. Correo: Avda. del Sur, 1471 Santiago de Chile y Alameda, 22. Correo: 924.214.102.
 Suscripción: 224.214.102 al ext. 920. Fax: 224.214.102.

[illegible]Una selección de **Francisco Hipólito**

la nave de la capilla, custodiada por sus anexas, torre, capilla secundaria, sacristía y antesacristía, mientras que una zona adyacente acoge el complejo de habitaciones. En las tres alas restantes se presenta la edificación de los cuerpos de habitaciones. El ala meridional, en su parte oriental, se distingue con un saliente que abraza la antigua esencia del conjunto.

Las edificaciones auxiliares tienen una sola planta. La capilla, y construcciones anexas son también de una planta, aunque de una altura más que considerable.

Las dependencias tienen dos plantas en general, aunque hay algunas zonas que presentan tres plantas (los restos del antiguo convento en la zona sur, y el extremo este de la crujía sur que cuenta con sótano).

El proyecto comprende tanto actuaciones en los espacios exteriores como intervenciones en la edificación existente, con el fin de rehabilitar y consolidar el conjunto de forma respetuosa y funcional.

En los espacios exteriores, se contempla la ejecución de plazas de aparcamiento que respetan la forma orgánica de las plantaciones existentes, replantando aquellos olivos que debieron ser eliminados. Además, se conserva y restaura la tapia de la huerta, reintegrando su carácter mediante la implantación de especies frutales.

En cuanto a la edificación, se prioriza el máximo respeto por la estructura existente, realizando una labor de rehabilitación que conserva su volumetría original.

Un convento bajo la advocación del turismo

La hospedería de San Martín de Trevejo, obra de Luis Acevedo y Benito Jiménez, funde tradición y modernidad al servicio del viajero

IRENE TORIBIO

Enclavada en un entorno natural excepcionalmente privilegiado, esta parcela se sitúa en un pintoresco paraje de montaña, a los pies del suroeste de la ladera. Hablamos de la Hospedería de Turismo en el Convento de San Miguel, en San Martín de Trevejo.

Con una forma irregular, abarca una extensión aproximada de 1,4 hectáreas en las que se erige no solo el Convento, sino también una Residencia Geriátrica y otras dependencias. La topografía revela una sucesión de plataformas que descienden de norte a sur, escalonándose en un desnivel de más de 17 metros. Los límites de la parcela están marcados por



distintos muros medianeros construidos con mampostería ordinaria de granito, mientras que en su interior alberga una notable plantación, destacando especialmente el olivar situado en la terraza norte.

El Convento de San Miguel se distribuye en tres núcleos edificatorios: el convento, propiamente dicho, las construcciones auxiliares del norte, y las construcciones auxiliares del sur. Además,

posee tres ámbitos libres: la huerta del convento, dividida en dos partes, los dos olivares del convento y la calleja de acceso occidental.

El convento se despliega con una forma poligonal irregular, que evoca la elegancia de un rectángulo adornado con extensiones singulares. Su corazón palpita en un claustro acogedor y un patio central y está rodeado por cuatro alas. En el ala norte se alza



CONCIERTO

Jazz en Montesinos

Bobby Martínez Sexteto

26 de abril | 20:00 horas | Montesinos 22, Badajoz

Agenda cultural



fundación 

DOMINGO

Mascotas maltratadas

Afloran los casos de tortura animal en el hogar mezclados con la violencia de género **P4**

Huang, el cerebro de la IA

El CEO de Nvidia controla los chips clave para el desarrollo de la tecnología más deseada **P5**



Tribus en pie de guerra

La cruzada de un abogado apache para devolver sus tierras a los indígenas americanos **P10**

La telaraña iraní



Misiles y minaretes, un resumen gráfico de la estrategia que mueve a la República Islámica de Irán. **REUTERS**

El régimen de los ayatolás sacude el mundo con su industria militar y con una red de peones regionales que asedian Israel: desde Hamás hasta los hutíes de Yemen. Pero el descontento social y errores de cálculo podrían acabar con él

ZIGOR ALDAMA



Irán se ha convertido en actor clave de las dos grandes guerras que sacuden el mundo. Arrancó como secundario tardío en la invasión rusa de Ucrania, suministrando drones a Vladimir Putin y asistiendo a Moscú en la circunvalación de sanciones, y ahora se ha convertido en protagonista de la contienda entre Israel y Hamás, uno de sus peones en la región. Teherán cumplió su





Gigante con pies de barro. Irán saca pecho en el ámbito militar con desfiles y maniobras espectaculares, pero sus capacidades están anticuadas. **AFP**



amenaza y, en represalia por el bombardeo de su Embajada en Siria, el pasado día 13 lanzó un ataque sin precedentes sobre objetivos en el país hebreo. El viernes, Tel Aviv respondió con otra operación contra el país persa, dibujando un círculo vicioso que abre un peligroso escenario en el polvorín de Oriente Medio.

La gran incógnita es si esta cadena de represalias ha puesto fin a la 'paciencia estratégica' del régimen de los ayatolás, que había impedido hasta ahora un enfrentamiento directo entre Irán e Israel. Jesús A. Núñez, codirector del Instituto de Estudios sobre Conflictos y Ayuda Humanitaria (IECAH), cree que no. «Irán advirtió del ataque y lo lanzó de forma que la 'cúpula de hierro' israelí pudiese neutralizarlo. Ha hecho todo lo posible para demostrar que sigue siendo paciente y que no desea elevar más la tensión», analiza.

Afortunadamente, el ataque de Israel esta semana ha sido más recatado de lo anticipado, posiblemente por la presión que ejerce Estados Unidos, y todo apunta a que Teherán dará por concluido este triste episodio. Sin embargo, Núñez apunta que todo puede cambiar si el primer ministro Benjamin Netanyahu, «principal culpable de lo que está sucedien-

do», continúa escalando la situación. «Le dan igual los intereses de Israel y está en una huida hacia delante para salvarse a sí mismo», sentencia.

Pero Israel es consciente de que Irán no es un país cualquiera. «Puede que a nivel mundial tenga un papel menor, pero es una potencia regional con una clara vocación de exportar ideología», explica Noé Cornago, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad del País Vasco. «Tras la revolución islámica de 1979 adoptó una visión conservadora, la de los Hermanos Musulmanes, y ahora se ha erigido en valedor de las causas perdidas en los ámbitos religioso y social», añade.

Ignacio Fuente, analista principal del Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE), coincide y señala en su último artícu-

lo que, como sucede con Rusia y Turquía, «Irán tiene una visión geopolítica expansiva y entiende que la mejor forma de garantizar su estabilidad interna y el equilibrio regional es a través del control de los espacios geográficos que los rodean».

Peones sobre el tablero

Y eso es algo que ha hecho tejendo una red de grupos milicianos afines a quienes arma y financia: desde Hezbolá en Líbano, hasta los huties en Yemen. La mayoría pertenece a la rama chií, la misma de Irán, pero también los hay suníes, como Hamás, que comparten ideología y el odio hacia el sionismo.

Teherán ha delegado en esta red el hostigamiento a Israel, cuya destrucción tiene como objetivo. Pero cada vez es más evidente que

está perdiendo su capacidad de control y de liderazgo. «Cuando se empodera a estos grupos, que están muy fragmentados y ansian un mayor protagonismo regional, y no existe una toma de decisiones centralizada, pueden desarrollar sus propias operaciones e incrementar su agresividad», comenta Félix Arteaga, investigador principal de Seguridad y Defensa del Real Instituto Elcano.

Los ataques de Hamás del pasado 7 de octubre y las operaciones de los huties en el Mar Rojo son buen ejemplo de ello. «Irán tendrá que acabar marcando diferencias con ellos», avanza.

Teherán ya se ha visto obligada a dejar de actuar a través de títeres y hacerlo en nombre propio. «Tiene como ventaja que varios países le separan de Israel y eso obliga a una guerra a distancia»,

destaca Arteaga. «Pero está cada vez más solo en la región. El conflicto es cada vez más uno de Irán contra todos», subraya Cornago. Todos los expertos coinciden en que, además, el régimen es perfectamente consciente de que sus capacidades son inferiores a las del enemigo.

La ventaja nuclear

«Tiene una industria militar potente, pero obsoleta por el efecto de las sanciones. Sus drones hacen daño, pero son casi piezas de museo. Cuenta con misiles para atacar Israel, pero no con un sistema de defensa que le proteja», enumera Núñez. «Tiene muchas tropas de tierra, pero la fuerza aérea y la naval están muy anticuadas», concuerda Arteaga.

Y hay una diferencia que destaca sobre el resto: Israel tiene ar-

IRÁN EN EL TABLERO GEOPOLÍTICO MUNDIAL

► **Rusia-Ucrania.** Irán suministra drones a Putin, una bienvenida fuente de ingresos, y le ayuda a circunvalar sanciones.

► **Israel-Hamás.** Financia al grupo palestino y ha tenido que actuar directamente tras el ataque contra su embajada.



Ali Jamenei

El líder supremo

Puede que Ali Jamenei tenga 85 años y una apariencia frágil, pero gobierna Irán con mano de hierro. Los poderes ejecutivo, legislativo y judicial están supeditados a él, que también controla a la todopoderosa guardia revolucionaria.

Las fuerzas islámicas

Irán cuenta con un ejército regular bien nutrido, pero el poder militar real lo ejerce la Guardia Revolucionaria, que vela por la supervivencia del gobierno clerical. Fue responsable del ataque contra Israel el pasado día 13.

LA REVOLUCIÓN DEL VELO

«Ser mujer joven en Irán es una pesadilla»

Azadeh es contraria a cubrirse la cabeza. Es iraní y musulmana, pero ve en este elemento un símbolo de la supeditación de la mujer al hombre. Y, ahora, también de sumisión al régimen de los ayatolá, que han endurecido la represión contra las mujeres que muestran con su pelo al aire la exigencia de cambios políticos y sociales. A pesar de la represión que ejerce la policía de la moral, muchas jóvenes siguen saltándose las normas de la República Islámica, a pesar de que eso puede acarrear su detención, una paliza en plena calle, o incluso la muerte, como le sucedió a Mahsa Amini. «Ser mujer joven en Irán es una pesadilla. Pero tenemos que hacer lo posible por cambiar las cosas, porque si nos quedamos de brazos cruzados somos cómplices de lo que sucede», afirma. No obstante, reconoce que al movimiento sólo le falta tracción, porque solo es fuerte en las ciudades.

mas atómicas e Irán no. De momento. «Está muy cerca de convertirse en un estado atómico. Ya enriquece uranio al 60%, muy cerca del 90% requerido para uso militar. Y podría lograrlo en cuestión de días», afirma Raz Zimmt, analista del Instituto para Estudios de Seguridad Nacional de Israel.

«Pero eso sería solo el principio, porque luego necesita crear una bomba atómica y el misil balístico que la lleve hasta el objetivo. La inteligencia dice que aún le faltan entre 6 meses y dos años para lograrlo», puntualiza el experto israelí. «La pregunta no es si Irán acabará teniendo la bomba sino cuándo», apostilla Arteaga. Y eso cambiaría por completo las reglas del juego, porque Israel tendría que pensar mucho mejor si puede atacar Irán.

Núñez, sin embargo, le vuelve

a dar la vuelta a la tortilla al asunto. «Se habla mucho del peligro que suponen las armas atómicas que Irán no tiene y muy poco de las que Israel sí tiene. A ese respecto, la decisión de Donald Trump de retirarse del acuerdo con Irán fue nefasta, porque nos ha quitado los ojos que teníamos sobre el terreno», analiza. «Escuerdo, además, incluía grandes incentivos económicos para la industria Occidental. Su fin ha llevado a Irán a estrechar los lazos con Rusia, a quien le une una relación forzada», señala Cornago. El enemigo de mi enemigo es mi amigo.

En esta coyuntura, las elecciones presidenciales de noviembre en Estados Unidos van a ser clave. «Netanyahu y Putin están alarmando sus guerras apostando a que Trump regrese a la presiden-

LA CLAVE

ESTRATEGIA POLÍTICA

Irán busca enemigos externos para compensar su falta de apoyo social y debilidad interna

PODERIO MILITAR

Cuenta con una industria militar potente, pero obsoleta por el efecto de las sanciones

cia», afirma Núñez. «Si eso sucede, no veremos a Estados Unidos enviar 100.000 soldados para participar en alguna operación, pero sí que podría ordenar acciones quirúrgicas destinadas a desbarazar movimientos, incluido el revolucionario de Irán», contempla

Cornago. Y a eso se podría añadir otro elemento relevante: la presión doméstica.

El polvorín interno

Porque, como señala Arteaga, «Irán busca enemigos externos para compensar su falta de apoyo social y debilidad interna». Y las grietas sociales son cada vez mayores. «Cuesta mucho dinero mantener esa red de grupos afiliados. Y se estima que Irán ha invertido hasta 30.000 millones en la guerra de Siria. Sin embargo, las sanciones económicas hacen mucho daño, tiene que vender el petróleo con grandes descuentos, y el salario mínimo apenas alcanza los 130 dólares. El Gobierno tiene que subvencionar hasta el té. Todo eso provoca mucho descontento», subraya el analista del Instituto Elcano.

Arteaga incide en que, aunque el movimiento de las mujeres contra el velo es el que más notoriedad ha logrado en la prensa extranjera, «hay manifestaciones de índole económica por todas partes». Se quejan los trabajadores, los pensionistas, y una generación de jóvenes que «está esperando a que todo cambie». A eso hay que sumar revueltas de refugiados afganos y el terrorismo de grupos kurdos o baluches.

Además, muchos todavía recuerdan las libertades que exis-

tían antes de la revolución islámica. No obstante, Arteaga señala que «es difícil que la oposición se una y los movimientos sociales cuajen porque la represión es enorme». Núñez, además, añade la habilidad que el régimen ha tenido para mantener el suficiente grado de estabilidad «con clientelismo y paternalismo», y vaticina que no se produzcan grandes cambios en el futuro a medio plazo. «Una campaña militar para derribar al régimen es impensable, y la estrategia de que reviente por la propia población sigue sin funcionar», comenta el codirector del IECAH.

De momento, el escenario más plausible apunta a la continuación de la actual escalada de tensión. Cornago, por ejemplo, avanza que veremos más elementos de la guerra híbrida, como los ciberataques. Arteaga también apuesta por que se mantengan los ataques a Israel desde los frentes que abren los peones de Irán en la región, y todos creen posible que se fortalezca el eje Ruso-iraní, con algún cameo de países como Corea del Norte o China, que ha decidido mantenerse de momento al margen y que podría decantar el escenario geopolítico hacia un lado u otro. Como de costumbre, solo hay una certeza: en cualquiera de los casos la población civil será la más perjudicada.

580.000

efectivos conforman las fuerzas armadas de Irán, a los que hay que sumar en torno a 200.000 reservistas. Es uno de los ejércitos más nutridos de Oriente Medio.

Un peligroso arsenal

Irán guarda uno de los mayores arsenales de misiles balísticos y de drones de Oriente Medio, con capacidad para alcanzar objetivos a 2.000 kilómetros. Los guarda en bases subterráneas salpicadas por su extenso territorio.

14

es la posición que Irán ocupa en el ranking de Global Firepower, que mide el poderio militar de 145 países. Su punto más débil reside en la fuerza naval.

Cuando se maltrata a la mascota para torturar a la mujer

El perro de raza pomerania comenzó a ladrar cuando su dueña era agredida por su pareja. «¡Sólo me faltaba el perro, estoy harto!», dijo el hombre y comenzó a darle patadas y golpes al animal de unos dos kilos de peso. Ella le pidió que dejara a su mascota. El lo alzó y lo tiró contra la pared. Con el perro aturdido, lo cargó y lo llevó al baño, donde lo metió dentro de una bolsa de basura y la llenó de agua, para que se ahogara. La mujer suplicaba. El cedió por un momento, el suficiente para que ella recuperara a su viejo compañero de diez años, y se lo llevó al comedor, para calmarlo y revisar sus heridas. Pero él, descrito en una sentencia de la Audiencia Provincial de Barcelona como «corpulento», se abalanzó hacia ella. Le arrebató el perro de sus manos y lo lanzó con todas sus fuerzas contra el suelo. Tan fuerte que le rompió la columna vertebral. La tercera parte de las mujeres que sufren violencia de género tienen una mascota, según datos del Ministerio de Derechos Sociales, y este caso, resuelto hace cuatro meses, es uno de tantos en los que el maltrato animal se entremezcla con la violencia machista.

En aquella ocasión, la denunciante dijo en su testimonio que su mascota chillaba del dolor e intentaba caminar sin lograrlo. La atrocidad cometida por el hombre le apaciguó. A pesar del miedo, ella auxilió al perrito y llamó al veterinario. El los llevó al servicio de urgencia y allí dijo que el pomerania se había caído por las escaleras. Después de la exploración y las radiografías, el veterinario no le creyó. En su informe dejó claro que el grave trauma medular era consecuencia de la paliza recibida. El animal tuvo que ser sacrificado. Las lesiones eran incompatibles con la vida, aseguró el veterinario.

Hasta hace poco tiempo este tipo de ataques era invisible para la ley. «Con la reforma del Código Penal empiezan a salir sentencias de casos de violencia de género con maltrato de animales, que antes ni se investigaban aunque la víctima relatará que vivía con alguna mascota», afirma Nùria Querol, presidenta del Observatorio de Violencia hacia los Animales e investigadora de conducta criminal en la Universidad de Barcelona. «Supone un sufrimiento extraordinario para la mujer y, si hay menores, también para ellos. Además es un factor de riesgo que evaluamos, como la tenencia de armas, las agresiones a parejas previas o el consumo de alcohol».

Ese día, la mujer también tenía las huellas de los golpes en

Crueldad animal Comienzan a aflorar los casos en los que el castigo a perros y gatos se entremezcla con la violencia de género dentro del hogar

DOMÉNICO
CHIAPPE



Memorial para un gato fallecido. STOCK ADOBE

LAS FRASES

Nùria Querol

Presidenta del Observatorio de Violencia hacia los Animales

«El repertorio es amplio, desde no darle comida o cobijo hasta obligar a la dueña a ver situaciones de violencia sexual»

las mejillas, los brazos, las piernas y la espalda, según consta en el reporte que apuntaló la denuncia. No era la primera vez que sufría tales abusos pero sólo se atrevió a romper el silencio con la agonía de su perro. «El denunciado habría llevado a cabo una situación de maltrato físico y psicológico hacia la denunciante, que recientemente ha sufrido la muerte de su animal provocada por su pareja sentimental», concluyó el juzgado. Esa pérdida «tiene un

Elói Sarrió

Director de Aboganimal

«Dejan de ser seres vivos para convertirse en una herramienta de abuso del agresor, lo que complica aún más la situación para la víctima»

alto componente emocional» y tenía un único objetivo: «atentar contra su integridad moral y tranquilidad».

Siempre en un contexto de violencia machista, la crueldad animal tiene distintas manifestaciones. Este año, por ejemplo, un hombre degolló a la mascota de su pareja, un conejo blanco, la cocinó y la sirvió. A ella la había obligado a sostenerlo por las patas mientras le cortaba el cuello e intentó que lo comiera, bajo ame-

Alfon Bañeres

Fundador de la Asociación Veterinaria Basati

«A los animales no les salen hematomas, son víctimas mudas. Los golpes no siempre son evidentes»

naza de apuñalarla. Ocurrió en Valencia, en febrero. Un mes más tarde en Málaga, otro sujeto mató a golpes al perro de la familia mientras agredía a su expareja. Pero los desenlaces fatales son sólo la «punta del iceberg», coinciden los entrevistados.

Mostrar el daño hacia el animal, para que un juez no tenga dudas de la veracidad de la acusación, es tarea ingrata. «Ganamos un 25% y son archivadas un 75% de las denuncias», calcula

Alfon Bañeres, fundador y presidente de la navarra Asociación Veterinaria Basati, a partir de la experiencia acumulada en dos décadas. Los informes periciales que elabora son crudos, con fotografías de las autopsias

Golpes y gritos

Entre la documentación que llega al juez está, por ejemplo, la que explicaba la muerte de un gato «de raza común europea, de color negro», que estaba en «buen estado corporal». Primero se hizo una inspección exterior y sólo se vio una «fractura reciente de canino». Sin embargo, «a los animales no les salen hematomas, son víctimas mudas», dice Bañeres, autor de este documento. «Los golpes no siempre son evidentes, como se podría pensar. Pueden pasar desapercibidos». Así que el siguiente paso consiste en una «apertura del cadáver». Es entonces cuando se aprecia la causa de fallecimiento: hemorragia en «todo el abdomen» y ambos riñones «descolgados de forma traumática». Los golpes formaron coágulos también en las «paredes costales» y los pulmones. La muerte «extremadamente dolorosa» se debió a «una agresión intencionada y reiterada» durante bastante tiempo.

En el estudio 'Violencia doméstica y maltrato animal en España: investigación cooperativa entre profesionales sanitarios y fuerzas del orden', se encontró que dentro de un hogar donde se agredía a las mascotas el 90% de las víctimas eran mujeres, que padecían agresiones físicas y psicológicas, incrementadas por el daño a sus animales. Esa «coexistencia de violencia interpersonal y maltrato animal» en un contexto de violencia de género «en que el agresor es la pareja de la dueña del animal», sucede en ocho de cada diez de estos casos analizados. «El repertorio para dañar a la mujer a través de su mascota es amplísimo», explica Querol, autora de la investigación presentada en la Convención Anual de la Sociedad Americana de Criminología (Estados Unidos). «Desde situaciones pasivas, como no darle comida o cobijo, hasta obligar a la dueña a ver situaciones de violencia sexual hacia el animal. Las víctimas sienten que no han sido capaces de hacer algo para ayudarlo».

Los castigos más frecuentes son los golpes (57%) y gritos que aterrorizan al animal (66%), y pueden acabar en abandono en uno de cada cuatro casos o en la muerte en uno de cada cinco, causadas por asfixia, ahogamiento o disparos, además de las palizas, según Querol. Si la mascota continúa en el hogar, puede desarro-



Un hombre amenaza a la mascota familiar. STOCK ADORER

llar fobias y agresividad.

El cariño hacia la mascota puede servir también para confinar aún más a la mujer, impedirle salir del circuito de violencia. «Los animales dejan de ser seres vivos para convertirse en una herramienta de abuso del agresor, lo que complica aún más la situación para la víctima», sostiene Eloi Sarrió, abogado y criminólogo que dirige Aboganimal. «Ella puede tener dificultades adicionales para dar el paso de salir de la casa o buscar ayuda, debido a su legítimo temor por la seguridad de su animal de compañía. El perro o el gato, que adora, es una parte fundamental de su familia, y su pareja la amenaza con dejar de alimentarlo, no llevarle al veterinario, meterlo al microondas o a la lavadora, cocinarlo y comerlo, abandonarlo, dárselo a alguien o matarlo de la forma más horrible posible. Todo para conseguir que haga ciertas cosas o que no le abandone».

Por ejemplo, cuando una mujer con dos mascotas, el perro Danko y la gata Nala, huyó de la

casa donde el hombre la amenazaba, dejando a sus dos animales allí. Su pareja aseguró que tiraría por la ventana a Nala si no volvía. A Danko lo echó a la calle, según la sentencia del Tribunal Supremo sobre este caso sucedido en Cataluña. Son situaciones «dramáticas». Las víctimas con este profundo apego son «sobre todo personas sin ningún familiar en España, que sólo tienen al animal», mantiene Bañeres. «No puede dejarlo con el maltratador porque él volvería a ejercer violencia contra su mascota».

En la «mayoría de los servicios de acogida y emergencia» no se permite la entrada de animales de compañía, admite el Ministerio de Derechos Sociales, que ha creado el VioPet, para «gestionar espacios seguros» para las mascotas y que las víctimas de violencia de género puedan dar el paso de liberarse. Atendió el primer año a 300 mujeres y cuenta con una red actual de 800 plazas. Para refugiarse allí no hace falta denunciar a la pareja. Tampoco hay que morir por la mascota.

Un 'delito centinela' que no se llama violencia vicaria

D. CHIAPPE

Aunque alguien crea querer a su mascota como a un hijo, los tribunales han sido enfáticos en que su muerte, aunque sea brutal, no se equipara al asesinato de un menor en manos de su padre. La crueldad contra un animal de compañía para hacer daño a su dueña, a veces con un resultado mortal, no puede llamarse violencia vicaria.

Lo deja claro el juzgado de violencia sobre la mujer de Granada, entre otros, cuando el abogado acusador habló de «violencia vicaria ejercida sobre la que fue su mascota de la pareja». El tribunal le recomienda no «retorcer la interpretación de la violencia

vicaria para buscarle encaje en los tipos penales de violencia de género».

Tampoco le gusta emplear este término a criminólogos especializados como Núria Querol, profesora de la Universidad de Barcelona: «En la nomenclatura de la violencia vicaria el crimen no se centra en los menores. No existen, han desaparecido. Es contra una mujer, que sufre lo más terrible, que es matarle al hijo. ¿Y los menores por sí mismos? Los niños no son de nadie, son derecho de sujeto. Con los animales pasaría lo mismo. Si a estos delitos se les llama así, los estarían dejando fuera de la victimología. Nosotros queremos que aparezcan todas las víctimas».

Dentro de un agresivo ambiente machista, las condenas por tanta crueldad son de unos cuantos meses, que se añaden a la pena principal por el delito cometido contra la mujer. Es un agravante que «no refleja la peligrosidad de estas personas», mantiene Eloi Sarrió, director de Aboganimal. Sin embargo, el esfuerzo compensa a los abogados que se involucran en estas causas.

«A los casos de maltrato animal les llamamos 'centinela', porque pueden conducir al descubrimiento de una situación de violencia de género, y se pueden tomar las medidas necesarias para proteger a la víctima», prosigue Sarrió. «También las agresiones machistas pueden llevar al descubrimiento de que se maltrata a un animal, ya que el comportamiento violento y abusivo de un individuo suele manifestarse en las diferentes áreas de su vida». Las palizas a los animales y las mujeres siguen el mismo camino.

UNA LOSA

«Entiendo la nostalgia. Yo sufrí de ella, pero es una enfermedad del periodismo»

FALSEDADES

«Provocar la furia, la ira, y crear tensiones es una forma de enganchar a más lectores»

HASTÍO

«Muchos lectores están ahora hartos de leer noticias sobre Trump. Les genera ansiedad»

DERROTISMO

«Hay demasiadas personas que piensan que vamos a fracasar»

ÉTICA

«La actitud de algunos periodistas en redes sociales socava la credibilidad»

«La polarización es un modelo de negocio»

LA ENTREVISTA

Martin Baron Periodista y escritor
Director de 'The Washington Post'
durante la presidencia de Donald Trump, publica 'Frente al poder', un libro fundamental para entender una de las etapas más convulsas para la política y el periodismo americano

En la pared del apartamento de Martin Baron en Nueva York se aprecia una pintura de Juan Genovés. En ella decenas de personas parecen atrapadas entre dos grandes muros. «Es de él, sí. Son migrantes. Algunos están tratando de saltar los muros, superar los obstáculos. Me gusta la pintura y la idea que hay detrás», comparte, visiblemente relajado en la pantalla de la videoconferencia. Su español ha mejorado notablemente, dice que gracias a un profesor asturiano. También influirá su legendaria determinación, capaz de superar esos muros que plasma Genovés y muchos otros que él mismo describe en el libro 'Frente al poder' (Esfera de los Libros), que llega a las librerías en mayo. El reputado periodista americano, conocido en España por la película 'Spotlight', relata en 552 páginas repletas de generosidad sus siete años largos al frente de 'The Washington Post'. Una etapa crucial en la que, entre otros asuntos de interés, Donald Trump entró y salió de la Casa Blanca, poniendo a prueba a toda una sociedad, su sistema político y sus medios de comunicación.

— ¿Una victoria de Trump supondría una derrota para el periodismo?

— No lo creo. No podemos echar la culpa a la prensa de los pensamientos de los votantes. Les corresponde a ellos decidir sobre quién debería ser el presidente y están pensando en varias cosas: en la tasa de inflación, en sus propios intereses económicos, en la situación en la frontera sur, en los delitos... Muchas veces los votantes tienen mala información y en algunas ocasiones incluso desinformación.

— ¿Cómo puede ser que se imponga ese tipo de información frente a la que publica la prensa seria?

— Internet ha permitido la creación de un montón de medios. No hay casi ningún obstáculo. Varios medios nuevos difunden información falsa porque la polarización es un modelo de negocio. Una manera de llegar al público, de enganchar a más lectores, es provocar la furia, la ira y crear tensiones entre la audiencia. Hay una oportunidad en difundir desinformación o teorías de conspiración... Estamos viviendo en una época completamente diferente a la que conocimos hace 20 años. La situación ha cambiado por completo.

— ¿Le preocupa el hecho de que

una sola persona pueda generar semejante descrédito hacia el periodismo?

— Trump dijo que la prensa era el enemigo del pueblo. La confianza en la prensa ya había bajado antes de su llegada, pero él ha agravado la situación. Para él es una oportunidad política. Necesita un enemigo y siempre puede echar la culpa a la prensa. También tiene medios aliados, como Fox News y otros, que emiten constantemente falsedades y han ayudado a socavar esta credibilidad. Es un problema para los medios tradicionales porque dependen por completo de la confianza del público. Es el fundamento de nuestra profesión.

— Cuenta que con Trump aumentaron las suscripciones. ¿Su regreso sería bueno para el negocio?

— La situación ha cambiado mucho. Es cierto que durante la campaña a la presidencia y durante su gobierno Trump generó mucho interés. No había suficientes instituciones que le fiscalizaran y los lectores nos dieron un gran apoyo. Pero después de su derrota electoral se redujo el interés en la política. Muchos lectores están hartos ahora de leer noticias sobre Trump. Les genera ansiedad. Vamos a ver lo que pasa.

— ¿Sería buena señal que el 'Post' retirara algún día de su cabecera el lema 'La democracia muer-

re en la oscuridad'?

— Después de la derrota electoral de Trump algunos lectores nos recomendaron que lo elimináramos porque, en su opinión, ya no era necesario. Pero es para siempre. Él era candidato cuando empezamos el proceso de crear el lema. Obedece al papel que debe jugar un medio como 'The Washington Post' en la capital del país. Es una tradición de este periódico pedir cuentas al poder, fiscalizar a los poderosos, como hizo, por ejemplo, durante el gobierno de Richard Nixon. No importa quién esté en la Casa Blanca.

— Una de las decisiones más complicadas de su carrera fue publicar la información secreta rela-

cionada con el terrorismo que filtró Edward Snowden. ¿Qué reflexión hizo?

— Se trataba de documentos clasificados en el nivel más alto de la seguridad nacional. Describían un sistema gubernamental de vigilancia, casi de espionaje, sobre conversaciones electrónicas de miles de personas. Muchas no estaban involucradas en el terrorismo, pero tenían contacto con personas sospechosas de tener alguna vinculación. Eran conexiones muy débiles y el sistema cada vez incorporaba más vigilancias. Me preocupaba el riesgo a la seguridad nacional pero pensaba, y también nuestro equipo, que era un interés público. ¿Qué pasaría si permitiéramos la ocultación de ese sistema para siempre? Que ese sistema creciera y que el gobierno tendiera la capacidad de obtener muchísima información sobre gran parte de la población estadounidense. Por eso tomamos la decisión de publicar buena parte de los documentos, aunque no todos. La revelación supuso una gran sorpresa para las empresas tecnológicas, para el público y para muchos políticos, que no habrían permitido un sistema tan agresivo. Como consecuencia, se modificó el sistema. Fue un buen resultado.

El recuerdo del Watergate

— Explica en el libro que Jeff Bezos, el dueño del periódico, fue un gran aliado y que resultó clave para que el Post pasara de ser una marca local a una global.

— Dijo que teníamos varias ventajas. El propio nombre del periódico y tener la sede en la capital de Estados Unidos podían servir para dar el salto. Los periódicos que había dirigido anteriormente, 'The Boston Globe' y 'The Miami Herald', no tenían esta oportunidad. Además, muchos ciudadanos no habían leído nunca el Post pero su tradición de prestigio podía atraerlos. Bezos habló del regalo que suponía internet, ya que podíamos difundir el periodismo por medios digitales sin la obligación de entregar un periódico impreso. Cuando llegue al periódico a principios de 2013 todo el mundo pensaba en un declive. Había 540 personas en la redacción. En los últimos años ha sufrido pérdidas y se ha recordado al personal un poquito, sí, pero hay un presupuesto para 940 periodistas.

— Bezos también les dijo que la señal de defunción para cual-

FERNANDO BELZUNCE





El ex director de 'The Washington Post', retratado el mes pasado en Nueva York.

CAROLINE COMEJERO

quier empresa es glorificar el pasado. ¿El recuerdo del caso Watergate podía llegar a ser negativo?

– Creo que no. Aquello le dio un gran prestigio y dejó esa herencia de rendición de cuentas y de fiscalizar al poder. Se convirtió en la misión del periódico. Él se refería más bien a que muchos periodistas no querían cambiar su manera de escribir o el modo de narrar las historias. Se sujetaban a los periódicos impresos. Ha habido demasiadas resistencias contra los cambios en nuestro campo a lo largo de los años, desafortunadamente.

– Sus ex colegas en el Post dicen que se convirtió en tiempo ré-

cord en un gran experto digital. ¿Cómo adquirió todo ese conocimiento?

– La explicación es que yo quería tener éxito. No quería perder. Siempre estoy pensando en la competencia y la supervivencia de nuestro medio. El mundo había cambiado y no había ningún futuro en estar de luto todo el tiempo. Si no aprovechábamos las herramientas digitales que teníamos íbamos a convertirnos en carne de cañón de los competidores. Sería una forma de desarme unilateral. Íbamos a perder si no cambiábamos.

– ¿No cree que algunas empresas periodísticas, que ahora pasan un mal momento económi-

co, adolecen de nostalgia?

– Es una de las enfermedades en nuestra profesión. Entiendo la nostalgia. Yo sufría de ella pero descubrí que íbamos a perder si nos aferrábamos a la nostalgia.

– ¿Qué otras enfermedades ve?

– La resistencia al cambio y la nostalgia, que ya he comentado, y también el derrotismo sobre nuestro futuro. Hay demasiadas personas que piensan que vamos a fracasar y nunca he conocido a nadie que haya tenido éxito pensando que iba a fracasar. Nuestras estrategias tendrán que cambiar cada seis años o cada menos y hay que saber adaptarse. Hace apenas dos años ninguno de nosotros estaba hablando de la inteligencia artifi-

cial generativa y se ve que va a modificar a fondo nuestro campo.

– Es muy crítico con el papel que las plataformas, como Google o Facebook, han jugado frente al periodismo. ¿Es una batalla perdida?

– Es importante que haya nuevas reglas con respecto a las plataformas tecnológicas. Han tenido la ventaja de ganar dinero con contenidos sin tener ninguna responsabilidad sobre los mismos. Los medios tradicionales no podemos publicar nada sin responsabilidad. Hay que pensar de nuevo en las leyes que rigen el comportamiento de esas empresas.

– Las redes sociales le genera-
ron continuas tensiones con al-

gunos periodistas. ¿Cómo puede abordarse este problema tan común a tantas organizaciones de medios?

Debemos tener directrices sobre el comportamiento de nuestro personal en redes sociales. Si una persona no quiere cumplirlas no debería ser empleado de nuestro medio. Debería aceptarlas antes de ser contratado. Los directores tenemos el derecho de crear y preservar una identidad y una reputación de nuestro medio. El comportamiento de algunos periodistas, cuando expresan sus opiniones en las redes sociales, socava esta credibilidad. No deberíamos permitir ese comportamiento. Creo en los códigos de ética y conducta.

– Movimientos como 'Black Lives Matter' o 'MeToo' también han tenido impacto en algunas redacciones americanas. ¿Cómo debe afrontarse la diversidad?

Valoro la diversidad en la redacción porque nos ayuda a descubrir historias. Es una gran ventaja tener un personal diverso. Pero hay límites. No podemos convertirnos en activistas o abogados de un movimiento que debemos cubrir. No podemos mantener nuestra independencia si participamos en los eventos que cubrimos. Creo que hay límites.

– Su libro es muy diferente a la película 'Spotlight'. Refleja muy bien la dureza, el sacrificio de este oficio.

'Spotlight' contaba un momento de éxito para el periodismo, cuando el Boston Globe destapó el escándalo de los abusos sexuales en la Iglesia. El libro también incluye logros, momentos de celebración, pero obviamente hay momentos muy difíciles en la gestión de una redacción.

– ¿Echa de menos el periodismo?

– He escrito este libro sobre mi experiencia y es una forma de periodismo. Si se refiere a si echo de menos mi trabajo como director, lo cierto es que no extraño la obligación de trabajar todo el tiempo. Porque ahora se trabaja 24 horas, casi cada minuto. Trabajaba a todas horas, me faltaba el sueño y sufría una enfermedad que afortunadamente ha mejorado. Tenía 66 años, había trabajado 45 como periodista y, en concreto, los últimos 20 estuve como director en tres periódicos diferentes. Estaba cansado, desgastado. Había pensado mucho sobre mi futuro, sobre mi vida. Concluí que había llegado el tiempo para hacer otra cosa.



Las semillas se guardan en tarros de cristal a una temperatura constante de -20° C. JONAS SALZAR



Un banco de semillas para cultivar el futuro

ECOS DEL MUNDO

El Jardín Botánico de Kew, al sudoeste de Londres, es una reserva de más de 2.500 millones de pepitas de plantas silvestres, custodiadas para prevenir su posible extinción

La mayor colección de semillas del mundo, 2.500 millones que representan a más de 40.000 especies procedentes de 190 países, se guarda en tarros de cristal, en dos frigoríficos con una temperatura constante de -20° C que fueron instalados en una nave subterránea resistente a una bomba nuclear. Pero Kew Gardens Wakehurst no es un espacio para la destrucción sino para el beneficio compartido. El Real Jardín Botánico de Kew, en el sudoeste de Londres, financió la creación de este banco de pepitas con un fondo de la Lotería Nacional para proyectos significativos en el cambio de milenio. La Fundación Wellcome, que se prodiga en donaciones relacionadas con la salud y la medicina, sufragó después los laboratorios.

La Asociación del Banco de Semillas del Milenio (MSBP, por sus siglas en inglés) cuenta con cámara frigorífica, edificios para la investigación y un espacio para el público visitante: una exposición sobre semillas, jardines y bosques silvestres que representan la flora variada del mundo en torno a una vieja mansión en Wakehurst. Allí, los científicos secan, limpian, estudian y guardan muestras y colecciones que reciben de entidades colaboradoras de los cinco continentes, como la sociedad Aranzadi de Gipuzkoa y el Jardín Botánico de Gijón.

El murciano Pablo Gómez Barreiro, técnico de laboratorio, es nuestro guía en el centro. La visita arranca con la apertura de

los últimos paquetes recibidos para separar las semillas. Una pequeña parte, la activa, se utilizará para investigar, y otra más numerosa, la base, se guardará para el futuro. Después toca reducir la humedad de los granos. «Por cada 1% que se reduce se duplica su longevidad», explica el experto. Así, «si en su estado natural era de tres o cuatro años, a -20° C puede llegar a ser de cien o doscientos». Cada diez años toca revisar si la semilla sigue siendo capaz de germinar. Y se da por hecho que algunas podrían serlo aún después de mil años.

Identificar plantas que puedan resistir mejor los cambios en su hábitat y aquellas que en el futuro podrían tener un papel más relevante en la alimentación de los humanos son dos objetivos de la MSBP. Por eso trabajan con semillas silvestres, que tienen dormancia, un periodo en la biología de animales y plantas —el ejemplo más conocido quizás sea la hibernación— en el que ahorran energía. «Hay variedades de dormancia y estrategias de las plantas», explica Gómez Barreiro. «No es decir: 'venga, vamos a germinar semillas'. Es algo mucho más complejo. Se trata de encontrar la manera de imitar a la

naturaleza para que esas semillas germinen», explica. Y la conversación del guía deriva hacia los métodos de germinación del acebo o de los tulipanes.

Hay más de 1.500 bancos de semillas en el mundo. El del Instituto Vavilov de Industria de Plantas, en San Petersburgo desde 2021, es uno de los más antiguos. Pero mantiene su colección a temperatura ambiente. La Cámara Global de Semillas de Svalbard, construida por el Gobierno de Noruega a mitad de distancia del Polo Norte, aspira a replicar todas las semillas guardadas en el planeta. Pero está enfocado a las semillas de cultivo.

Mientras, en la MSBP, la indagación en la diversidad global de plantas y hongos y sus usos para la humanidad ha cristalizado en el libro 'Wild Plants for a Sustainable Future, 110 multipurpose species' ('Plantas silvestres para un futuro sostenible, 110 especies multiuso'), destinado a gobiernos y ONGs que trabajan en comunidades rurales de Botswana, Kenia, Mali, Sudáfrica y México. Ingeniero agrícola por la Universidad Politécnica de Cartagena, Gómez Cabrera, que ha participado en la obra, realizó después un máster de Genética y plantas en la Universidad de Valencia.

—¿Por qué resulta tan importante la labor de este centro?

Porque dos de cada cinco plantas corren el riesgo de desaparecer. Es importante conservarlas porque, a día de hoy, la biodiversidad no se está recuperando.



Jensen Huang, el cerebro de la inteligencia artificial

PERFIL

El mandamás de Nvidia es el hombre del momento: controla los chips clave para el desarrollo de la tecnología más deseada. Es el colofón de una carrera asombrosa

ZIGOR ALDAMA

Jensen Huang. Recuerde su nombre, porque es posible que este americano de origen taiwanés se convierta en una figura de la talla de Bill Gates, Steve Jobs o Elon Musk. Si esos revolucionaron la informática, los dispositivos móviles y la movilidad eléctrica, Huang es el hombre que mueve los hilos de la inteligencia artificial. No en vano, la revolución que se acerca este siglo resultaría casi imposible sin los chips de la empresa que fundó en 1993 para fabricar tarjetas gráficas: Nvidia.

La compañía no nació en un garaje, como tanto les gusta a los estadounidenses. Lo hizo durante una comida en un local de la cadena Denny's, donde él había estado lavando platos durante una temporada, con otros diseñadores de microchips: Chris

Malachowsky y Curtis Priem. Entre los tres no sumaban más de 40.000 dólares, pero se habían propuesto impulsar un gran salto en el mundo de los videojuegos con sus GPU, procesadores exclusivamente dedicados a gráficos que, a la postre, cambiaron por completo la industria. Su idea era bautizar a la empresa como Nvision, pero el nombre estaba tomado y se decantaron por Nvidia, el sentimiento que querían provocar en sus competidores. Y vaya si lo han logrado.

Tardó unos años en convertirse en una empresa de culto para frikis de todo el mundo, pero el verdadero salto vino de una apuesta aún más arriesgada. Dos décadas después de crear la empresa, un visionario Huang se fijó en la inteligencia artificial, un sector que aún se encontraba en fase de experimenta-

ción. Acertó. Ahora, la suya es la tercera compañía que ha logrado superar una valoración bursátil de dos billones de dólares –solo Apple y Microsoft lo han logrado–, y el éxito de Nvidia es un colofón de lujo para una vida que arrancó en 1963 en la humildad de una Taipéi pobre y dictatorial.

Eso sí, Huang no conoció mucho la capital taiwanesa, porque, siguiendo una costumbre muy arraigada en la sociedad china, con solo nueve años sus padres le hicieron cruzar el Océano Pacífico para ir a vivir con un tío en Tacoma, una ciudad del estado de Washington. Poco después, le enviaron a estudiar a un colegio religioso perdido en Kentucky, donde Huang sufrió un 'bullying' que le hizo más resistente.

Aunque logró graduarse del

instituto dos años antes de lo habitual, nadie podía prever entonces que el pequeño Jen-Hsun acabaría convirtiéndose en Jensen, uno de los hombres más ricos del planeta.

Con su logo tatuado

Este ingeniero electrónico amasa ahora 77.100 millones de dólares –de los que 49.000 millones los ha ganado en 2023– y dirige una empresa sin rival en el mercado y cuyo logotipo tie-

Nacido en el seno de una familia taiwanesa humilde, su fortuna creció en 49.000 millones de dólares el pasado año

ne tatuado en el hombro. «Estamos en una guerra por la inteligencia artificial y Nvidia es el único proveedor de armas», comentaba un analista de Wall Street en el New Yorker, que lo definió como «monopolista paciente». Fortune lo consideró en 2017 el 'empresario del año' y dos años después Harvard Business Review lo entronó como el consejero delegado con mejor rendimiento durante su vida profesional.

Pero no ha sido sencillo llegar hasta aquí. Muchos otros emprendedores de los noventa habrían tirado la toalla tras el estrepitoso fracaso del primer producto de Nvidia, el NV1, cuyo descalabro provocó el despido de la mitad de la plantilla. Entonces tomó la decisión que iba a cambiar su vida: destinó todos los recursos que le quedaban a la empresa a producir el Riva 128, un chip que no se había probado suficiente. «Había un 50% de posibilidades de éxito, pero daba igual porque, de cualquier manera, nos íbamos a la bancarrota», recordó en una conversación con el semanario neoyorquino.

Nvidia vendió un millón de chips en cuatro meses y se aseguró su futuro. Desde entonces, no ha vuelto a pasar penurias.

Es más, en el último lustro las acciones de la compañía han vivido un crecimiento exponencial y sostenido: en 2019 se cotizaban a 47 dólares; hoy superan de largo los 870 dólares. Es una revalorización del 1.700% que se ha acelerado en los últimos tiempos: el primer trimestre de este año ha crecido un 82,5%, y Huang está convencido de que el techo aún queda lejos. «En el futuro, todo será autónomo», ha avanzado en varias ocasiones. Y para eso harán falta muchos procesadores como los suyos.

Pero Huang sabe que no se puede dormir en los laureles. Por un lado, la competencia está invirtiendo grandes sumas de dinero en el sector para desarrollar productos capaces de rivalizar en prestaciones con los de Nvidia. Por otro, los chips se han convertido en un arma geopolítica que enfrenta a Estados Unidos con China –razón por la que los H100 de Nvidia tienen restringida su exportación– y Taiwán es una pieza clave porque fabrica la mayoría. Así que tendrá que acostumbrarse a caminar por terreno minado.

FOTOLUSTRACIÓN: REUTERS / EL CORREO / ASISTIDA POR IA



Comprometido.

Descendiente de apaches y purépechas, es miembro de la comunidad que habitaba el territorio antes de la llegada de los colonos europeos. **YVONNE ITURGAIZ**



James Anaya reconoce que sufrió discriminación durante su infancia en Nuevo México, pero no cree que esa circunstancia fuera excepcional. «Me sucedió como a cualquier persona de color en Estados Unidos», aduce y devuelve la pelota a nuestra área: «Esa conducta se manifiesta de la misma manera que aquí sucede con los africanos». Pero su caso es diferente. Él no padeció la discriminación que los forasteros sufren en destinos poco acogedores, no es un emigrante, sino descendiente de las tribus apache y purépecha y, por tanto, miembro de la comunidad que habitaba el territorio antes de la llegada de los colonos europeos. «Cuando el profesor en el colegio hablaba de los salvajes en las clases de historia de Estados Unidos, me miraba a mí», recuerda, y esa memoria no resulta positiva: «No es algo que se sobreleva fácilmente durante la infancia».

Aquel niño de piel diferente es hoy profesor de Derecho Internacional en la Universidad de Colo-

El apache defensor de todas las tribus

James Anaya, relator especial de la ONU, lucha para que los tribunales devuelvan las tierras robadas a los indígenas de Estados Unidos y Latinoamérica

GERARDO ELORRIAGA



rado y ha asesorado a diversas organizaciones y agencias gubernamentales en distintos países en asuntos relacionados con demandas de los nativos del norte y centro de América. El veterano abogado ha participado en un seminario, organizado por la Universidad de Deusto, destinado a elaborar propuestas para mejorar la aplicación de la Declaración de Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas por los órganos encargados por la ONU.

Su compromiso no surgió de una férrea vocación, sino que tuvo que ver con la habitual inseguridad juvenil. «No sabía qué hacer», confiesa. «Estudié Economía, pero sentía que no estaba listo para entrar en el mundo y cursé Derecho porque me parecía interesante», explica. Al finalizar su carrera de Leyes entró en un bufete especializado en la defensa de las comunidades nativas. «Trabajaban en la recuperación de las tierras afectadas por procesos históricos que habían propiciado la

esquilma», arguye para explicar su posterior compromiso.

No se trata de un empeño sencillo. Los procesos judiciales para recuperar patrimonios ancestrales requieren de documentos que prueben el derecho a la restitución dentro del sistema jurídico estadounidense. «Nosotros basamos las reclamaciones en documentos de la Corona española que rastreamos en los archivos», indica y señala que la monarquía concedió mercedes a colonos e indios que ahora sirven para argumentar los pleitos. «No se trata de una cuestión de justicia o no, esa cuestión no se dirime, sino de probar que se arrebataron con violencia».

Depredadores

Tampoco existe un perfil del depredador: «Lo han sido todos, hablamos de un proceso sistemático. Incluso se hicieron con aquellos territorios que les fueron concedidos a los pueblos porque se descubrió oro en su interior, llegaron los buscadores y se los apro-

Reconocido.
Nativos rinden un homenaje al
veterano abogado. **R. C.**



LAS FRASES

UN EMPEÑO COMPLEJO

«No se trata de una cuestión de justicia o no, eso no se dirime. Lo que hay que probar es que esos suelos se arrebataron con violencia»

SIN CAER EN VICTIMISMOS

«No hay privilegios por ser blanco, ahí está el caso de los habitantes de los Appalaches que padecen un problema muy grave de marginación»

piaron», cuenta, y sentencia: «Estados Unidos se ha construido sobre propiedades de las tribus». El abogado vive en la ciudad de Boulder, Colorado, un ejemplo de esa rapiña. «Se trata de una ciudad universitaria muy hermosa, habitada por una población progresista, con mayoría socialista, algo muy extraño en ese país, pero sus vecinos ignoran que se erigió sobre un territorio de los arapahoe. En el siglo XIX fueron despojados y masacrados en Sand Creek, uno de los peores incidentes de la historia, aunque pocos lo saben», lamenta. «Tan sólo se conoce al caudillo Mawat o Left Hand, porque da nombre a calles y cervecerías. Nosotros intentamos difundir ese pasado».

Abundan los tópicos sobre los descendientes de los nativos americanos, aunque hay certezas abrumadoras. La pobreza afecta, según las estadísticas, a entre el 25 y 27% de la población. «En las reservas se desarrollan en función de sus propios valores y en muchas hay más miseria que en el resto, pero tal situación se puede ligar a lo que ha pasado durante todos estos siglos. El despojo y la opresión cultural han tenido terribles consecuencias», advierte y señala que también los nativos que viven en las ciudades se esfuerzan por preservar su herencia. «Pero no hablaría de preservar la identidad, sino de desarrollarla», apunta.

Anaya no quiere caer en el victimismo por meras razones étnicas. «No hay privilegios por ser blanco, ahí está el caso de los habitantes de los montes Appalaches que padecen un problema muy grave de marginación», alega y reconoce que el desánimo une a todos más allá del color de la piel. «Lo peor es la sensación de falta de futuro. Todos tienen grandes dificultades. Sólo se diferencian por las razones. En Estados Unidos existe mucha desigualdad y eso no se enfatiza suficientemente».

Los fallos favorables no se acompañan de indemnizaciones. «Nosotros también ayudamos a los litigantes a buscar fondos dentro del sistema», indica y apunta que, a menudo, se ponen en marcha proyectos hoteleros o empresas forestales sostenibles. El juego también es una opción. «Pero los casinos generan una imagen errónea, lo que ocurre es que son muy visibles», admite.

El área de intervención de Ana-

ya desbordó fronteras políticas y se implicó en asuntos indígenas en países latinoamericanos. En 2008 Naciones Unidas lo nombró 'Relator especial para la situación de los derechos y libertades fundamentales de los pueblos indígenas' por su vasta experiencia. «Las diferencias son ostensibles», arguye y explica que las comunidades nativas al sur del Río Grande carecen de la autonomía de las septentrionales, que poseen una administración propia, policía o su propia red educativa. «Sus propósitos van más a fortalecer esos mecanismos de autogobierno, aunque también se llevan a cabo proyectos de coordinación política hacia el exterior sin que constituyan el enfoque principal. La explicación es demográfica. Somos menos del 5% de la población total, los que habitan las reservas suponen el 2%, mientras que en Ecuador su porcentaje supera el 40%».

Su apoyo a los miskitos en su lucha contra el gobierno sandinista lo condujo a la Corte Inter-

americana de Derechos Humanos. El caso 'Awastingni vs. Nicaragua' obtuvo la primera sentencia favorable de esta institución acerca del derecho de propiedad sobre tierras ancestrales indígenas. «Luego, los sandinistas reconocieron que fue un error no reconocer los derechos comunitarios», recuerda.

El proceso sufrió los vaivenes políticos. El abogado asesoró a sus clientes y a las autoridades para crear un régimen legal de protección con una autonomía que proporcionara cierto control sobre su área, pero el régimen era débil y cuando los liberales llegaron al poder intentaron abrir el país a la inversión exterior mediante concesiones forestales. «No tuvimos éxito en los tribunales locales y recurrimos a la Corte Iberoamericana sentando un precedente que ahora se aplica a nivel internacional». Pero escasean los finales felices. «Ahora la situación está fatal porque hay una dictadura de hecho y al gobierno no le importa la opinión exterior».

Las resoluciones judiciales, a menudo, contrastan con una realidad compleja y brutal. «En México, por ejemplo, hay una política muy pro derechos e, incluso, existe el Instituto de los Pueblos Indígenas con líderes nativos promoviendo políticas propias, pero el problema es implementarlo en un contexto de violencia y corrupción». En el otro extremo del continente, Chile es un ejemplo de una estrategia opuesta. «Allí se firmaron tratados con los mapuches, pero se hizo caso omiso y se parcelaron las tierras para entregarlas a grandes terratenientes».

La situación actual en Estados Unidos no resulta halagüeña. «Los tribunales se oponen la revisión. Es una manera de legalizar definitivamente el despojo», denuncia. Se trata de una cuestión de vastas dimensiones. Más del 60% de la superficie de Nuevo México y Arizona son de titularidad pública. «Eran de los indígenas y se lo quedó el Estado, no hay títulos y, por eso, no hay litigación

EN SU CONTEXTO

27%

de los descendientes de los nativos americanos se encuentra en situación de pobreza.

Documentos de la Corona española

Los procesos judiciales para recuperar patrimonios ancestrales requieren de documentos que prueben el derecho a la restitución dentro del sistema jurídico estadounidense. Anaya se basa en legajos de la Corona española.

60%

de la superficie de Nuevo México y Arizona es de titularidad pública.

Terrenos sin título de propiedad

El suelo era de los indígenas y se lo quedó el Estado, no hay títulos y, por eso, no hay litigación actualmente. Tampoco está habitado.

actualmente. No están habitadas y, al menos, se podría recuperar su gestión si el gobierno tuviera suficiente habilidad».

La política de las repúblicas americanas surgidas tras el fin de la colonización no ha sido benevolente con sus pueblos aborígenes. «Tanto la izquierda como la derecha les han sido muy desfavorables, la historia no cambia, y luego están personajes como el brasileño Bolsonaro que, además, suma el riesgo de extinción por el desastre ecológico». En cualquier caso, Anaya es optimista. «Ha habido avances en los últimos veinte años, se han promulgado mejores leyes, pero la aspiración no es la integración, sino la libre determinación, que mantengan su autodeterminación y el poder de decidir».

— ¿Y la discriminación? ¿Un niño sioux o navajo podría ser hoy también señalado cuando se habla de la lucha contra los indios? — Oficialmente no existe, pero los estereotipos perviven en todas partes.

POR ÚLTIMO
7 PISTAS

«¿Un hobby? La cama y dormir, de toda la vida»

Lolita

Le gusta el whisky, la tortilla de patata y 'Coral', el perfume de Bulgari. Con su papel de 'Poncia', la gobernanta de Bernarda Alba, llena teatros



IZASKUN ERRAZTI

PELÍCULA



1 'Alguien voló sobre el nido del cuco', de 1975. Con Jack Nicholson.

«He visto muchísimas películas en mi vida, pero esta me marcó profundamente. Jack Nicholson borda su papel»

COMIDA



3 Tortilla de patata.

«Me da igual dónde comerla, siempre que esté buena. Y si está buena, se paga lo que sea. En la cocina soy una chef casera. Me salen muy bien los arroces y las carnes»

LIBRO



4 'Poncia', dirigido y escrito por Luis Luque, a partir de 'La Casa de Bernarda Alba'.

«Es el espectáculo que protagonizo y lo único que leo últimamente, porque no tengo tiempo de leer ningún libro más»

HOBBY



6 Dormir.

«Tengo un hobby que practico desde siempre, y todo lo que puedo, que es la cama y dormir. No tengo ningún otro»

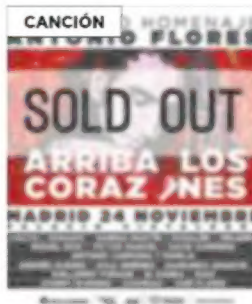
RED SOCIAL



2 Instagram.

«Es la que me gusta, la única red social que utilizo y en la que publico mis cosas. Tengo más de 600.000 seguidores»

CANCIÓN



5 Homenaje a Antonio Flores.

«¿Qué difícil! Amo la música, es mi vida, y la verdad es que no podría quedarme con una sola canción»

MEDIO DE TRANSPORTE



7 El avión.

«¿Para viajar? Me da igual. El avión, el tren... Pero en bussines. Mientras sea en bussines, como si es en barco»